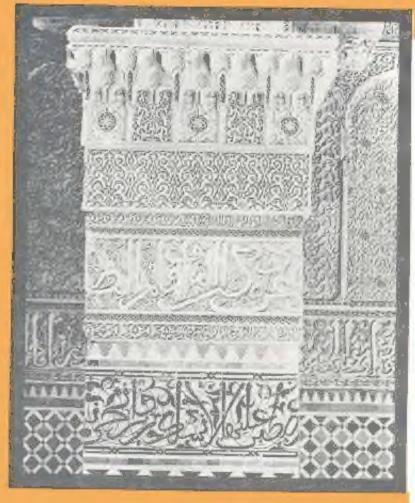
Called Alan Stall of

= عوة الحق

شهرية تصدرها وزارة الأوقاف والشؤوق الاسلامية

دُّوش بالدراسات الاسلامية ويعتري الثقافة والمنكر .



الرد الفراقي المسافرة المسافرة

تصدي**حا** ولأارة الأوثّاف والشوُون الاسلامية

دريرية التوون الاسلابية

دعوة الحق

شهريق تعنى بالداسات الابعامية ويشؤون الثقافة والفكر

3 ti		المصرة البالوي منزونيه اسلاميه		X
		عراسيان البطانينة		
د ب الده عليه الرئيس المالي ا		الرد الر في الي كرد الا حكل الا والا المرد		日子 日本 日 日 日 日 日 日 日 日
ة قبارل مدينة:		. رد الدهير دلم آمر اللطائية الطاسمي دراميست حدر يسب ا . في أغيلام الإسلامي القائمي بي العراسي		
مسورة البرازي د العن المسور دهار واز العامل	الدامور - الايس الايس	. مراجه بخطيفه السفر اهدان زار ساء . صورة جن فن شخصه العام حجد بن اه . اثار واقترون المسجة في العجيد العرب	-	65

الذكور فجما رجب السومي الدكور من باد للميحماني

الأنجوم الراعب الطبعة الاستاذ بد القائز إداب

الاستاريج بركاسي الاستاديد الرفوين سلامة

الاستناد بعجال الرساء

لاست مواجه الدرايجود الاستاد المهمر الخمرايي

الاسيال فرسا

العدو الأدلي

السنة البامنة عشرة

1397 in

بناير 1977

يمن العدوة وأهم

(0] - 0.4 | 0.40 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20 | 0.20

الحسيات ومراسات

بيانات إدارية

تبعث المقالات بالعنوان التليء

بجلة « **دعوة الحق » _ بديرية** الشؤون الاسلابيـة سى ب : 375 _ الرباط _ المغرب البـانف : 85:855 _ 238:80

الاشتراك المادي عن سنة 30 درهما ، والشرق 100 درهم ماكتر .

المسية عشرة أعداد - لا يقبل الاشتراك الا عن مسية كالمله -

تنفع فيمة الاشتراك في حساب:

جهلة « دعوة الحق » رقم الحساب البريدى 55 - 485 السريساط

Document Cl Hair compte ahêque poeta! 485-55 à Rabat

ار تبعث راسا في حوالة بالحوان اعلاه !

مرسل المجلة مجانا للبكتمات الماية ، والثوادي والهيئات الوطنية والثقافية والإصماعية شاء على طلب خاص

لا تلتزم المجلة برد المقالات التي لم تنشر

بنه وألله ألا فنال على الما

الافتتاحية:

الصمود الفكري. مسؤولية إشلابية

الخروج من حالة التخلف بطاهرها ووجوهها وتشكالها المتعندة ، وفك العصار الاستعماري الرهيب ، والتحرر الكامل من رواسبه ومخلفاته، يتطلب جهادا مستعرا ، ويستوجب تعبقة عامة ، ويفرض استعدادا بقسيا وطافة عالمة لمواجهة الاعباء ، ومقاومة المضاعفات ، والنصدي للمؤامرات، وتعصين المكتسبات والدفاع عنها .

وليس من شك في أن الاستعمار المالدي بتقنعته المنتوعه ، يقف بالمرصاد اليوم الشعوب الإسلامية ، ويتربعي بها الدرائر ، ويحبك لها من الدسائس ما يجعلها دائما في خالة الدفاع عن النفس ، ويضغلها بمعارك طارئة الفاية منها تبديد طاقتها وسرفها عن نفية اقتصادها ، والرفع من مستواها الاحتماعي ، وبناء كيانها الجديد على نحو يحفظ لها ماء وجهها ويصون كرامتها ، ويدعم مركزها ، ويكسبها القوة والمناعة والوجاهة .

وفي عصر الوفاق الدولي والتقارب بين الانظمة المتصارعة ، بلاحظ النسابق الشديد نحو اعادة اكتساح الوطن الاسلامي وغزو الانسان المسلم بالفكر والثقافة والادب والصحافة والاعلام والسينما والمسرح ومختلف فنون القول والتعبير والابداع ، مما تسبب في بليلة فكرية وحيرة عقائدية واضطراب نفسي وقلق عقلي ، وأوجد حالات ضباع شادة على المستويين السياسي والابديولوجي المكست آثارها بكيفية ملموسة على الواقسم العربي الاسلامي سواء من حيث التفكير والتدبير والتخطيط ومعالجة القضايا المصيرية المطروحة أو من حيث العجز عن مواكبة متطلبات العمر ومحاراة اسلوبه العطور باستجرار

واذا كانت شعوب العالم الثالث عموما تعيش هذه الاوضاع العروضة مارادة الاستعمار الحقود فان الشعوبالاسلامية على الحصوص أكثر تعرضا المضاعفات وإخطار هذا التردي السحيق ع وفسطها من الكيد والحقد والتآمر أوفر وأوقى ع ولذلك كالت أزمتها اشد وطئا واكثر تعقيدا على ومعاناتها أقوى وأقسى وأبلغ تأثيرا عيوكد هذا أن آثر المناطق في العالم فابلية للانفجار بين الحين والآخر هي التي يسكنها عرب ومسلمون الاؤان أخطر المشاكل العالمية التي تهدد السلام اللولي تتركيز في العائمي العربي والاسلامي والي جانب هذه الصورة القائمية تجهد الترواب الطبيعة الهيائلية والطاعات البيسرية المصحف والاستعدادات الغنبة في شنى حقول النفية ومجالات النظور ويكفي أن أكثر من نصف أعصاء منظمة (الأوبيك) دول اسلامية .

♦ قما هي اسباب عدا انتنقض اذن ؟ - ولماذا عدا العركير الشديد على الوطن الاسلامي والانسان المسلم ؟ اليس في الامر ما يحل على التكير ويدعو الى تحليل وضعية المسلمين الراهنة انطلات عن دراسة مخططات الاستعمار والصهيونية والحطيبية والالحاد ؟

ق تهاية العطاف لهذا التحليل لا يسعنا الا أن نقف طويلا عند الدور التخريبي البغزع الذي يمارسه الغزو الفكري 4 ومن المقائق البرومة أن الغزو الفكري يستهدف القتلاع الاسلام من جذوره 6 وأن المعركة ممندة على طول الساحة العربية والاسلامية 4 وأن هناك تخطيطا محكما لا يستثني في تصوره العام بلادا عربية اسلامية دون أخرى 6 وأن طرق المحق والمحو والتخريب واقدمي نتفي وتتطور حسب الطروف والعناخ واستعدادات المقاومة في كل قطر عربي على هدة .

 عدا هو موقف الفكر والثقافة والاعلام المربي الاسلامي من هذه العارة المحارية الجديدة ! ،

هذا السؤال ببلور _ بالتحديد _ رسالة ووظيفة هذه المجلة النسي حملت لواء الصحود الفكري وجمعت حولها تخبة طيبة وصغوة مختارة من علماء الامة ومفكريها وكتابها وأدبائها وضعرائها والدائدين عن القيم الثقافية والفكرية الرقيعــة .

ولكن السؤال ــ مع ذلك به يظل مطروحا ، لان التضيية بحجمها ومستواها وما يكتنفها من ملايسيات أبعد مدى وأوسع نطاقا ،

وهذا هو الدور الحضاري والعقائدي الذي ينهض به العقرب في مرحلته التاريخية الراهنة على نحو بصح أن يكون نعوذجا بختصدى سواء على الصعيد السياسي بها في ذلك التنظيم الداخلي للدولة من توفيسر الحريات العامة وتكافؤ الغرص امام جميع المواطنين وبناء صرح الافتصاد الوطني والتوازن المتضبط في وبط العلاقات مع دول الشرق والغرب أو على المستوبات الاقتصادية والإجتماعية والفكرية والثقافيسة ، وفي جميع الحالات يعطي المغرب المثل في التحرر والاستقالال والنصبح النكري والرشد السياسي والاعتزاز بالاصالة والمقدسات ،

وهذه القدرة على الانقلات من قبضة التبعية والانحياز الى جانسب الحق والمعدل والمشروعية واقامة كيان حر مستقل غير عنم لاي كناة من الكتل المنطاحنة المتربصة ببعضها البعض ، كل ذلسك يعكس الجابيسة العدمود الفكري القائم على اساس الايمان والوعي ويعبر عن الانتماء المغربي المطلق للاسلام والعروبة ،

وهذا التوازن والاعتدال والنظرة الموضوعية والمعالجة المقلانيسة لمعطبات مرحلة الإقلاع الاقتصادي علامات صحة وعافيسة ودلائل فسوز وتجاح تؤكد جميعها أن المعركة التي يخرضها المغرب هي حقسا من صميم المعارك الفكرية والثقافية والحضارية التي يخوضها المه لسم العربسي والاسلاميسي .

وهكذا نجد انفسنا ازاء الفكر والنقافة مهما تشبعب بدا الحديث

ونلك هي معركتا البوم ، الفكر بالفكر ، والحجة بالحجة ، والمنطق بالمحطق ، وجميعها أدوات عقلانية تغرض نفسها قرضا على الصراع المحتدم في عالم اليوم .

والاعتصام بالاسلام يكسبنا طاقات هائلية للصعود الفكري الذي لا يمكن باية حال من الاحوال استمداده من عقيدة او ايديولوجية او مذهب أو فكرة بدياية ،

وقد وفق الله مولانًا أمير المؤمنين الحسن الثاني الى تلخيص طبيعة الصراع الرهيب في دنيا الاسلام والمسلمين بقوله :

"ان المسيرة طريلة ، والمعل الذي يتنظرنا جد شاق ، وعهدة ملك البلاد ليست هيئة كما ال مسؤولية العلماء غير صغيرة ، فمعاول اعسداء الاسلام ترتفع لتقويضه في كل جهة ، وعسيحات خصومه تتعالى لتقليص طله عن كل جانب ، ونسبات الحاقدين عليه الناقمين منسه نتار حولسه مناسبة وغير مناسبة ؛ تثيرها كتب ملقومة واقلام مدسوسة وصحافسة ماحورة ووسائل اعلام مدخولة مريبة وسائر وسائل الاغراء ومرافق الاغواء فوجب ان نستشمر المحدد وللحق بالجبطة والحزم وتعمل على مقارعه الشبه بالمحمة ودحض الباطل بالحق ، ودمع القواية بالرشاد ، متسلمين الصابة اليدف وبلوغ الهرام عنفس الاسلحة العصرية التي شهرهسا في وجه دينتا ولغنتا الخصوم ويصلها الاهداء . . «

ابعد هذا التحديد الموضوعي لمخططات الاستعمار واعداء الحسق والانسان يبقى مجال للشك ؟ .

لقد اعتدنا انتقرا مثل هذه الافكار في كتب ومقالات الكتاب والادباء والصحفيين والباحثين المتخصصين ، أما أن تصدر عن قائد ورائد عربي السلامي استوعب لقافة الفرب وخبر الساليب السياسة وعرف الطيب من

الخبيث ، فهذه مسألة تحرك الوجدان وتثير العقل وتربدنا ايمانا ووعيسا وادراكا لحقائق العصر -

وتعود فتكرر أن هذه رسالة المجلة ، وما كانت « دعوة الحق » الا مادعة بحقائق الاسلام ، جاهرة بقيم تقافته ، داخضة للشيهات ، رائدة للحركة الفكرية والادبية ، وملتقى للفكر العربي الاسلامسي من شرقسه الى مغربسه ،

وهي مسؤولية مشتركة بين المجلة وكتابها الدين واكبوها بانتاجهم وتمهدوها باهتمامهم وامدوها برحيق الحياة وعصارة الفكر طيلة ثمانيسة عشر عاما ، وهو عمر قليل عن المجلات العربية والاسلامية ما تبلغه ،

فلتتكاثف الجهود على بركة الله ، وليمد السادة الكرام كتاب المجلة أيدبهم البنا ، لنمض مما على درب الكلمة النظيفة الطبية الى ما يرضى الله ورسوله والمؤمنيسين ،

دعوة الحق



دراسات إسلا

- الروالقرآف على كتيب :
 هل ميكر الاعتقاد بالقرآف ؟
- نمد وإلحال وحور الله فيه
 - الالديولوجية السلفية



مسابقة أدبية بمناسبة عيد المولد النبوى الشريك

XXXXXXXXX

NAMES OF THE PROPERTY OF THE P

■ تنفيدا لنطيعات رائم البعث الاسلامي ، ومجدد اهجادات التاريخية عولانا امير الهؤمتين ، حلالة الملك الحسن الثانسي تصره الله وتعليدا لذكرى مولد رسول الاسلام الاكوم ، سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم تنظله وزارة الاوقاف والشعرون الاسلامية سياراه ادبيه لانتخساب أروع انتاج شعري او قسسي ، تجود به قرائع الشعراء والكتاب بهدد المناسسة الخالسة ،

ولما ربعات الوزارة لهذه الغاية ثلاث جواتر تقدية ، تقديرا للقصاف

الحاثرة الاولى ؛ قيمتها للات الاف درهم

الحام و التالية : بيمتها الله درهم

XX

XXXXXXXXX

XXXXXXXXXXX

الجازُّ فَالنَّالِيَّةُ } قيمتها الله وخمسمالة دوهم .

وستجمع لحة يرلاسة الكانب العام لوزارة الاوقاف والتمسؤون الاسلامية لفحص وتقييم ما ستتوسل بل الوزارة من الناج في هذا الموضوع وسيتولى معالى وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية تسليم الجوائز للفائزين في حفل تكريمي ، سيقام بهذه المناسبة أن تماء الله .

و دف الوزارة انظار العشاركين الكرام الى مراعاة الاجراءات المقالية : 1) ان بقدموا الناجهم في ثلالة نظائر الى وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية ، الكتابة العامة) المتدور السعيد ـ الرباط ـ وذلك قيسل 20 منفر 1397 ، مع انبات اسمائهم وعناويهم كاملة .

2 ا ان تتراوح حجم القديدة ما بين 50 و 70 بيتا ، وحجمم القدية ما بين خمسي وسيم صفحات .

فعلى اولى القرائح الوقادة ان بهيرا التصجيد هذه الذكرى ، وان يصوغوا من الله و التهول ، وجواهر النفظ تلاله و عقودا يطوفون بها جيدها العطر ، مستوحين من الرسالة النبوية ، ومن مواقف ساحيه الااره ، ومن عموده ونباته وتفته في نصر الله ، ومنشلهمين من جلال هذا الحددت المعابد ، الذي كان تقطة تحول في تاريخ السيرية ، وتصحيحا في خديد سيرها ، وما عناجيه واعقبه من قنوحات سياسية وقكرية وحضارية خالدة ما يذكر بة وحضارية

حفظ الله مولانا أمير المؤمنين ، وأبقاه حصيما للوطن والديسن ، وأخر به الاسلام والسلمين وأقر فيته بسمو ولي عهده الامير سيدي محمد، وصنوه الامير المولئ المرتبد ويباقي أقراد الاسرة المالكة المسرفة ، أنه ولسي التوفيدي ،

الرق العرابي ______ على على على يكن الاعتقاد بالقرآن؟ " على كتيب: "هل يمكن الاعتقاد بالقرآن؟ "

للدُستاذ عبد الله كنوف

من هم المستقيدون من الصلوات :

اطلعنا قيما مدى على مهاترات عدا الكتاب في المسائل الاساسية كحتيقة القرآن وموقفة من العمل وخلق العالم ، والسلم والصداقة بين الشحوب ، وتقلية المراة ، وما سطوه في هذه الفصول مسمن ادعاءات باطلة ، وتقليل على الاسلام وكتابسة المين ، ونحمه ما في كلابه من ترويسر ويس ، وجبل سده الموضوعات في السلبا ، يقطع النظر على كليمة الفرآن بيها أ فاها حين يشعرفس لاقوال القرآن ، كليمة الفرآن بيها أ فاها حين يشعرفس لاقوال القرآن ، فأنه لا يمن عن هيله فحسب ، ولكنه يعبد الى الكذب والمهتان مداوعا بعامل النعصب المتيت والنقة المهياء في ما لقلب اياه أساطلسه الماتيت والنقة المهياء في ما لقلب العاجز عن النامل وادمال النظر ميها يقوا او يسمع !

والآن بننقل الى الكلام على أدور الخرى مسن شبخائر الدين كالصلاة وبما اليها ، ليملى رابه الالحادى المنات ، منذرعا بذلك الى تقد القرآن والطعن ي الاسلام ، فاغستهم البه حين بنول نعت العنسوان الساسق :

الغاية من السلوات التي ينظمها القدرة، والشريعة الاسلابية لانباعهما المومنين جها هسمى الشعور بالخضوع الموسين - ويقوم المسمون بالعبارات على يوم بالنظام واهمانا عدة ايام متوالية ، وبالاضافة الى المازات الخمس التي يؤدونها في كل يوم كما عرضها الترآن فاتهم يسمعينون بالله في كسل

بشاسمية ون كان الظروف ، قبل طلوع الشميس ، وقبل الاكل واثناءه ، وقبل غروب الشميس ، وهذ غروبها والتساء الليسل » .

ان شخصا ملحدا ، يعنى في غيرة الهادة ، ولا يحرب شبنا عن الحياة الروسية ، كيدا الكالب ، لا يمكن أن يغيم يعنى الصلاة أو يدرك لها سغزى ، ولا يستطيع أن يتصبور السبو الروسي الذي دوسي به السلاة لبن يمارسونها ، لان بما رأن هي احساسة من جساوة الهادة ، يحمله بعبدا عن هذا الحو . وبما له يعين حقيقة في بعبة مطلقة وخضوع مهين ، له يعين حقيد الدوبة الرعية ، وتسلط الحاكمين بايرهم ، فور أنها يحسر في احكامه وآرائه ، عن خداره الاسحوم ، وما هرفه في حيانة البوسية سن اذلال وسخير ، وما هرفه في حيانة البوسية سن اذلال وسخير ، وما همله الا عمل ولد الوزير الذي تشمل في المحدد مع أبه ، قام بر في حيانه الرائد ، قكان كلما وحدثه والده عن شيء مما عن حارج السجن ، الا حدثه والده عن شيء مما عن حارج السجن ، الا حدثه والده عن شيء مما عن حارج السجن ، الا حدثه والده عن شيء مما عن حارج السجن ، الا

ان المسلاة _ يا هذا _ صهر حى لا ينتما الا عند الهرومين بها بالهرهم ويتهاجم فيكتبم عن الشر ويتمنيم على الحير ، ويلوم وقيها حسبها عليهم ، فلا تصدر هنيم زلة أو هفوة الا واحدهم بها ، ويذلك نعشو تقوسهم ، كما تعلير ظواعرهم والمسامهم شعرطها الذي لا تصح الا به ، وها والدنوء ، والاختصال أن وجد مرجه ، وها ما يشير اليه الدران الكريم خوله (أن العملاة تقهى عالى المها

المحشاء والمنكل | وخبراء الاهصاء يسحلون الخدادي المحشاء والمبتكل | وخبراء الاهصاء يسحلون الخدادي السية الاجرام في البلاد الاسلامية عنها في المسلم الاروبية والاجريكية ، سرعم التم هذه في الملسم والتحسارة ، ولا يعرفون أن السمية في ذلك يرجع التي تدين المسلمين ، ويالخصوص التي هذا الوارع العند الذي هو الصلاة فليعرف ذاك من لم يكن يعرفه، ومن يجعل المحسنات سيئاته

والصلاء رياضه بتثبه مقيده جدا براولها المصلى من هبث لا بشمر ، في اوتات متاربة ، وهصة زمنية التصبرة وتبتوم ويثعده وبركم ويسجده على أوضاع متاسقة متعادلة تكبيه هفه وتشاطا ، الى مسل استفاده من تهذيب تنسه وتقويم خلته ، ويتسول العلامة المتكرم عبد اللطيف المعدادي المعروف بالموفق في السرح الاربعين الطبية ، بعد أن فكر أن المستلاة رياضة جسفية كما هي رياضة للنفس ما نصبه : ا وقد رايت جهاعة من ارباب العبالة والنسرف محموطي الصحة ، مبحثت عن سب دلك ، فالفيتير كثيرى الصلاة والتهجد ، وذلك أنها تشتبل على التصاب النابة وركوع وسجود وتورك وغير ذلك من الاوضاع التي تتحرك بعها أكثر المناصل ، وتتعم غيها أكتو الاعضاء ء ولا بسيما المعدة والابعاء ومماثر آلات النفس والعداء « عند الركوع والسجود » الى أخر ما قال في متامعها الصحية ومعالجها لعند من الابراص البدئية (1) ، والصلاة فوق ذلك صلة بين الذالق والمطوق ، يتاجي الانسان فيها ربه ، فيتف يين بديه نهلاً نفسه معشي القرب والاختصاص ، المنتقلم ما بيته وبين العالم السفلي واو للحشات ، ويسمو الى مالم البلكرية ، هيث يدرك شامة البلاة ويها اليها بن هذه الحياة الفانية ، ويتعرف الى العياة الروحية الخالدة التي لا تنتبي بالموت ، كيا يعنقد البلحدون الماديون ؟ وهذا العبهر الروحي مسدر ما أعوز الكابر من شماب الفرب الذي تشاً في أحضال الماذية الملحدة تشكر الدين والايمان عالميب ، واتال على تعطى المخدرات عنل المريخوانا ، يلمس عي تذييلانها العزاء عما فانده من لحظات الانسراق الروحي النبي حرب منها لها ولي ديره الحياة الدينية واهمم مظاهرها وهنو الصبلاق

وعلى كل فالخضوع المين ابعد شيء مسر مقهوم الصلاة وحتى لو حطثا الصلاة غضوعا فيسو

متدوع للعلى الاعلى يشرقه مناجيه ولا يبينه سننا يهيئه الخضوع للشر على ما هو الابر في حضوع المؤلف لرؤساله من القادة العزبيين والمكلم نصيما اشرفا اليه الفا ولنعمل مقاردة بسيطة بسين الخضوعين اثرى أبهما المبين ، قلو صدر أسر لهذا المتمرد على الله بن مشعل أو منتثن فأهسرى رميم ، هل يسعه عدم تنبيذه وان جيل غايله ؟ . الجواب لا طبعا ، وتحن نجد الامر يصدر من اللمه الى الذلق مع بيان حكمته كالصلاة مثلا ، بقول قيه عز وجل (والم الصلاة ، أن الملاة نتهي عــــن الفحشاه والمنكر / وكالصيام يقول فيه تعالى / كاب عليكم الصيام كما كتب على الدين من قبلكم الملكسم متقون ا وقد باني الابر الدريجيا على مراحل كما في تحريم الخبر - وسع ذلك فان العملم فيه يكون يعبارة كلها تصح وارشاد وأكاد اقول وبالطفة (يا أيها الفين آيتوا الها الخمر والميسر والانصاب والارلام رجس من عبل الشيطان ، فاجتنبوه لعلكم تفاحين النها بويد الشيطان أن بيرقع بينكم الحداوة والبخشاء في الدمر والمسر ويصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة ، النهل التم ينتبون ؟ ا وهذا مع أبداد المؤدوخة عند العذر وعدم الاستطاعة (لا يكلف الله نفسا الا وسعرا) وفي النصيت الـ [3] أمر تكم يأمر قاتوا منه ما أستطفتم!! تاين البهللة والقصوع المتمعر بها أ الجواب : مي الابر الاول تطعا ، فليخرس الحاضع المهين ! - ا

وبن دلائل جيل الكاتب بما ينكلم فيه قوله : ال ويقوم المسلمون بالصلوات كل يزم بانتظام • واهيانا عدة أيام متوالية الفان كان بريد الصلوات المحسس المكتوبة فالمجعلة الاولى كافيات في الملالات على البراد • وان كان بريد صلوات اخرى فائنا لا تعرفها ولا تعرف أبلها مقصوصة يتوم المسلمون فيها مصلوات متوالية غير الصلوات المللونة مليم •

ثم يقول ، الوبالاشافة الى الصلوات الديس التي وودونها في كل يوم كما عرض القران - ملهسم يستمنون بالله في كل مناسبة وفي كل القررف قبل طارح الشهس وقبل الاكل - الله الاوليث تسعرى اذا في يستعن الموينون المسلمين وغيرهم الله عبن يستعنون الها اذا كان يريد للمسلمسين أن يدينها بالانحاد السياماني المقد المسلمان الله في وقت من أوقات المناتها والمناز المائة في وقت مناه الله علم والمناتها والها واجعوا المائهم وحميرتهم مناه الها والها واجعوا المائهم وحميرتهم مناه المائهم وحميرتهم

⁽¹⁾ انظر (شرح الاربعين الطبة | اهد اللطبيف البعدادي بتحقيقنا . نشر معبد المخطوطات مهمير

و للعادوا بالله للعة 1973 نصرهم وهرم عفوهم . ومكذ باكدى أن لمه وحدد هو أشرى لهمين

بعد هذا ملكر المؤخد مبلاء مصارة ، وصارة المبير - وصلاة لمصيبه ، ويقون ي عجي المساوات ندوم مدعدي أو تلاف وكل بعث في سيافي الأكسار والاستعراب مي كثرة الصنوات عبد المسهير

ايا منظره بحسر في مما يوجد في هبيع لا وحتى بالأحدث بم يستجنعوا أن ينعوهم للندوت حد له د وموسيقي الحرص ه ومع فالله على صلام المدرة في الإسلام بل الشعائر الخابرية كهنا هي من النساطة ويعامدية الحديث علوني لذي هو ليلوعا ، يحيث كالت السليب في عملل ، -المسيحسن ا2 وأما ما سعاد بصارة السهر ومبسلاه المصدة فهو من تقولاته عنى لدين بحيد لي بيس يا دان داد داسته الا کان بعضی الدمايي لط - المسترات علي الأناف الأناف عدي در د بد د ب رکند رنه منه ای السفر و أو محمد وهم البصينة عبيه بالاستعراق ق هو الصلام قبل دلك يب يدل على أنه يويس منسن ولا سيهه مني معله عد الا الطائري لي مم الحد راعدل المسوات شوير مساعدين اق للات در الل was a second of the second of والحق المستع المراجعة المستعدد يين لارية أملع أن المطوع مالصلاة كالتهجد ليلا ، أوا اراء أن نظين صلابه عديك على حسية بشاطلة و. يجده منها من خشعة الروحية وليسن شاأل مستكم في ا للسي لا الذا كان شايوسين للعمل خشي عالمي الدريات الشعصبة للأمران ! والعكس منا يساون ت کی جرم اس در خان بده ویک فی انصبلاً ۶ الرامية لل كانت في الجياعة ، هو الخنف منيا أيكن اللحديث الشريعة أبوارد في ذلك الأوهو قالة عنيه الصلاة والسلام : « أذا أم أحتكم بالدس فلنحتف فني تبهم المبعيقة والبرمش ودا الجاحة عاملاا هناي لينسبه فالطول ما ثناء) وستظر الى توله : « مسلون حه شاه ۵ ماله محيير له وليس الإلها والا عليال المنظيول لا حول ريادة ما شاء أ

يا تمؤلف للكو على المستمين تطويل الصلاة

the second of th وملد رسه در جنب و ډو. ره في الراجي والمراج والمطالبة المصلة المصلاطات له دان منده از حاصل منه المالات العالم المنهار له و معل البصرة به عدد - عاد Fee or a finder to be a المالية والأعالية والمحجة لال الصبلاة لا يصبح لا يبع دلية . وقد چهچم هــد لاير مشؤيل الدمامات والمقلسل لخاصة فللسي بيونهم والعابلة خارجها للنساء والرجال إروكالت بلاه المستهمان أكثر البلاد حمامات حتى ان من المدن مع كالعم حديث مع بعد بلائت ، ويعمل كان عد بحدا في حين كانت بلاد أون، لا تعرف هذا المرع مع يشآت الصحبة والمجمارية عل كان الاستسمال البدعة البدية عبد مكلها لدعا من الأمر 6 بأهيك الهم في السائما عد طرد العرب ، كالتوا أد علمي ان حد الاتراد يعنسن وعشى عطائة اللمه واطراكه بنهيرية باية يستلم يه يرال عني قا الحاسا الدال وللادبونه للبحاكية ورسا قتل وأحرق . - --يا الله المعرى شدول النصيري التي وسنحم ر كيا هي يدهي لايام بالث بير عاد یا ۱۰ یا دین سی شمان دی بساری المراجع المراجع المراجع المراجع Same a english of the contract of والقراملا المقادية الي الدارية وبالراجماني يداعكم أواحي بديجا جاليسا ياسجان یع بی سید دی د چه در په پې ويعقون بن تومها كيدسرغ السمر الجالب والرساجات چِدُ كَانَ عَلَى يَوْغُهُ أَن يَعْظُلُ مِن ١٨٠٠ - -era e 44 . sea ma 1 m. gains بی کل گلابه غد بریکیت حطت حدیدا جمین قال : (ان الوضيء يحب تس كل صلاة حالمر أبس كذلك ؟ لاته الراكان الرحيم الإيا يأسلاه بأنه بنس بالزم قتل كل صلاد اذ قد يكون المسلم ما يرال على الوضوء .

²⁾ انظر حصل ا هؤالاء استموا في كتابنا على درب الاستلام

وحفقه فصلي لوضوقه البيدق وهكا من أكبر المسين يصلون بالرصوء الوحم عدة صوبت علم ماكبر عام يعلن وصوءهم محلك ققط لحب عدد _____

and the second party and a second

د. پ به عند پیشی خاه اندی پ

حواله المرافي المرافي

السنفيدي من الصلاة هيم رحال د والكوات الاعلم عليه علي الاسلام أولا ليس علم رحال د و الكوات الاعلم عليه عليه علي الاسلام أولا ليس علم رحي د عليه ما مياه من يعام علي الاسلام أولا ليس علم وحد عليه علم مياه من يعام عليه عليه الله عليه الله عليه الله والمناف المناف المناف المناف والمناف المناف والمناف المناف والمناف المناف الله والمناف المناف المناف الله والمناف المناف المناف المناف المناف المناف المناف المناف الله والمناف المناف الله والمناف المناف المناف الله والمناف الله المناف الله والمناف الله والمناف الله والمناف الله المناف المن

حدد بي شر جميد من و سروا و الاستان و الاستان و الاستان و الهديم و الاستان و

نهم مد تحرروا بهایا بی الاسالم و لصلاه بوسات بن لا یدهوی السعد ونکنهم بر ووی الشعالی درجه ویرمهای استاله ملی بیاره وسما بیاسیه اعداد با درجه دعودسا درجه اعداد با درجه القربان کها یتوبون دهدار الاطبال طبیب بعدیات الفران و شویههٔ الاسالینهٔ »

وَنُحَنَ تَشْكُرُ الْمِوْلِفِ عَنِي هَلَّمَ الْمِعْوِمَاكُ الْسَارِدُ مَى عَنْدُ عَنْدُ الْمُوْلِفِ عَنِي هَلَّمَ الْمِعْوِمَاكُ الْمُسَادِّ

عيسد اللسه كنسون

وحسق الله فيد

سر بستاد مصف المتحافي المتحافي المعاني العام السابق المتوال المام السابق المتوال المالي الما

و بحالا ر البان لطيسه في الإسلام كبر و الكسمة التحلال سمى والسحارة بالواعها اكبرها تسهية الا يرب على الدر الدراء المناه المناه المناه والتاسي فيه والتاسي فيه والتاسي فيه والتاسي فيه والتاسي فيه والتاسي المناه البيماك المحلال بعوسم ولا يال المناه الدراء الدراء

عالی استخداد ایک عداد امیم فی امکست داخ استخاد داد استخداد ای استفاد ای ساسی ایک اداک به عبر این اماداک به در استفاد این استال ایک اداک به عبر این اماداک به

وعه ر بونع باخلاله باعد أنامه با من الى السوق فياح توم باخير في بردين في ساح در كنفه بكسب فوت بومه فارقعه عمر ورحاد الا نعس بعد أن يونع باخلافة دار مانيد الله علية والمام ما تعبيله الانتخال من درا دار دار بالله علية والمام ما تعبيله الانتفاد على الخله كما كان لفة الما دارا دارد الما تعبيل ما تعبيل دارد دارد دارد دارد الما تمان كان لفة الما دارد دارد دارد الما تمان دارد الما تمان راسه

وبها حصوله الوقاة وقلى باري يرقد بالحقد بن قالت التي توصيعة عن مال المستعدى وبلادث فللية بو فله عنى الرقدة المسلمين فقيل ما عرضوة علية بو فله بانه لمساعرهم بم رقاه اللي مثل الله بلتى الله تعلى فيستعلى بهال الله عن مال الحسول -ولا عصله في بالك فقد كان طوال حياته ورغم غيستاه برقية له يقرف من حراح ، عدر ده موقد بحر بنيا من حرام فلدن اولي به ،

الصديسق ده وعمسر

وبها مثل عما بحل للحيمة من مال الله عال :
ا ابه لا يحل لمم عن مال الله الاخلام : حبه بليت
وحله للسيمة ، وما أحج به واعتبر مني وهيوب
اهي كرجن من فرشن ليس تأغيهم ولا دفعرهيم ،
ثم ابا بعد رجن من عصيلمين ال

وحس احبح فعط الردادة لمبلمي بهتر لده المنتخب العوث من الل مكان فيه مولة عنه وحص لجبلة مع الحامد ل وشارك الطراء ظمامهم ومعت بنية فره لا تطعم غير العمر و برسالت كعبرك ما اللهن حتى الدود ما تحب عيلية وآلى عنى نفسة ذلك حتى بعلج ألبه على المسلمان حميما بالسررة. كما أية قدر قسود ذلك الطرعا على المحتاجين فلم تعلم سنة المحتاجين فلم تعلم سنة المحتاجين فلم تعلم سنة المحتاجين فلم تعلم سنة المحترق ،

و كانت خلافية مودهره بالاصلاحات الاقتصافية وتوسيخ ينه عال انفسلمان وتحهيل الحيوش وعرو الامتيان ولاحتيان وعرو الامتيان وقديما المتيان ولاحتيان مرعيسة مسئولية اللاولية على ألى يسئيا الفحرة والاسم وهي المستجع بالما حتى أهل المبلة كيه عظم العلاقسة للمرابعة والمحلم والمحلم والمحلم أول دواوس المستجل ومنع احتكارها و دام في الاسيلام أول دواوس عراح وسب المدن والمحاسنة والاحتياد ،

ر دوسه دروسه دروسه مصرنا المحصور كفائون دروسه المحصورة بمديوم عصونا المحاصور كفائون درار دوسي الموال الولاة على مسار في را بالا على ما والا هن را بالا دوس ما والا هن دوس ما والا هن دوس ما والا هن دوس ما د

عدل بالمحددة فراعة
 عام المحددة المحددة عدد أستوعاه
 الله ومقدة المحلال المتصدة والحدد إ

ومن هلاا لهنس ما کنچانه الی عمرو بن العاص و له عن بان ظهر علہ " « من ابن بک هذا المنال - ح

الهرف بجنبه عيدوا بن العاصل ، لا فأما ما فيهم ألمني م عال قال فقد فدها طلاقا رحيسه الاسعار كا ال الغروا فحفلتا ها أصاب أأى القصول أتنى الصبب بالهير المؤمسي أوالله لواكلات حباسك حراما مدحشية ا وقه الهمسي فاقتس علي كنابك قان بنا احساب! [3] رحمنا اللها المثشث من العمل مع سلك 4 ٪ وقعا كان عمرو ان العاص ناجرا سنفيل من الاعتمار وكان فسنم حصر الي مصر قبل قبحها وسرقه على فبناوسم له د ظها ورحالاتها وسينق له ان راز الاسكنفرنسة في عتُ الرحلة فقل فعلن المتاروة أبي عا في هذَّا الأنجار س شبهه استعلال استود وبدلك ردعلي ابن العاص ٣ أنبي معشير الأمراء قعدتم عني . . . لمارکیا عصوا واصم باکلول اشار او رے العالم و له حيد الكبر محمل بر المه د الله عالم ال عاشيف ما في شك) فانصاع عمرو الى الامر فسالا برقد وسلم أشبقه أنبال أبى مجمد بن مسيمة أسندي عاد ته این بیسه المال د

كما وحه العاروق باعساة بن الحراح أبي حاسه أبي الرسام وحاسمه عالم حبي نعيسه بعسلا حالسه فاعلى أبي عبيدة احداهما و حدّ الاحرى عبي أنه حس في يرب يصف الا فرسه وعلامه وسلاحة للكول في سبس الله رياح عمر ووقيه طه وأبر الممه فقي الا رحم أليه أبا سليمان ما كان على غير ما كتاة ماكان والله سماد سحور العمو ميمون بنسمه الماكان والله سماد سحور العمو ميمون بنسمه الماكان والله سماد سحور العمو ميمون بنسمه الماكان والله الماكان العمو ميمون بنسمه الماكان والله الماكان العمو ميمون المسلمة الماكان والله الماكان العمو العمو العمو العمون المسلمة الماكان والله الماكان العمو العمون الماكان العمو الماكان العمو الماكان العمو الماكان العمودية الماكان العمودية الماكان الماكان العمودي الماكان الماكان العمودية الماكان الماك

م الراحة عمر ودراسة بنصر دات التحليق والراح النعس الماسة على المديد الله سائل أيا منعال علما عبد الله بناوية والتي الشيام عبد أهداه له الله التراكز أبر سعيان أهداه شيء الله تحليل عبد المدين على المدار شيء الله تحليل عبد روج سعيان طائد اليها الرسال الحراحين للدين حساد بيد روحها من المساح ، والا عاد الرسول بالحراحين ليب المال المراحية عمر التي بيب المال

ومع الساع مسئوسه المدونة أمام افرادها قطى عمر الى أن اردهار الإمة بستوجب مربدا من البعدين والنظوير في النظام الإستسادي بما تصعه اليوم لتعريب الموارق بين الطبقات قفيل قلمستان المستجد السوي الشريف 10 أو المنفسة من أمرى ما المستجد السوي الشريف 10 أو المنفسة من أمرى ما المستجد الموت الأحيث قفيون أموى المدة تعسمت من أمرى عدد المستدلين وما تحدول من عدد وتسمرون به طبق وعشرات ومسسى ومسكل وما تحدول وتسمرون به طبة عام المنا على نشه النظر في علاج عسكلة لتعر وابعني .

الضرائب البعباعديسة

ولعن في سندت بعم ائست التعماعة بسه على الإموال والدحول ما يحفق بعص المصد الذي دعب الله الماروق عمر في قولته هذه أنبي تحمل في طبائه من الإمه لا بعدر عبي تكانيف الحملة . على أن الشطر الاحر من فولته بمني احد هذه الانوال بتميزه على الاحر من فولته بمني احد هذه الانوال بتميزه على بعدا فهذا والمحدجين وأن يكون التحصيص في نصرف لهذا دبيلف وهو مبدأ بينج لتحاكم أو وبي الأمير أن بنحد عش هذا استبريم أو الإحراء وليس بصرف در هذا الدحل بالذات على من في مقدورة الحمل والاساح ونكه لا بعض الذان هذا العمول في بمان والاحسة والتحامي والاحسة عبه بيكن النسارة بسه بستن بنياد حدجة ويتصامين عبه بيكن النسارة بسه بستن بنياد حدجة ويتصامين الراما أي اله تنسير وسين قريصة .

وحس حادثه سكرة الموانة لم تشعبة عن وصية ولده سنداد ديرته من مانه ودال أهله اذ لم سرك عمر دسار اولا درهما ويعب دارة بعد وقاته في قصنساء دينه فسنمنث ناسم لا دار العمناء آآ ،

وقد تمبرف عمر في ماله وفق ما رآه من حق الله في هذا الندن

اى أي رسون أنبه صلى الله عليه وسنم خمسة سنبان ما أرثآه من حق ألله في طاله

وحمل سدنا على كرم الله وجهه مجارته كله حع الله قد يلحر أبدا سدعلى شرقه ورفعه مكاسسته في لانظام الكثر من قوت نومه فكان حقا ــ أن برا. كما سماه رسول الله على الله عدله وسلم وجلوى بني هله السياسة في أداره بيت المال فكان بادر شوريع ما في بسه المال على مستحقيه حتى لا يبقى بية شيء ثم نصلي فيه شكرا لعه أتمنه وتوفيعه ،

وظل على هذا أيجال حتى لقي ربه شهيدا وكان كل ما تركه الإدام ثلاثمائة ترهم فقد كان سعى كان ما باتمه على المهر د والصعفاء أنفاق من لا تحشى المهر عنه برنه قابلا للمائمة لا عرى عسرى لا وكان آخر ما فاه به الالمد قرب ورب الكفيه لا لقد در حقا في معركته المحاد سع بريه يتحرفه عن بهافة باللك فدره فيد الد أحيد واعانه تنبها دون بكلفه و افتعال وران سعام

وساله سیاده رسول سه صغی لله عبه وسنم دات یوم عن سر غاد فعال عبد دارحمن ۱۱ ما ترکب بیعة قبیه دسار ربح الا اتمهای ولم آیم ناص قط ۱۱ ی لم لیم یدین مؤجن .

فشرحت صحاحة في البيغ وقائشة في الربع بتيسيرة على المشترى وعدم حبسه المال مسهور المؤمس للاتحار معه وبارك لبه له بي تجارته وحدق بلبلك ما سلمية في عصرات بكوار دورة رأس المسال وعلت من اكبر فعائم عرجاء الإنسساني لان في أي محسدة

وحسن یلمه ای رسول الله صبی الله علیه وسلم قال م الا راسب عبلا الرحین بی عرف بلحی الحجسه حو ۱۱ دفر ای استعف می انواله حتی الا تثنیه عی آبر کمی انجری بد الی اجبة قبعی سیمهانه راحله قلبت له می السام دما علیها فی مدیدل دلته کمه قسم رفد رفد بد در می در بعر عمر حسیم ا پایهاند المؤسس اسفیه بازیفین الله اجری وحمل عبی وحسیمه در در در به در در با

 حجے در بات الکرام الاستخداء کان بدند المحاجبة الله یو در دعموا دولة شبهادات در داخمانی اللهادات الهادات اللهادات اللهادات اللهادات اللهادات

ر على هذا الدرب الامام أو حديثة بممال عدل مع بنه بالمعام الماه ما و حديثة بالمعام و معيا بالمعام و معيا بالمعام و مدال مدال و معيا بالمعام و مدال مدال المعام و مدال المع

الانمسان يعلسب المسادة

بقة كتب عدد لروح شاهة بين الهنيمين في الرماي كان الانبان في عدد على المادة والموقة طاعية على الأرقة وصفة الرحم أفرات ألى أولى الارحام صبن مشامل الديا ، ولفك ما رئيا بعيش الابر على نفسه عد روح ساد للحلالها السباب بعث السماحية والوقاء والإحاء وصفة الرحم واعاقة المحدج مسال

وسى آدداب الاحق يروى ان تعدة أحد دهواه الصحدة الدين كانوا خلارمون الرسول صلى الله عبية وسنم صحدة وسلاة مالت نعبية الى الدين فسلسال الرسون صبوات ألله وسلامة عبية الى الدين فسلسة الررق فيه آتاه الله من فصنة وعليه أشابة بعطلي الارشى في سبيرها تجلف عن صلاة الجماعة فالجمعة بم نعبية كلية عن المسجد ورد حدة المركزة في حياه ابراء والله علية وسلم ولها أحيار الرسسول الراء ويناه علي عش تعلية للسال المدم وغراء الله علية وسلم ولها أحيار الرسسول المدم وغراء الله علية بلسال المدم وغراء الله علية المدال المدم وغراء الله علية المدال المدم وغراء الله عليه المدال المن مجتملة والمدالة المدالة والمدالة المدالة والمدالة والمدالة والمدالة المدالة والمدالة المدالة والمدالة المدالة المدالة والمدالة المدالة المدالة والمدالة المدالة المدالة والمدالة المدالة المدالة المدالة والمدالة المدالة المدالة المدالة المدالة المدالة والمدالة المدالة المدالة

دنیدق، رسون ابنه صبی آلله عبیه و سم عیدید مال فیه ۱ ۲ ربح نصبه ۱۱

نعد حت بن او جب الاسلام على المؤمين الانداق على نبيس الله في السيم والحسوب سر وعلال الراما ونظوف وحرم على الاغيباء حبس المال فيكول دولة يسهم وقرع السهاعيم بأن المال مال لله والهم مستخلفون فيه والى الله يسبط الربق لمن بتباء بلا معدو ال يكول درما وسسرة واقيمه حبيد وتسويا على السلام السو و عدده في سبيل أنيه واشحاب في الدب يحسو النسر فيه في المعمة - وال يسخرون سه تابي بسوم الهامه عث و ذي لحدرته بعقبه عدال به واث المال الهامة و عن موالي و دائلة مروب المال المال على المال الهاري والله مروب اللهامة عن المال و المال المال المال المال و المال المال المال و المال المال المال المال المال المال المال و المال المال و المال المال المال و المال المال المال و المال المال المال و المال المال و المال المال و المال المال و المال المال المال و المال المال

وبيس معنى هذا أن الاسلام بعض عنى أنفقم أو شخفة أو رضى به إن أنه بعث على بدل الجهة من سد بالمحمد على بدل الجهة من سد بالمحمد على من على ما حسب حسب والربعة عن حلان والإنفاق في سبيس أنفه فالهسام الحلال و بحدد والمحمد والمحمد أنحلال أفضل من آشروم بالمحمد بالمحمد بالمحمد على بحسن المحمد ولى كل حسر المحمد ولى كل حسر المحمد على بالمحمد على بالمحمد على بالمحمد على بالمحمد على بالمحمد على المحمد على بالمحمد على المحمد على

یہ 'جم فر کا رفایا ہا ہا۔ ہر سی ایک جانے والا تحقیقہ کی تابیب کما فصل تعلیہ وعنی ڈنٹ صبح لمی والایفاق سعہ من سعاف = ۱۰۰۰ میں مان

كان دلب منوك الافراد فكنف كان حال المولة، فأدا كان هذا هو مناك استوعين فلا والسبب هذا ثمة الترامات اللافراد قبل الدونة -

والدا كان هذا هو وعى الرحال اللائن فاهله على الان به خدمات المستدد للبولة عن ادراك وابسان و حدال من بالله وابسان و حدال من بالله و المستور و حدال من بالانتهام الاسلامي مناد 1300 عام وسقد القرف بالسال المحاس والتمان العام فكاست الارض مين هنادي منه وكان الملح في المعادي ما ظهر منها دوق الله منه والمان الملح في المعادي ما ظهر منها دوق الله منه والمان الملح في المعادي ما ظهر منها دوق الله منه المان الله منه المنه الله منه المان الله منه المنه الله منه المان الله منه المان الله منه المنه الله منه المان الله منه المان الله منه المان الله منه المنه المنه المنه المان المنه المنه

وبدءا بفهد عمر صبيبت الدوية حيق المقسس با ما بدا الهيدا يا ديسه الدوية بوقير العسوس با الله في الرام و دا كان دلك قد تم في ديله ليسر الاداء عندما بحياج الامة الاسلامية الشيدة والعجيمة وبدا فيه الحد صيدنا عمر عام الرمادة ميوة حيشة

وادا من نظرت الى من سواه سيدنا عمر عن حمد قصول أموال الاغساء سرد على العضراء، على فسال حال عمر على دلك المعام المبير المدرد واضحه أبي أن لمه المؤمنين تحمد أن تعرف أن حاجة المقراء الله فد يأتي قدما بعد عهد عمر فن طريق العظاء الله عدد الله الي قدري المحات أما تعود المسروات الاحسارة في الاحسارة في المسلام وأما بنظام معروس ومنظم من الدولة وذاك هو المظام بعمري " تكافل أحتماعي تعاني ويلا احتماد أو طيو في الله لا بعيد بعديمين .

ولمفكر حديث سيات رسون الله سنى الله عيه منام لمنام عيه منام لمعلم لمنام عنه سعو المعنى الذي يرضاه بنا رسور عم عدمات بالمحلم المسلمين فلا مال لاحلاله الى أن تعالى المام فقراء المسلمين الراب على حبحات المساد المام علي المساد المام على المساد المام على المام على المام على المساد المام على المام عل

ان فكو كل معكو بتدير من هذه الامة وتسبية لها المنفرج من الرمتها المركبة لعناصر أبي منطلبة معنها علانا حديدا يتوقف عبد حديث سيديا رسور الله صبى الله عليه وبالم بيجة هذا المحرج في فوته

صبي الله عبيه وسلم " الا بق كان بني من بمدي لكان عمر الا فالامه محاجه الى عمل عص وقتيا عمر وأبوط ممر وسيف عمر وخوات عمر من لقاء ربه عرا وحل ـــ عمر أندي كان لذا سبك فحا سعث السنطان فحا غيره.

فقد حدست الدولة من أفييائيك والتأثريك المدرعية لاقاعة لمحدم م وأد عسد المحلة أسلس محرف بعدات الإنهال بين أعليائهم والقادرين لي الدول معالية من الله تتوعه مقلليس على الله والسبعاء وأفاد تكفي سنة أنميك المحداجيسي والسبعاء وأنفجره بين ذلك حرى بامة المسلمين أن يحل بينا اللهام كل مشاكلها لاحتماعية الإقتصافية أو يول لحدمة بي بعام عبس البوس أو يعل الهم أو يصعف الإنهال أو يعول البنوس أو يعل الهم أو يصعف الإنهال أو يعول البنوس أو يعال الهم أو

م عبد البحاد المحالا لا بقاه عبد هذا بحد وبعد مد عدد باحرى خارج حدوده الاقسمية وبد عدرها حدوده الاقسمية وبد عدرها حدودة الاقسمية المحاد المحا

تلك معان بحثق في أبق أفكاره عدمه بوحسي فصلاح بهذه الامه والتي تظهر في أعسيارها معاسسي الانمال والاخلاص والحرص على مصابحه والتطوع عبل الحير والانسمران قبة واسرام المجتمع لهستله المثل لترشيف القولة لمبيود الناس وأقدم الموله عبى ذلك البرسيد بالاستوب القصري واحت منسح

الالعمال وهي السائع -2-

الابديولودية السلمسة :

الايديودرجية بجبوعة انكار يطبح الي معتبقيها بالصرورة وتداري مجبوعة لفكار غير مطاعة طواقع للهدها أي بالسبا هدمه تمير مرابيط بالحالة المهجودة سلاء لوحته هي علم الانكار أو فبليق الانكللار عملا ٧٠ . رحية بسق القانون المنتقى ، ويسأنسى السان الالالا الدا ويصابح عنهة أما هي فتتابع فشناطها الدائب فعابه حرى بعدر عادر دعد الالبسر زبيني رمية ارعي اللامة لعين دايم البار ولأبال يال المتراعلاته فهما راق وجرا فللتستسران بصبحالا ورحبة فالمرابعوس وقدا لماحمان make the second

اليدر دورجية المستعدة معتبى التساهل الدا لمدينة والمستنب ومستاغتها بطريمه عليبه يحددة وهى الديولوجيه مستمدة من التيم الديبية الاسلامية وواتع يرفاها فوجي فاعتمى تفاقية تعلم العالمة الل grant and marked and a second market in a so in the constant of the لا يو تعلي الله الله والمعلية الارتباط الله سیت بدر نور کار طیر ۱۳۵۰ و در ادا جان دی انجالانفران دیگانه و ست کا وي بين المستقد في الأحام. الأسالية المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة الم المله بالمحمد الم الو كله لايه خرم بنه كانتجم الذي لا تنتسن ال الله

وبجدأ مهبدان الدان واستهاكم المتللج لكل ما والالوجارة ہر محجر باصر جانے منظم بیاد ہے۔ اسم بریائی بجا را بعام والیشنسل ایاب الایا بالصيعاعية لكن أدارات عدرها عي أأدعاله والاستيمناها سواء فنني للنعية الدامينين ا لاحتیانی و الانسانسی

والاسلام فارارف بهفيه الارسيل بالمسلة عهر مصدف کے اللہ ی باعو را والو فاعتلله فلي الحارا فتح المعارفين يالمانك المعالجة باللمة ها علقب بلغلا واللمة عالم علايته بنكاعه بلاريقي واعدرقي الأنبي الدا ياء مصفة والمتح أدية لينت يان الجهر ولا لملكولة المخريفي أرادوهم بلايات بدينه العالم والمسا عصر رودی کی عدار داد داد تعلم بناله و هم ۹ ملاعل اداهه الندي دا المي بأنبيه يراحد الفاضية عليه من ولا النو وبلامتم متايدية لأناسه الأالا عدی کا د د وکا مرکی وحله داخي في د لاو د کا الاحاد "المالية الراعالاما راهاني فافها الراهي فمدل ئانسى بالسيم في الدارة الانصائية ، ولقد أصنح الانسال المعصر بعيش عصاب مصرہ علی معد نے بعد ہے۔ ان معنی ان المراجعة المراجعة المنافق المالي المالي م المن يسارلا عن حقة اللل شارا بيض ، رفع بيد

فد الدين من ادار بالي دا الدالة ومالي . اهيمه اليف دام فاية مصارية رفيلة

ال ما منسم الي الانتجاب الأنا المنظوم السالة عالم ما ما يعيد الله العالم عرفية 4..... که داید با بایدن ایلای تقطی اعراب The second second second second ر ر با جرعات _____ S- - 2 - -عد في من الايبان عنه يهان مطبق لا اله مله ما وأدا وعيد العفيدة الصائبة بطاءتها الطبيقة متتم الرفاع الاسلامي كالرالانمان عدليه المد الكبال المعالي تتون حبحة التي الأعراق في الاستعالالات القلسفية على الوجود لآله موجسود بالضرورة ... والعاللم لمساية ، على طلزنللق ده سمي بناع يسهم بلنجمينة لأن دامي صادرات الاحبياعي وكها بترن (هير ثلف فلكل عالهة وعادة المه به را علا - الاسلة بقر معليم الاشتر عي سنقته الاجامسح - و١٠ جا بجررت هركها التربجية

عالمستصة تجاوزها أفتولج ، وعني الا سالة بيورضه أسى خلتك مرحلها ابنا الأسلام لموراء القطرة واستنبية طهرافي مرهبته الأوسني في المسلم الأبراغيمية ، التي توقف عن الميته . . . البموسونة تم المستحمة ، وخيرا المستكمل الله ية على يد المحمدية « وهو س دلك الوصد عال الله ١٠ على يد المصيدس من مفكري الامة الاسلامية والاسلام دير الشبعب مهو أول من وصلع الكناب بيد الإسبسة كها ينظل الاستعلاء العلمي والتكنوى والكهائسة Bushing to the second section to وقائمه در کا با علاد را ا در ۱۱ المهنمون أينا الرسول الأعظم عقد قال أنا يخببه العم وعدى بديها وتبال الشا شعن أية أيية لا لكبيه ولا مصعبه فالعلم بن خصائص الاستلام والاستة أي النساطة والشنفية بن خصائصة أنضا 4 فهو تسادر - عي تكرين التحبة لعكرية ، وصهرها في الاسه کلها دون السنعلاء شکری ،

ملأا بعبلى السلعبة ؟

السلقيسة المسسوح :

ان موصوح النسفته بمفهريها الحديد في مراجهم فعناما السنعتاف بثبر عسرات الاسئلة التي سنجد صعبلة الدراف مسينة ، وأنها في حاجة الي أكثر من فتم دارسها رست ف والتعليز علها ولا لمكن الدا ب سس لا بندایل الیاضی لاکشنام النجریة وصد ما قلم بكن جدادت جامدين بل كابوا حوكسته دائمسة للاسلاح ، ولم يكي بنصيعت (ينصيف و الله (جايدا) بل كان مجليعة سيادر - ينجركا فتتنى في التحاليث الترجيء هه حجير ولاية پكرنية و ماه و بهرفان الباد والمانهة وبطور يتا بيكي أن يطلبون واحتثاث الاصول المحره ٤ فالمؤثرات البريجينية وأجراب عوريا منواء التراث انتعاني المعثل في الايشيه ورجيد أو لنرث الاحتماعي والاحلامي بالس في الساولة قادران مع عني بروية المحسر يندمه مولة ويسيده و ١٠٤ لا ك بشيطلا في شير و م يا بحا ه علملا في التنسية التي كانت هركة المصابية ولاستنية ه منها خه د میرنیه

ي تجمعته التعم تعني 1. تعبد النصر 3. يحت كل وكتصابا الإسلامية على شدر بالعبية إ بد مم سد و لاحتماع و لدريخ و الاقتصاد تمه عدم المصل في الإراد والعطريات المحديث في عجبة المعلمة للملت فالمحارها الأسلامي هون المليم ورادها فول توج ، ومن ألفظ ان عبد الصباعة انحديده لنفك الإسلابي مع حدهل الإحاث بدريمية والمرى وراء ليعاسره والاستشهسك · ، به تا این الهمیلیان او المفکرین المعربیان فی قصارانا لم عكر بداد في مصارهم لحلكه لم لكن الملاسمانية كالها ی کو بیش محمد کی سب نہ اس کی کا جود ٢ مد ليسيد ل ١٠ هم - ويدم حل سبب ہے۔ اس کشرہ - مند عالی بعضیم کی الطبیح النصبة تبدي عالية ياعاني ظاهرا ع وأغرق أحرون في الطارعات بطينة والعيربة ليشبوا المسجرة لسبية للأسلام ما

م العصية أرابيد المسلام التي المسلام التي المسلام المسلود الجماوة المحاود المسلود المسلود المسلود المسلود المسلود المسلود المسلود المسلود والاستفادات في المحالة في

و الدر عدر الارسى دستان دره ما بالارسان المساور لا ملى دستان المساور الله ما يا المساور الله المساور الله المساور الله المساور الله المساور وسيل معنى هذا أن السلمية و حدم الله المساور وسيل معنى هذا أن السلمية و حدم الله المساور وسيل معنى هذا أن السلمية و حدم الله المساور الله المساور المساور

مساسسته توریه واشسة برعوبه مرحلیة فقد استساع جعید عبده الانتساد البریوی متجاعه مع طبعت جرب بداء وصدیه مصربه

و علا عدف يعرب د الدرسة المستملة على المرابة المستملة على المرابة المرابة المستملة على المرابة المستملة على المرابة المستمل المرابة الارسان المعربي من رواسمة المرابة المرابة المرابة المستمل المعربي المرابة المرابة المستمل المستميل المستمل المستميل المستميل

ن العكال السيقالي سطيق عن الواضح للعالم المسابا في التخديد و ما العالم الكلام المالية المالية

وهد هو الوقع المستنى ، مالاعكار تأتى من المحارج وسنقر في مذهر سخرج الى المحارج مجرة في دلي من المحارج وسنقر في محمد به على وهي المي سهيمه وشرحه وضعيره والمباغة المستنيسة وهي المدارة بعدات مراجعة المستنيسة بعدالي المحاسرة المحاسرة المحاس المشاعل وتعامل ولي المواطعة المرسمة الماليج عن الاحساد والرعي لا عن المواطعة المرسمة الماليج عن الاحساد والرعي لا عن المواطعة المرسمة الماليج

د د د ی و د د بده یکی بدین عربی ده به بهری ده به میه ای با بی دیایی د به ه رخان مقربی و میهاری د بید درجی میشردیم د آن نؤلا ی د بد د به

بخعيقي لأن الوعبي الحاطيء بدس بالمكاتبة النشالمة بين بهره - ولهذا قادوعي ليس بجرد اشتعور بالتحظة ير بيه هو المعودة التي السربيج _ فالتنازميج تصرور في مكل · نع و تاركر عليه · حنين ! اللم ، خلا به بين الملاءمة سن الوافع والمائر ، ومن حلال العاربات جع المجتمعات الأجرى ستعرف شابت والمتحسرات في القاقمة ويوضلها ومن الهقرواص أن معترا عن بشطاعية الما المنابعة والمنطقة المصر الكنابة والحي تكان العال المختر يمار المارات المارات المحارات المحار - به شي لهنا د دنه الله الله رحد ره یک می ایم ادام می میں د ٠, ٠٠ ،٠ ٢٠ ١٠ ١٠ ٠٠ د د مر څ د پاسمې د ہ صد الربال کی دی ہے ه د محمد المدالية المحكومية بتهاده الأحام مجاملا لاالكاولانيا the company of the co

السلميسة والأنسامسة .

ر صعف لاستان ما المان المان المان المان المان و المعاملة و المان و المعاملة و المان و المان و المان و المان و المان و المان ا

والمحب أن يات القرمسيين والاتصير وعيرهم باللون مالادلا مسيحا ومحارا وموظفين ولم بحد ملهم

یر سنتی در عامله و بعد و بعد بالساره فسد این اعلی باتما ای باد ما ادا با بای اس ادانه بالاحسات والتعنی عن العاداب ما داخی فی اثبارات الله وابوچه ثم نمیش فی بلاده گیر طی تون عثدهٔ الحاله ،

الاقصحاد والسائيسية:

ال السبقية لا ترى في الاقتصاد اسابس علامات شر ولا أنه سعيه التارر الأحيامي بهدا راي ه در منتن والما دري المثلثية ال الدن الد. ١٠ ا بن براط الاستاني ، ودي الاقتصاد كاحية من بواحى النبطيم الاحتماعي فالانتصاف هو علاتة بسين . مصالحهم الهدية ملا تتحاميين لا 💎 این از فاکایس العلادات - بیدا مهی بنطیسه اس الدار قيمه العمل واعتار ادبال ضرواء يرة العجاز بدية الفتي أن تعلامة بين التلبي عي ، حاون العبلي والمال يسع لحيا لاحدى بالمسلم الاستعالية ولا · د ــــــ د د نبير به النبيقية المنع مـــــــ ه . وأنما تعسر حربه الممل ؛ وتقيين لمال حنى ينال كل هسب حيده قادا استطاع احد عدكاته أن يعبن أكثر من الاحرال مان حفظ النوازن يصنح استحسا متحدر العبن الى تحقق الوحدة والتضاءن

المدرد والسلمية :

· طن المعرب وعيا للاستلام لحق الذي لــم الكفر صعادة البيارات الاجبينة عنه . . ، والدات كان العلياء المعربة من دعائم العدمة العسانات العرالي في انعشاري كان أبو لكنير المني العربيسي ا يرهو أبدي عصم) أول بن حول , الاحباء السي معرف مه دمين رسيف هيي حد اد ڏ، پ ے ، وقلا وقف لعاصی عنامن دعشی قرطه کا چمریسخ ایده کا د د والعرق لتناسه الاحيم في المحوب و لانذلس سنه 503 هـ بن حرابت نسبعه الإحباء أسى كان يطكها أبن المرجي رغير مكابنة الطلبنة ونعبس أن تتقصني أسجاه العيباء أندين ظارا مخلصين للسلفية محمدس لنديي و الي ال خاء العلاية السوسي الذي دعا للسنسة الوهاسية ك وکان الدرلی سایمان و های عالم کنیر وحمه برق دعاد السلقية (اختر العلاية ابن ريدان في محافه - واجبرا كان الشيح أو شبعب التكالي من اكبر للحدثين الدين مكنوا لنسفية التي وجدت في الحركة الوطينة يبد سلا خصمه للدعمة إديها

ميام حسام

لسكتورعبدالسماك الهواس

ل سعول بعثمان العالم الإسلامي والله والمنافي الإسلامية والمنافية المسلوب المنافية ا

ا العام داراسة حصوم الاسلام وأعدائية و درية والمالمسن على تحريبة عن الدخت و و ح خ حلى تكول المعاملة معهم و قل الدرية المحسومة وليس بسس حسلال العوابسية والانتقالات والانتقالات والانتقالات وعد عفيما الهار العراب المسركين وعاداتهم ، و عدم عالم علم المراب المسركين وعاداتهم ، و عدم عالم عدم المراب المسركين وعاداتهم ، و عدم عالم القراب المسركين وعاداتهم ، و عدم عالم القراب المسركين وعاداتهم ومواقعهم ومسرقهم ، و مدين الراب و و عاد المراب عدوا أر خصيد الاقدم المستمين عدوا أر خصيد الاقدم المستمين عدوا الاعداد المها حسيد الراب الاعداد المها والعداد المها حسيد الراب الاعداد المها والعداد المها حسيد الراب الاعداد المها المسلم المسلم الاعداد المها حسيد الراب الاعداد المها حسيد الراب المها الاعداد المها المسلم المها الاعداد المها حسيد الراب المها الاعداد المها الم

2 ـ دراسة بجارت الدعسوات الاسلامسة وتحاصة المديثة والمعاصرة مثها لاستخلاص عاصر

العمل والمحاج حتى منتجل الدعني بدلك على تعويه وسنال على تعويه وسنارة وسنال على منهاج لاحب فيلتم على منتجل السائح فيينّه عليمة داب السائح فيينّه

المساد من على على على المحاد المساد المساد

مه عبره يحب من الديد من من مندود الاستدامة في مطلم الاستلامي الرامعهوا على العلاموات أبل علي ال علياء الدووات المستوومة وما اكثرها للا يقول هذا الال هذا التطاؤل درم بدي بنالا السلم الاسلامي بسسته فسيل اعداء الاسلام في بعضاء فسه في بركنا وفي عرف من بلاد من را فيها به هذا بالراد والد في بورسي والد في حوالة في حهة احرى المسؤم البياد وبكرس لا يفرق الاستسلام المحاول وبكلسة المكاتلة لمحويل الهرالم الى بصور والمبار درد وال محبة من التصور المحافظة عليه المحكم هم أواللساك صحية من التصور المحافظة عليه المحكم هم أواللساك المعاروا فاغتروا بهذا للمسلم والمستعملوا

سبية به الدقوا و عن ذلك من الموارة والوين اصفاف ما دفة المهوروم ، وبهذا برى الغراق الكريم بالمرابسة ال يكون بعد الإنتقال من حالة العبير التي حالة اليبسر حتى شد بعب وبعية والما للمحافظة على هذا اليبسر حتى لا تنفسه ألى عبير المغول تعدى أا الدن مغ العبير حلى الميسر الما الدولة مغ العبير التي ما العبير الله الما عرضة المعسية والى ولك عارضه الا وحدالي يكون من العبير التي المحيد الان المعرف على العبير وحداله المناس من العبير الله المناس المن

عاد كان المتعاظون فالد فوحثوا بالفرح والعسف شبلائك بلاجمة والمستدوي عني الصحف ويستسببوري للرياح الموالله بديع بهم استعيله مبلسن الأملسواح المبلاطمة في اتجاه برعوب بجدوهم الابل بعمسق المشبوب ويهوهم الجدل في بثاثا الجباه الشراء اله المشيرفة الرائمة كما وعدهم القرآن ء بأن حيسته الاحرى ، أي عداد هله الابنة ، لا ينال منهم با حاق وتحتق تلم من النسان ولا تعلمسنادون في خططهسم وحسيانهم على أنفيه ف بطائشه وأثبه هم عر كل حاله حديدة بها سينجن من ندو عله العميلة a significant significant وويدي ملهلة علوا فللدعة وقفالة فالمتلافةان عاة إلجامت في المالم الأالما المحاليين ا من الباء المستمين الدين ويوهم ترسة خاصه فعستوا لا أحد جوم ٢ . هوا مالأعر هلم و لا خلعو هلم لا # صبعة # بيكله ، فأصبحتم الإوقاون محار الع⊹ال وخطات البحث والقراس للواد هامسته اوالراب البا معلمة وندنك كانوا أكثر أبعاعه نافيام بأدوار خاصبته لا يتسطيع لقيام بها عنى بنجة منتج الا هذا التعودج المنبود من الناء هذا العالم الاسلامي ، فالمسلمسون دالهامجل دراسة وبمحص وعجاث وأحفاه وتحرب وعباك حمعات وبعاهد وجهات محبصه في برابيه هد العالم من حميع نواحله التاريخية والخفر السلة والمسربة والادبية واعتبه والفكلورية والاصماعية ة مما لحص الآق تفاصلان حناة هذا العام وتطورانلله تتعكس بلاقة وتبابع وبنزعه شي السائدات المعبوبة هماك ؛ وهمالت !! لكنتُ كني تعاملهم مع عد العالم. از در از اها بنجله براست وأنقلاه ونمأ هو خاصع بحسقات دعنقه وقواحسك داراته وتصديرات مورونة وفراسك موصوعته موجهه

ومرشده پل وآمره مستحكمه بروان أي تعبيس في المعطمة و المهجمة أو المهودة الا بعد براي عالم في المعواطعة والإحساسيات والما هو تفسس شرايل في الإسالية والوسائل بلتي لا تنحقن الاعداد الم الإسلام والوسائل بلتي لا تنحقن الاعداد الم الوسيمة واللهاب المعاملة فينعم وال حسيمة الرشاطانية مع معتصيات المث الإسبراتيجاد المحافة وهذا فهم عبر المحران الكرام عني السراتيجية الإعداء وهذا فهم يكن حرم ووصوح وسرامة اليفول تعالى أ

د وبن ترخی عنك اليهود ولا التصادی حسيني تسع ملتهای

ا ولا یو نون یعانونکم حتی یردو کم نی دستگیم
 ان سیطاعیسیا (۱) ,

ا ودب طائعه من احل الكتاب بو يصنونكم وحب عباوي الا تنسبهم ودا يشبعرون » .

a property of a contract of the contract of th

 ا ود اطاح کفرو او معظلیوں عن اسلحیک م واجعہ عبدلوں عدی میلة واحدث »

۱۱ أي شعطو كم تكونوا لكم أعداء وتستطو أيكم
اليم مستعيد بالسبوء وودوا بو تكثر ر "

ا ود کنتر من عمل الکتاف بو پرنوبکم می بعد اجاتکم کفرا حسندا می عبد انستهم من بعد ما مین سالم اندا اندا

مكرهم بنزول منه الحنال ١١٠٠

ه بي ندوي بعقيد ور الله باقواههم ٢٠٠١ .

ا خلا بجع أبكا فرابن ودوا به تدهن فبدهمه . ١

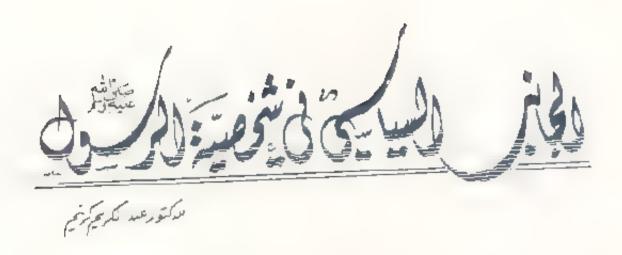
فالصراع دائم ومستمر ومن لوهم الله تبهی او کلد فائم هو سبلاح عبر اهل لقباده المستمن لاسبه ستهین بستهین بستهین بستهین بستهین باشدی المستمرة والممارك العالمیة الشراسة کا وقدیما السبهان العالمی لاد هو رفته اس المحاله با السباد علی شاهق من الحالمی المحالم المحالم با ا

ان ما ماناه المسلمون من العوال عاليه لحد أن يدقع عاد ألهم التي مواحهه الحدائق بالعلم والدراسية والنظر حتى لا تسبيعين المسالب وتنكرو لكوارث ،

فيراحمة الحالية صرورة بين قير اليس لعمل الإسلامي ولتكل علم المراحماة على اليس عليه موسوعية على اليستخال والابتقال ولا يتعالى المحالى لا يأس بها في عليا المحالى ولا يتعالى المحالى لا يأس بها الها التحالى ولا يتعالى على التعالى المحالى التحالى التعالى التعالى التعالى التعالى التحالى ولا يتعالى التعالى التعالى التعالى التعالى التعالى التعالى التعالى التعالى والإدارة اللها الا التعالى التعالى التعالى والإدارة اللها التعالى التعالى والإدارة اللها الا التعالى والإدارة اللها الا التعالى والإدارة اللها التعالى والإدارة اللها التعالى والإدارة اللها الا التعالى والإدارة اللها التعالى والإدارة اللها الا التعالى والإدارة اللها التعالى والإدارة اللها اللها التعالى والإدارة اللها اللها التعالى والإدارة اللها الإدارة التعالى والإدارة التعالى والإدارة اللها الإدارة التعالى والإدارة اللها الإدارة التعالى والإدارة اللها الإدارة التعالى والإدارة التعالى والإدارة التعالى والإدارة التعالى والإدارة التعالى والإدارة التعالى والإدارة التعالى والدارة التعالى والإدارة الإدارة التعالى والدارة التعالى والدارة الإدارة التعالى والدارة الإدارة التعالى والدارة التعالى والإدارة التعالى والدارة الإدارة التعالى والإدارة الإدارة التعالى والإدارة الإدارة التعالى والإدارة التعالى والإدارة التعالى والإدارة التعالى والإدارة الإدارة التعالى والإدارة والتعالى والتعالى والتعالى والتعالى والتعالى والتعالى والتعالى والتعا

أن عوده عجل الاسلامي واللعواب الاسلامية بي فيسرح الحياد في البلاد الإسلامية شيء مرغوب فالعاشي فيداني لانفالي جان يک تعداعت د د ر د م ته ، ۱ دن وقوح روا عرابيا معداء أعصار والأمصار وأنصروف ر مر و عامق يادعو للأمنى والإسباط يا . حم عسي د أبر ألتي كان تعلقي ال من المحاليات من التي مع د الله يوالديو و ملفع حملي ماه ونسمل مات الحماهم إلى أعوال. ور حدد د موت لالدار بساء فله Company of the second second الأجرف المراية القاليمان فالمرافي الما بحب المراج المحلية والان المسلمان the second of the second يشوف وتوحيم بجرائم فجي وحمية واحما المستسفى الوساش وأحكام الحركات والأعمال ح. بي تكسون الحركات الاسلامية اكثر عطاء وايحانية والمتحالسية لتظلعات هدا اقعالم البنيم التضائع لين سراوه المحاول النبرايل الداحل م وافضام بالمأحل المثال المحتوعات من دعاد هذا الدر ولحاجلة في للمسرف الطريسي حبث كان الاص ولا يزال في تهمية اسلامية مبديده يحاد بند أنفاتم الاسلامي والتلج فنة روحا جدنسده بحس بينه عالما ذا حجيا وعوقع وشنجتينة بخسسمه له جنبانه وتجبرم حالبه ويهتيم لتجولته عليحسوك عي بينيان هفيه ملاسم ،

فاس : د، عبد السلام الهراس



الى حالب ايمانا ونقيبه متابسه الله نعائس، بالرسول عليه السلام وحديثه وتوقيعه عليما أن نهم بالحالب السياسي تسخصينه علي الله عليه وسلم ، وقتاك السمكن من أيراز نمس ما كان بتمتع به منسبه السلام في هذا المجال - ولنهم الموانف المحسف في كان صلى الله عبيه وسلم شمها من فريسش ومعارضيها للمونه .

فحلاً بلانه اراء دار وجرد الرانون علم باللام في عمله دائان واحه بحدي الإدارات داد داد يواهان مالا مين

اولات به پلافق عنه و در افتیقایه فشر فر . بعد در تیستمنی اهر

الله المحمد له الحجيد المحرسي الراسي والمحر المحرف المحرف الأراسي المحرسي المحرسي والمحر

a company of the second of the

اه و عجسية في عدم بعد عيس سعية

ا د چې ده ده سر معله دسه هې د ا

عد عند رقم، فرسان في دار الدود حيم. لنظاوان في أمر الرسوان غلبة السلام ، وحسمه في أورده أين هشام في الليبرة عن هذا الإحتمام ، للستخلص ما لتي

اولا : حضور عدد كبو من وعصاء صالم وريش بين على أهمية هذا الاحتماع وخطورة رالع المسلم على

الما ، رسابر رعب هو ، هي عرائد و مرائد و هجوم الله ي حارج الدجر الي ها . المجيم و المحيد في المراج الدجر الي ها المحيد في المراجع المحيد المح

الما مستخدی دا در مای بخشفه خوال موقف عدا فراسی درسیا به از ما از مایا سمکو در به درعف ماخد از به م بخواجد امامید به داند از مایا دیا

لا تبت هذه البيلة على الشك الشي كسب. سب علية

و سرع جملی الله علیه وستم الی بعث این کر عصدین لبیته النصر وقد خاد می اله خرد عین عسر عادته د کان ناقی سب این نکر کل یوم اما فی نصاح و عمر المساد کما خادعی عائسه ام امار

م دراسة الاحداث والطورات نصل أي أن من الهجرة قد نظم إين الرسول منتي الله عليه و للو وفي نكر التنديق وعلى بن أبي طابية :

د من الدوات داللہ ر دوس عوم اللہ عبد الله عبر اللہ عرب اللہ عرب اللہ عبر اللہ عبر اللہ عبر اللہ عبد الله عبر الله عبد الله عبر ا

ابا علي بن ابي طيليه نبد كلعه بان يتسم عني هر اثن الرسول صبى الله عليه ومثلم لمله الهجرة وال يرد الويائم إلى اصحابها .

وقی لیله دلهجوهٔ حاصرته قریشی بیمه ابرسول صلی افله عبه وسیم محرج علیه انسلام وهو بیبسه با در باده ساز وحد، دن ان دایم باد دهر حاصر ان داد داد در باد

ان الاحداث والودائع تركد بان قريبا كالسب تحرض في تنك البله على محاسرته في بينه كس خله اولى لنكيفه ديريه له ٤ بدلين

ان قريشا اعتادت ان تحاصر المسلمين منسة
 عشر سنوات في ببوتهم مهيدا لتعذبهم ،

... وإن النبي صلى الله عليه رسلم قد ادرك هذا الجانب فانات عنه عليا وطعابه كمنا جناء في سيره الله هنام (دم على فراتسي هذا وسسج بردي هذا العضرمي فلم فيه فاله أن تصنيل اللك شيء تكرهه منهم) .

وددلل ان قرشا ما ان تاكدت بن ان البسي صلى الله عبه وسم بانم على فراسه — وكان على هو الذي ينام عليه — حبى شددت الحصال حول البيب دون القيام بشيء آخر ، والا ، علمهم من معرفه ما يجري بداخله ! فادا قلنا بانم كانو بسطرون اسي صلى الله عليه وسلم الي ان بنام فلهاذا لم يهاجموا عليا الذي كان بنام على فراش البي صلى الله عليه وسلم بنام على فراش البي صلى الله عليه وسليم ! كما ان المون بأنهم هموا بافتحام الدار وسلق العدار العصير الا ان امراه من الدار وساق فيراجمت قرش كما جاء في بعسص كتسب النفسير ، رأي لا علمش اليه بن ويساقف مع ما كانت قريش نقدم عليه من هنك حرمسان بويات المسلمين ويخريبها وحرفها .

ومها ہو گا، خرجیہ علی محافیزیہ آنہیں ہم اکانو من خروجہ وبجنوا عبہ جعارا جعلا فاترہ اتابہ حمل من برجع به جبا لا ہا ہے۔ سه

وهيد عمل التي سؤال هام ، بماذا گاسه قر -بحراض على حصير أنسي حسى أنبه عليه وستنسخ في بــــــــه لا

عد تصحت فرش تدرك مكنه فرسون هو الله عيه وسير بعد حجه في الاحال عدد من و برس و الله عيه وسير بعد عدد عدم عدد عدم عدد من برب في الدر و بعد و برب بدر و بيه عنده و بيه منه و برب من برب بيه بيه و الله عدد و برب بيه بيه وال برسول استى الله عليه والي بيه عدد و بيه منه بيه عدد و المدال بيه عدد واليه والي بيه بيه الله عليه والي الله الله عليه والي الله الله عليه والي الله الله الله واليه وال

 الناسلة بالمدينة على بيدام مداعة 5 - النظامية المدائية . وقد الدائمة المراكزة على المسادسة أن المدائمة . الدرية هذا المراكزة المراكزة

بما عن بنظم الرسيول مناي بله عليه وسمستو ليتجره با علزانية الإحداث بعكس حاسة هاما هثها

حام بی د این هشدم قوله عبد گذید عبمه بس ۱۰ معیمه طبت الاول من للسیل ای ان رب صبتی الله عبه و ملم تعد آن حامیات تریس سیه خرج بی ایبیت الاول من تبین فی قصاب بیمه یکن خیم می هدادن عبون قریش کسه خول سبه ۱۰ میل نغیم می هدادن عبون قریش کسه خول سبه آبی بکر آیسه ۲

وبعد آن فظما منيدفة تقدر ننجو المائية عائيسن كانو غير احتويي مكة وعبلاً آلو عام الساور جنست تحطيط اسامق د فكم مكث آنوادون صدى الله فليسنة واسلم وجادفة العبدائق في العام أو بنادر الهاد بناسم مكتا طويلاً في العام

اولا : لان لادمه جمعين كاست مرحبة اوللي المحرة ولتصييل فريس سلارحة الأولى

حاصرت بينه وأن ابا حيل قد سالها عن سيا وعداما حالية بله خرج نظمها لطمه قولة . وهكد بدو الله عبد ألله بن ابي بكر قد سيفل الهمساك قريش في المحمد عن الرسول في الله عنيه وسلم بمكه وقراحيه وفعينة العاو مع المبدء و بدليل عبد أنه بن أرفسه وحنيه عامل بن مهيرة المبي كان يرعى القيم نظمس الدرهم - وما أن وصلم ألى الفار حيل حرج أنرسول صبى الله منية وسنم وصاحبه السلاميين ويا بدات المبدرة بحل شرف في مساء فيك الما أو فحر الموم

وادا احداد بما جند فی کنت استاره بان ایر سوی بنتی الله علیه رسید قد حراح می دلمان پرم الحمد فاتح ربیخ الاول (من استه الاربی سیخره المو فق برم 24 - 622 م فان حروج الرسون فیلی الد دا دا با می باد این عار کار استه لارتفساد (3 فرا ما دی آگا سال ۱۲۵ د

وعى الطويق التي تلكه الرستول فتني الله عليه وسلم في هجرته ألتجهوا جهنده من العار بحد المرات الورات الورات العرب ا



عد إلده المحكوم وتلوهم من هذه السعة ، فعر أن سعة المحكوم وتلوهم من هذه السعة ، في المحكوم المن عدم المن هذه المحكوم المن عدم المن عدم المحكوم المن عدم المحكوم المن عدم المحكوم المحك

وعه در المحاور و المعاملات في المعاور على المعاور الاستلاسة والاللات و المحارف الاستلاسة والاللات و المحارف الاستلاسة والاللات و المحارف المح

والعفرة الآلفة ليدون في حفق الاحماح و الفلسريفة لاسلامية أناة قسية سبين البعاع و وطلعا علما للجربح عمد البه الحويد فلليسر العملاكي للما والمحينة في للمسلمين هذا الما العلماء للورا مناقصة للقيدة بادا الدالي المالي المالية الم

ودالمدسية أحلال مصطرا الى الحداث الإحباع في الشريعة الإسلامية بالإسلامية بالإسلامية ورس م المحدد فوس م المحدد السبي المحدد السبي المحدد السبي المحدد السبي المحدد السبي المحدد ا

المنظم المستحدد في المنظم الم

ا دراي ۱۱۹ د د اهه د مريه د کيار تحمد و ته د حسره ي

صلى بله عليه وسند هي عصر من العصير بعد وفاته على حكم سرعي) 3 ،

وعدا التمريف الانتولي بالاحمناع بالمنفسين الوقوف أمام كل كلمه فيه م ولكن دلست بحسار الر الحديث عن التفسيلات و لاحتلافات 41 بير 11 وهذا بنين من تحيا - كه در ساتة بـ

مر حدد عدد حدد هر حدد فر حدد المحدد المحدد المحدد في دستهم وسيحت من صحيم السنه ، والهادف واستحددا من عدد النهمة هو أن شريعة الإسلام دحدها الاهمواء ، والسمية المدال في المهدة والمحدد في المهدة والمحدد في المهدد والمحدد في المحدد والمحدد والم

وعرفنا في بنغريف الساء و بلاحساخ الرابعة على يبعده الاحساخ الرابعة الاحباغ ليبعده الحكم السرعي و ويعني ديك أن الايساق مقبلله عيال و الحاللة عيال محبود و والاحرى من يبين له أنهام تشريعا الابلام و تكيف يبصور حويد ليبهر احبالا المناسقين على الماحة ما يبين في الدين من قريد او المناسقين على الماحة ما يبين في الدين من قريد او ويلس فيهم من على قون قريد الإنسان ويهم من على قون قريدة الاحبهاد و

على الكتاب وأسبعه والكني لا أعلى ممت مين باقسو بشيطان فليه فاقترى على مدين حفاظ على مركزه و ينعاه منصب الا أن أمثال أوثلث لا نتيون أن ينقضعو وعرفهم المستعون على حقيقتهسو والا بمكسن أن شيملهم النفريف الأصوبي الأحجاج والا بمكسن أن

وان احويد تسهير السبر بلكسوت الاسلامية في عصر بن المصود على بظاهسر غيسسر البلامية الجماعة والمعاود على بظاهسر عيسر البلامية الا ورحد فله من وقف في وخللة بحسلة المطاهر صادحًا بللتنكرا المسلماء من الصحاسة والله الارتفاء الى العرائق علمة الملام والله الارتفاء في علم الوحاسة وعلم الله تعالى الله تعالى الله تعالى الله تعالى الماد عرفة الماد ماد الماد عرفة الماد عرفة الماد الماد عرفة الماد

ومن المكن أن جولة تسهير) فة چيپ بعض البيدان الإسلامية و مسرعت نظره عادات عجاهسة للاسلام > عامسر استبارها بين الاستات الشه واشدوهه بين بعض المعهاء احمادها على الاحتهام كالاحتمارات تصلحات الدواميم الإولياء والمسلح بالمبرحتهم والتعاهرات التعادية التي تحرى فيها بالحيافين البرجيد الانهى .

١ هـ ٨ هـ اي - ١ بح الاخلامي للاستندمني خبيب الله ـ طب 3 ـ حي 95 عام 1383هـ

الى دنك كله ــ يود أن بيتسبى مى روح من يجهسس حسائص هذا الله ومقاصدة والمسائلة أن علمائل سربول الله يهائل من هوائهم وتعليباتهم أو وجلا من غضية لمد به على حين أن السيريسيغ من الله بعالى المعيني أن أنحاكمية عنه تعلى لا لاحد كالله من كان ــ وهو أهيم بهتياج بيشير من البنير نفيلة أن من حلى وهو أهيم بهتياج بيشير من البنير نفيلة أن من حلى وهو أللعيف المحير) أن المسلوخ لمعلل المائل أن يرتم أنه الهيبرغ لمعلل ألا أذا كان ذلك في أطار المصور الألبي الحييل لا يحد عن حوهوا بمعوى المصور الألبي الحييل لا يحد عن حوهوا بمعوى المصود الألبي الحيادة أو المحوى سيب الأنبات التي تنعارات وكليانه ومقاصدة أو المحوى سيب على المحلول المحمود الذي تنوافر فيه شروط هذا المنطلق بعمل المحمود الذي تنوافر فيه شروط المحمود على السياط المحمود الذي تنوافر فيه شروط المحمود على السيباط الاحكام المحالة المثر المناه المحمود المثر المحمود المحمود المثر المحمود المحمود

م أنهي مدنية لا يا يسر و يا من المراد المحملية التي تعدل سي حقيمة الاسلام العدر سي حقيمة الإسلام العدر و و قائل ال المعارسة العملية بمنظرة الإسلام العدر متوامره في أخلاق الابراد و كم يسمي ين تتوفو و ومن حلال هذا لانفصام يسييسم ين النظرية والتطبيق المثلي الحولد تسبيل عد الدكم

فجار على الاسلام دون ان برجع بى مئامه وبمسس النظر فيها ، ويعقد الهنارية بسها ويين النصر فساد سه التي برنكه المسسود للاسلام

ان التوضي من النظرية والمعارسة عمر فسروري في هذا الدين والأنها في الوحسندان تصور السبة المحالفة عن الاستان والكون والحياة ، ودلك هو سب فالما المستشرق فالطبق يرسسني الاحكسام في كتاباته دون بصبير ،

بالله عليه السلام من احادث مكلوبه على رسول الد منى الله عليه وسلم - فكان لها رقع سيء على لاسه الإسلامية في شبى البعد لات ، ولكن الله تعلى قبد من كثيف عن هياء البعد لات ، ولكن الله تعلى قبد من كثيف عن هياء الحديث الموسوعة وبير ربعها من علياء الحديث وبدود فأصبوا الإصول وقعليما ألهو عدا فهرف بالمسمى بعلم أضول المحليث ، وقد بهرات دقة هذا لهم على مستمارتين ، وتمنوا لو فللو هذا الهم على لتاريخ الاساني كله ، بعرا بها حاد على كليا على كليا على كليا على كليا على كليا على كليا منظم على كليا على كليا عليا الماري على كليا عليا الماري على كليا عليا الماري ولاكانا

تعوان مخيد اللثمير الريسوئي

اليورة البلك الأسلة 14 -

من بن هؤلاء الوصاعين الربادية عبد لكربيرين في العوضة بدى وتبيع بالبرقة أربعة ٣٠٠ حديث ولما ملكي للمائين للصائب للصرف المائين للصرف الله تدرج في حدث الدم بصحب و كالله عدد المحدث المحدث

بدأيت ذأبوعه بالصعيدا لفادر ليونيخي

منا قبيل التعبرينيين:

سی سنستہ ہے۔ الکتنی بی ۱۰۰ سے لعيله إلمانه فاعرا لمدينها لأدله يميه المواد عرب للفارعة في الأعالا إ the second of the second of the second لله هاره ای بطالم لایسهمی ای دعا دار سي دو الأ داد إلا تعسد الاستعلال ے مے دردی

the same of a second المديني نبيب بدي . . د مجاهه ، ا د ای ای وهوههم ستانیه ۱ ولا دول ۱ یه ا د د القصاد عنى الأسالم بالسند د . د ال ال يد الله لا على الأمارة الألما وسيدين والمحيط يرواع المصطبي بالمح 4 had + 2 er er en wa ے، خذ ہے and any or any or any ع ي د د سادي تحسيم وداسيم ثرد الصعب ١٠٠٠ granica de la companya della companya della companya de la companya de la companya della company علين د المرابع الأداري المناسبة وعالمه

 بعدر باشد کایت شده و شود لاموت وللعبر ما والمستنبة المدالم

ردر عشی دارج العال الله دای د ر تحديد با بعد له أسلام ، ياديمه مناسبه ، المن الرابي فيه رميلة المنطب الأميلة الأنفرو للحاف بياشين التراث الدرب عادية المقابدية لعطى أجيبه تصوي لاستعلال بتنس (أعبياء الأ لأسلام في سنند محضمها ٤ نظر المكاسوم ونقودهم م در حجوز عطى ابته لاستعلال يان هو العالم الماليات الوقا الأخدوة بدائر والمحافي المحاد يالمحاد 📁 بادل دینه ۱ و ۱ درین ایده المعدوق رهایم حد یہ دخیاری د (. . رسته ديه د د الدو سايم حي الله y at a spay 5 or chard ورنقاله والوقاعلدووي لتفحرون ملكي ہ ہے ۔ شہی یا سنجا بلامیتر اللہ د هر دار اعترانها ويتاهد منه طراله لهدسته لد مدهد " ای کالین به بادین کود که و رو په ساه د دو پيد هنه " بنده يو څخله عماد بوراده فالأكا والمدعو دو بدري و المصوب الاحتواء الأندال المعورة and the state of the second No the Control of the 5, Y لد د د د و پېږېپ د ساسم ري ه لعم العراب الكي مشبية الرام الا الا الا الما السلام ويبعد منه الأسلام إا بلا كبره و

ألاستعجار لمحاد وأطياع . س 193
 الاستعجار الاستحبارية المكانجة الاسلام . من 110 .
 المحادة على المعاد الاسلامي . اتطبعة الدينة من 20

ی کرہ عالم عالم المسلم سناسى سنوند الاجماء ادعشي رى من لمنه النسران نیم مرجام کے کا ان المردوا والمجار المجالية لمنس ميها المسالم شجره فللمسلم عهيقه الحدور في قلوب ورحدايات المعطيجين دويه وي المستعس احتثاثها واقتلاعها أأجاه كنبرهم ودوجهتم يعارف بالخفالة والمتجلط لأعمالهم الأخام تخلف عيام در د. ويرسم لهم الهاف يكبي ومنوح ، ل للحات عن الالمنقية العالوسول المحتسال ن علم الاسلاميين 4 ل حديدع 1 لاطعاليه 4 معارين ١١ أيها الاهلى المسال ره ١٠ المراكب ليم المهاف في مسيل المسيحية والسامي الد للاد الاسلام ، فتحاطئكم عيدية الرب علا دم ح . بدرس عالقه الديثم الرسيالة التي تنصب عاد داران الاه ويتنج با مي دين ي المنسي و انه يم اديايك. العمل على اكبل الإحواد م **للطال** سخيكم الى العابة الإسابسية بيه عاأشي أتركم عي ان الدين دموا من حسيمي في حظيرة المسيحيسة لم يكونوا مسلمين حقيقين لند كانوا كب د 💎 🔻 اللاسسية ... أيا صغير مريكن له بن أهله بن بعرد... ما صو الاسلام ٤ او رخل مستحقه بالادبين لا . . عبار المحصول على تدبه وخد اثبته له لهتر وعرث عليه لعية العشر + وآخر ينعي الوعدول الي غاسبه ور العايات الشخمية ، ولكن مهمة متشهر التسي بديكر بول المسحنة بشاء بها في بلا الحيفيه ، ليست هي انخال المسلبين الي المسيحية ، عان عدَّه مداية نيم ونكريه: كذا ــ وأنما مهمنكم أن تحرهوا المسلم من الاسلام لنصبح مطاوعا لا صله له عالله -رياس فلا صبة ترحله بالاحلاق أني تعليه منها اللهم

ميكد مدري رسم به اياليه. المياسة مرق سنة شي الدا الاحمة المنه المنتجبة كا لأسلامه والمسيدة عار لمسلالة و معدد که حدید بدت د به پرستخی in the second se خليمه درانه لا عرب المسال سال . كرو قد حاود ق هيئيم أباشر ع --المدايعي هماعات هماعات الاالهم عد مدر ب والمرابع المرابع المناز المرابع بوصه لا قبرم بهضة أنسلاميه بدائلة . على عاراء أعرية سنبجر فبن اعتان وداف وارعا الجافان یعنی اکثر ۱۱ شیانت، او بعدیه کا انفاره سی عدم دستامي ولا في د العد ستوار وسالمه داوله المعلا راعل مرخرج المثبدة الاسلامة من داريس مسحيسها 6 والا سيد جددنك الا بعث الأفكار ابثى تتبريب مع اللفات والبائدية والمرسنية والختك الاسلام للعددف أورواه وتتههد السبل لتقدم السلامي مادي ١٠٠٠ و ١ و مده هي مديه التعريب (7)

المنتد أن حط المسيرة قد توشيح ك ما يا الداد المسيرة قد توشيح ك ما يا الداد المسيد المسيد المسيد الداد الداد الداد المسيدار المسال المسيدار المسال الداد المسيدار المسال الداد المسيدار المسال المسال

⁷⁸ البعطات الاستعبارية لمكافحة الاسلام 78

و) المحططات 277

⁶⁾ الغاره 17

⁷⁾ يعول الاستان محمد جلال كتبك في كتابة الهام جه الله ودخلت الخيل الازهر كان الأسائم هو العبد الوطني الذي تنكسير عده مواج المغزو المرسي . لان الاستقم هو الرمني المصارى المعرد القربي وكان الاستدم عشل في الرفعي لمربزي من جانب المسامر القراة الاحتاب المثنية المناب المسامر القرائية المحتاب المثنية المحتاب المثنية الحديث ويجارك وتعاليها التناب الأن مثل المعروب المعربة أن سعت مقارمة أيضا بنموه الاستلام كان مثل المعرب المعابرية أن سعت مقارمة أيضا بنموه الاستلام كان مثل المعابرية الإسلام عندا الإسلام المحتاب في المحرب المعابرية المحتاب المثنية المثنية المتحدود و وحاولات مرة بخرى أن تشرح مسلمين من الإسلام معيلات المستبير أو المؤرخون الاستعماريون لا ينفون مواديج وهم محدثون عن فقبل حمود حبسرتهم في المسيم والمدن المتحدود عن المتحدود الدين من حاجم ويفتره كان المتعابر الرائح المتعابد الدين من حاجم ويفتر القبادات المتعابات المتعاب المتعابد الدين من 12 و 13

ويطلب المثال الرائم المنطاب المتعاب الارائي عن 12 و 13

ويطلب المثال الرائم المتعابد الإرائي عن 18 و 13

ويطلب المثال الرائم المتعابد المتعابد الارائي عن 18 و 13

ويطلب المثال الرائم المتعابد المتعابد المتعابر المتعابر المتعاب المتعابر المتعابد المتع

سمورا دليه عارات علم الحافيا كيلين لودما تصفته خسفیه کلیب ایا یا اساما ای مع وعمديا أصبح نهدف الآن بصفية خضارية وبعرلي لمختيم الاسلامي وطنعه بالطانج المربي د مساوت وسبيله الثلابنا ويبطابع تقدمت لتدال أسمها أتكسار ووسيدا فيسيون

عسزل القادة الاسلامية وغرس لهادة مدرية.

ے احدیث فی عاموہ نے القید ہاوتا ہ معني باستعياد مايا، التحد ع مد الح المداديسي دا به المدينة الاستدادة رجر رابد النازات المجلح الوسائل بعي سنعيلها دعاة أنعربيه لأعاد التاده الاسلامية المحليق بطاق مهجه ومحامير جاالي مروايه والمساحقات د ۲ . حله یم ۵۰ انتی گریها ای مدارسه تنوایی ساده عجبهم الاسلامي وتوهيهه بحو التعرب ببيه المعولية والحسرع للاستعمار أعبيع

بقول لاستباد أدور حدين عبد بعراب ب ار ده را م مد میه مید وه مالم اور د دارد المحاس بارته والقبد عدوا ليي د ایان منتباشه استرا به د به در د دیاد د پ . سان ماهور و حبه بنه المناسخ بالعدارة استقره كالمشكل بنديت النداني با ند الله ای متازمه تذکر (8 یا بدر العللم كت لانسلا بوسف الفرصاري الداديد بعاد ملیی اراحت ان یعدم عیر از اسات غيل أستوب النظر والصحدية الله المالم المالم ب - . المعالد و لانكر - ر + ، حد . حد . ولمستور فالراماء المحارر كالأخراني a see 3 and My 1 and م كره لا بنير الشعوب ولا تعصب الجهاهير الدو يكن س هم المستقبر التحيل في أيل الأمر أن يرجه عه ای استها رهرکه دانده از دیکه یی مهجة البي ، فيبحة على حكمة وتحاربه النسلي مه ما در را مسعرت و عقدت وو**هه اکار ههه** ألى فكردى غادة المستقبل ادامة متحسعيم متسب

السعيد طني دمه و الله في عبد له و لف بليم عدد به و د مید ده مراسة حاسبه وغالباه 4 والتقليس بيناهم ال ومسعه بالرصاعة هذا الحيل الذي سوا الوري الم در به العلام المعلق المارجة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة والمحتقد المناه والمارا المراسية والمارا المراس كانت أهم يبا عنى له الاستعمار اللب الله با في صنَّاعية أعظم نصر حققه في العركة لهاة ويلسلون 1 ر الاستأمى داء د ميد مرس ويحركه د يوت رما معدما حتى البيام) (9)

مكانف تثمد خده التبادة اليصحفعة عباللة الفعرسم » مع موظفها واء الانسلام وعنباله ؟ التدبقسية _ العكرة الاسلسية المع يصوبونيه مي السد بقين الالجابر فيرحات القبرسية الحرا الداماعي ح ارس عقسي ل ما د ایا وبد ___ صورم نفرنی د ایک بختاره و اداره اینسر م برية ا وغنا يقول الإستاذ يوسعه العرضاوي ١٠٥ وعمل بقده و عباء الدين ه عبيد الحرار التي و تن عنى علينه لافكار واليساعر والأوصاع ، تحيث حصر أبدين في المستج. ويعص روابا الجراه التافية ، عفره خرا بسروا بسبا مسوي بعوبه الهميعي سر او محمد عاده به الموعاورية الأوالا عطا الم المحمد المحم ا من الانجاب المالية المنتساري ده د د د د د د ۱ که دستانه زر and the first and a second المنسية بالما المهدار القلمة الاسلامية و رد أسلام عليه به يديم سا والاهمال والمرن > والمقاومة والمصرمة - مصعبه ب وحدث الى تثث بالسلاة وبقابل الملكر بكل با هسام الأن عادرا ريك باء بي المداه ي د نفره و دل شيء د دند ده پسيده الأراب المرابع المرابع والمرابع والمرابع ر الایام الایتان کنام کی استان آنیا را المداد المادية المداد عي ال المام المواديين بين فريشيو ويكرن يو أبدادا ولنكاري لهم شركاء في الحضارة " كبرها وشرها حاوها ويرها ۽ ما بحب منها وما نکره ۽ وما نجمين

رحلة لفكر الإسلامي اللمائدة ، المسلة الثالثة المدد الثالث عن إ

إ) المعول السنتوردة 101 .
 إ) المعول السنتوردة 201 .
 إ) المتحدث عن ادعوه الله عصل بنين عن دكونه والتكرم الإستندة التي تصني عنها خلية خاصة + هر حديد - الدراء و فيتسرونها المتحدد الإستنداد المتحدد المت

رمها وها نمانه ؛ 12. ثير يتون - « و مشاهر كياب بشنعر الأوروني وللحكم كها بحكم الأوروني لم سعمل نه ندین در چ درستام انجاد کیا بیسترمها ۱۵ بيريا فاوالا فكالرياة لحناوالمحاسبا المحدد عرفي رحما ال ليس بينه ويين الأوريبين مرق في الجوهر والطبيع والمزج 4 قائن لا أحامه على صحارات ال الساق روای 4 - و دری در سامیه براسی ال المان المن المركز المانية الماكنة المانية الماكنة المانية المانية الماكنة المانية الماكنة المانية ا الم الماري سنجو المام الكرام والماري الأدام للحب أن لكون أديا أوروبية 99 ٪ وأن المعلم كتالك لحب الأربكون أوروعه لا مططان قلابن عايسته ولا دحل له هيه ... وابنا في حاجه ألى تقاتبه أبعد بنا عكين عن الإدبان ولا على أن بعقيد على الترجية أبي هند متكاسهم وبوسيق الروابط بينهم فنقول الرابط المسه وشعة بالما ساء الترن فعشرين اكبر بس ال تقیب کے ادارہ معہ برست کا آراز والد ريدعان والش للاستناسيات ، سې د سم سورله ته څ ساړ سه ي ا به میده در ۱۰۱ and the same of the same in the same of th واكتشافات وهنا بقون معه معم للاد . . . والاکتاب العالم وسطر لبصلا ما و با ما الما الما الله المعادل عن ينهج العرب والماء واستنب أنز عنمانيها وأوؤلت عاللاته على عشران علي کلا ان الله الله الله الله الله الله التماول والانفاق وم المسلمين المحال الحسراء وهدمه بين دلك تصعبة الرجعية في مصر) ويعقب . حمية ولعله أول من المسخدم هذه الكلمسية ــ د ی الاسلاییة کالار هو ایدی بهال طاحه انتشانیسه الإسلامة ، والمعالم اشرعية التي تبثل بتايا القوائين الإسلامية ووالأوقاف والمستحد الني بمثل تقايست

التديد والعادم الاسلامية ، والحيادية الماية التي بهلل الطنع الى قوله فبالهجة الأداء المهالسلة وعصاره مبلايه يتول للؤعا الحرىء بالمسمى للایه یوسی کے ایا داکھ الکلو ساسي محين د مايا خياله المتيارة و الربط لیلته با انتدار اینه فاید تقصی علی مراکلیلز الرهماسة في مصبير وتدوسي ، الدارات غنظر ورود ۱۹۰۹ وي ولوي الايمان څخوو 💎 🔍 at a second of the common that the common terms of the common term ليلاف مدرمته رحد المملاد المحد الي کی یہ در کیا گیں ، کی ہوتھا بعبل لذبه ، وكل سلاله يحي أن تشرع مفسها ١ (20 شر ه ۱۹ ر ۱۹ شره سی ی ۱۹ الدوالهم العالمية عهن عقيم بعدهم عن محمه النقدم لا بل اللي أحد علاء الشيرة ١٠٠ يـ الا ما - وعلم سمه السرقيق من الإثنياء ١١ (21)

ومادا كانت بشجة عزل الدين والقيم والاحلاو السرية أو ديالى به هي قمار عرس أنكار السريبة كر يب بيد مواعد عراد في اكتب المسجورة ولا ما بدياده و كب المعتبر قام والما ما راد في كم يبد الارامة و بهياهي والحالات و ما يا ما يا ما يا ما يا على رمال ما يا دورة و هذا ما ما يا ما يا داروية بالما الما و الادراح و الادراج و الما الما يا ما يا دورة و الادراج و الدروية المدروية و المدروية المدرو

¹²⁾ التكر الإسلامي الحديث وصله بالإسمعار ؛ الطبعـــة الخليسة ص 20%

^{. (11)} العلى منصفر (11)

⁷⁰⁵ AL - 14

^{42/1} ما المعارل المساورة م 42/1

^{4&}quot; 1 4-2 1 6

^{14/1 -4 17}

^{4, 4 15}

^{47 1} ame 19

^{43 4 20}

H/2 4 -- 2.

المساحة فالمساه في المسلمية في المسلمية والمسلمية التي المسلمية التي المسلمية التي المسلمية التي المسلمية التي المسلمية المسلمية

و دا اصیب الله و حدید. مأثم حدیم بأنها و عراسالا (22)

وه ما مراده الردية والعملان المعلان المعلان المعلم المعلم



²³ القر خطاب ووبهر فيها سيق خاصة فوله للمشران : ((وانها مهمتام آن نفرجوا المسلم بن الاسلام » ليصبح مظوفا لا عبلة له مالله » وبالنائي غلا صدة دريطه بالاخلاق (لي نعبه عليها الايم في هيانها » .

²⁵ ناهیمت عن طغری می اکتحیت و شیفریت و امتفاریة می مغرب برکتا و بحییت اشامان 4 مظر ۱۱ و دهلت الفرق الازهر ۱۱ می ۲ راعظر استان الفردیة اکتفاری المستوردة می 109 و 130

في وفقات الدعود المسلام المسلوم المسلام المسلوم المسلو

ل عبر ما تسعل على الرابي عبي الحسول المساحة مبير المال علي المال المال

رد د او در ، و حداء عدم الاحمة المحمد المحل فاسرات ال المحالات تعليم الافتانات التي الا الاستادات

ر مساله المعلدة والإنمان مساله المسلمسير. الآن - تحمد ال نفكر فنها وعمل بها خصوصة والسلك

ب حمد قدا عمرات معمد و مدا بد قصود المحمد و عدا بد قصود المحمد عمر المحمد المح

¹⁾ سورة العليب الأللة 8

^{2 -} بور الحسج الآســه 78

ناك سيورة السروع الأسلة 30 ،

ال جدار الاسلام هو عوى حدار في الوحود ، عدله تكسر ادواج المعلمة والرعات ، ولا بعد منه الاهواء اللحيلة ، ولا تسلل منه نلك سنهاه وبو كثرفت لال مشكاته سناونة ، وتبله فلسنه ، وأو كا دري يوقد من سنجزة مناركة وعوده لا شرايسلة ولا مريسة

الاسلام كالمعتباح المطيء + وكسم تحسيط بالمصباح من حبوش الفراش والمعوس وكم يتبقى عبد، د المحدد حالى د. السلام هيدا دال عادد المحدد الله الراسال مر مطحه و لا تبنطح ال بعد الى قله واو شوهسا وحهسة .

اوردت هذا البثال لادس على أن العبدة هيلى السلام شي لا نفى عزيمته ولا بهن عويه : خلو جمع العرب والبيرى لحموع ، وسندقوا سهام عدد بعرم على أنشيز والكند ، ويسوأ العبلار فلاسللام وأه بلمين ، فإن ذلك لا يجدي ششا الا كانست بعديمة منمكنة من المعوس ، راسحة في المنسوب بعد عليها ويعلى حيا فيها ، ويدافع عليها بالمثمانية في لينفى ويده فيها بالمثمانية ويسرف معله لا ينسل ، وتسرف معله لا ينسلىء ،

هكدا أراد الله وبرياد أن تكون عفياده المستيم ه د هکم سر ه ما ب او د راسا د التندات وطعت على الناس المعاهر والشكل نات وعرت عقولهم الالدار بوحيات ، وملا استماعهم وحدالهم ب حجد و فاسلم من المعالك الرائعة ، والمقاعب الهداماء ومدحدكه أعداء الله عن البؤالسراسة للإستسلام لدوما ر حدد البلطة لاسيمانه وبحر عظامه بن وبمحود من الوحود 1 لا قامل بله 1 من وبياس الدبي ونعوث التنشير وملأين العصوعـــات والكــــ ، والبغيثيم الحببك للقصادان ادارق عسبت المادئهم بكل ف مملكون مِن أوف وحوب ٤ ومجار لهم الانبلام في ثبني ندع أنعالها وتعليبها والمستعسس ليفسوهم عن فسهم ورالهم واقال ألمسلم العجي وغلسم هده الدسائس والمكائم قوى في عصدته والبيدلساد الأجان نها ٤ منصين بالله عن طريقها لأ ينفي بديلاً بها -ا ومن بنتع قبر الانسلام فينا فأن يقبل منه وهو أتى الآخر≤ مِن الحاسرين ∜ ا4-

ر قدة بمداير الجاد و المساحة و قعلا الدار المدار ا

ومهما حدون المسلمون الآن أن بتحبسوا عسن اللسيم ، وسفاركو المرهم ، ويهسوا بتمعركة ، معركه الاعان والكفر حجفراته الحق والداطنء وستعسدوا بهده المعركة سنني الاستحة التخلة والحقيقة فالهم بجاولون تبث الذا بم سينجوا اولا وقتلكن شيء يسلاح العقبقة والإنجال مائله فسلاح الوحبسة اذا حدان أ رطيس م وأديهميا الجو باڭ داية أسيلاج فعاليه في معراتة فاصله كالني يحرضها المستعول الآن فسنند أعدانهم المتربعسي بهم وصند العالم المشكل لهسلم ا وضياء بعدو الدي لا يرجعهم ، وضيد الركب الدي لا النظاهم ة واحترا صد العلهم السنزدة في علمائها المتعرفة عن طربقها ه الاحا أحرى المستمين وعنسم بعشون احت الارمات واشفى القروف أن ترحسوا أبي بوراه فلبلا طبلا - وبالمسوا التور مي بعيستها -فره فم الراميس بدر بلم حلله وعلله " وحصارة ومحدا د وفتوحات شاميه فدعيت بدلت والمحققوا بالقبيهم من سار قالك وعليه ء ومد البير الأ إلمان كامن ما وعفيدة لا تلين با ومبادئء عبيه ما والحلاق مثلی د ومعامله برانی وحسمی - وعسان شابسال -واحود في الله عصيفة ؛ والله متماسكسة وسيسمي يرضوض بنبد نعضه يعضده وسنف صبائح لانجواف النجب ويسوقع عن المثاب - ولا يوضى بالصيدم 5 ٣٠ بحاف في الله عِلى التحق لومه الآثم ﴿ قداسه لَهُم المُنْسِبِ بذبك وكنبوا الصنع الصافحات الوبيصوا وجه أتعان وأنتيسار تهديهم الناس في كل رمان ومكان ٤ وعاشب الأمني الاخرى على موالدهم فروك وأحفات . الهم بلم سموا ظبك العظمة - ولم نصطو فالك المحادة و -بدان لهم الارص مباكبها واكباقيا الالابهم انصحبسوا سحق وأقتموا له م وتمكن الأعداء مليسم وحابطست ىشاشىتە قولىي ئارخكوراغەرلىم فى ئىلە بار دەم ستنهرأوا بقالاف ابدئت ومنعين ادبر عبس اهبجاء حم عربي و حکم سون

⁴ سيورة آل عمسران الآبية 85 ،

والمحمد عمل وو للها المراه المراه المحمد المراه والمحمد عوالما المراه المحمد ا

سر به دي هر در بي بي به مع في العليدة ويطلعبال في الانمار و وتضعصع في العقيدة و وتطلعبال في الشهوة و والمحر ف عن الجادة د وتمرد على الاوالسير والموافقي و ولحاكم التي القوائين لوسعيه والمتوافقة وداء تعادة وشعف بهادة الشعال بالسفاسيد والتوافقة ولعلى تفسور محصارات اللحيمة و تقلد اعمى لم يرد من الموصات الحليمة المورعة

كنف يغرك العزة من منيع الأماسة ، وركسب بعيبه ، وحكم شهوية على عقبه وسنساءت احلامسة ومعاملاته ، فنم براع الا ولا دينة ، وثم تتحفل كتم وسنة ، والقصفت صبته بالله ، ويتح الصيف والكبر أوداحه والعصى الوقت في الترهائ والاوهام

ان الشرط الوحية للعرم في الآية الكريمة هو الآيهد الحق ، هو الأنهل الصافف الذي نفهر المسه المواني » وتحمل من المؤمشي قوة لا تعليم ، وحدقة لا تعليم ، وحدقة لا تعليم ، وحدقة الأنساء ، ما ما م

والمسلمون اليوم بعير عد السلاح تأليون في

دم المدار المسلمون اليوم بعير عد المسلم بالمدار الله

دار في المدار وميم السيال المدار المدا

5 بيسوره المانتسون الأسلة 8 .

27 ميسوره لاسياء الآلة 27

7 - سررة بحيد الآيــة 12

8 - د الا ــه الا

و د يخياټيد الفير تمريير تمني

165 - 1 · · · · · · 1

سه والسيطرة على حرسة والموانة والأنه و وهدا ما وقع المستميل فعلا موهدا من أهم الاسپاپ المدسود في الهراميم المام قوى الشير من المهود والصهاسة . قدمان الشير ما المعمو وحاسة المناهرة ، وعات في فلسخيل فللسنادا والمستادا . والعمل مع السهود في عبراع مستمر ، فيستاك مي المعلية عليه على شهوته وهم الملائكسة : « عبد محرول لا يستفرنه بالمول وهم بالرد معمول لا ك

وهناك تحيوانات سي تنطبت شهوتيسه على عقبه - ٥ والدين كفروا بصعوب وباكلون كما تاكسي الانتام والدر منوى لهم ١١٠ م

ساس سن در فالسبعدد من الباس من بعدت عنه مى سيدته فارتقع الى محدف الملائكة الابرار د سنعي عن اساس عن تقلمت شبهونه على عقبة فهوى الى دركات الحيوال الإعجم ،

والمستنون أنيوم بلاسف الشيديات فيستنه على تعولهم شهو نهم 6 والسنغيدلهم وغيالهم فالاستناء على د مارها المستنب

مسهر س الله يالله ومكلى الله علله :

ا ومن الباس من فول آما بالله ولا يوم الآخر ومسا
مم بيؤمين الريول ميلي
بنه عليه وسنم ، آريع عن تن قية كان ملاها خالف،
ومن كان منه حصلة بنهي كانت منه حصلة من نقاق
حيى بنيها أ الد يهي خال ، و ذا حيث كانه ، واذا

 ومنهم من آورتبه أشبتوه حب دنباط و سينسبه حراله بياني

ا فمن غناسي في عقول زيب النه في اللحية وما له في الآخرة من خلاف 11 11

و شهم من اعمت السهوة علله و حلب لمه المال التال المجاد العرائص فم ير القلمة الا في ذل لما حلال تعالمي :

ما من حمد مليدا. أن أن أن أو للمسلود والمعلموة من المعلم والمعلم المعلم المعلم

وهناك طائعه من الثدني تحلث عن الاخلاص لله مي عبادتها وعملها وأصبحت تعمل بيراهند الناسي -ا ان تعاملين -

 ه و بادین بنتهون اموالهم راده اندسی ولا یومنون بالله ولا بالیوم الاحن - و من یکن انشیطان به قریب.... بستناه قریب...د ۱ (13) .

ديد در عده دعا سدو مساعد فساد وافساد في الأمه و بمحمع بجنوا عن الأجلاص أبلان هو سيين سمو وطريساق النهوص يحسبه د تحلرهم ونه ميد

وشاد مه دران درها به به الأساد الداني و تحوص في الفتلة والمددها لتطار الداد كال عكان فيالي

من مديد الله على ما في قسه وهو أنه العضام ما وأدّا وشهيد الله على ما في قسه وهو أنه العضام ما وأدّا يولي سمى في الأرضى ليلسباد فيها ولهنك الحسارث والنسان والله لا تحت العسباد ما وأدّا قبل له أتى لله احتراده العرد للألم فحسمه حيثم وليشن المهاد لا 14

١١ سـور القبر ١٠٠٠

. 12 مسورة آل عمسرا، الآسلة 14 ،

13 مــوره انســـاه الآيــه 13

14 ــــ د سهــرد ۱ ـــ ۱۹ د ســورة الحــج الآســه 8 .

را بورد الحسج الآسة 3 .

حسورة الحسج الأسلة 11 ،

ومن الناس من تؤدي به شهوته الى الجهلس المجلّبت فسنح كل جرى مضل ويشمق لكن ذى للطاء ولحين آنه على حيل للجرورة وبعره ، وقد حكى الله عن هذا الصفعة فعال : لا ومن الدس من يجادل في الله بدل علم ولا على ولا كتاب سير لني عطفه ليص عن سبيل الله ، له عى للب خرى ولليقلة يسوم المعاملة عذات الحريق لا (15) .

وبأل منه أيضاً [1]

ا وبن الناس من بحادل في الله يعنو علم ويشع
 كن شبطان فرند كتب عنيه أنه من بيلاه فاله عمله بيدنه الى عدات استعنر ١٠ (16) .

وهناك صفعه آخر من الناس تلتدنت عفيلانه ونظب كانمنلوف لا يرند الا أن نسبم به النصاء ، ولا نظيش اسيا الا ادا كابت مستساره ها حكه كانها ما حكت الا لاستنده وهنائه وحده ، عادا أصبت يون مو بارك بار به وفانت فياننه وصن فسائلا مستا

۱۱ ومن الباني من بعبة الله عنى حسيرة المن بيانة حسن ظمان به وان أصابية فتنسبة أشبسية بي يرحيه حسير المنيا والاخرة ذلك هو الحسسيران

۱۵ مەر الناس من نئسري لهو أحدیث لیمی ...
 بند نه بغیر علم وبنجدها هرؤا أوسك لهسم عداله مهین ۶ واد تنی عیه آیات، ویی مستكنرا كان

دم يسمعها كآن في الدينة وقسرا فلتسسره بعسية في المسابقة

عدة أعلى وأصدف غراسها أنقر آن يُغهِمنا أن صلف العملة والأنفان مثرة عن الاسلام الشهسوات المدللة عامرتم عن صعاب الأمور وأناطيف منحرة لله في عمله معرض عما نعصت الله ويرضى السيطان،

منعه الایمان صنف من طراق مصاف لا یسیسع احربه بسیاه ولا یسطل فی اخلافه ومعاملانسه - ولا نقف موادف الانهستام ،

صبغه الانباق معتق يعشده عجافظ عليها ، بكيث بها دادع نفسه لرنه فلأ نفيل ولا بستأيل -ان برنج عباء الكناك حران

صنف الإنبان منف طهر لله قلبه ، وأحسرى المحير على بديد : وتنح منه من روحه ، وأبله بعوله قد استكانت بنحق للولى اصحابه واهتدت للحيسر قلوبهم علم يضمعوا وتم بهو ، ولم يحامسوا ولسم بحربوا لان الله وعدهم النصر وكسب بهم المود .

18) مسوره همان الأسمان 5 – 7 .

19 مرود القارة الأسة 207 .

77 سوره الحرج الإسام 77 .

صنف الانمان صف بنيرته وسريرته و وكان سره كفلالينه قد تشبعت نفسه من بناديء أندين ا وأنبسال نهدي نقرآن والسنة ، قوفف عند الجدود، وراني بنه بالمهود ، ولم ينجراً على أنجارم و لشبهات واحتص بله في الإعمال والسناب

هذا الصنف هو الذي أثار عليه ربه شويله : ١١ ومن النشن عن يسري للبلة النفاد مرسناد الله الله ربولية العال (١٠١١ - ١٠١ - ١٠١١ - ١٠١ - ١٠١١ - ١٠١١ - ١٠١١ - ١٠١١ - ١٠١١ - ١٠١١ - ١٠١١ - ١٠١ - ١٠١ - ١٠١١ - ١٠١ - ١٠١ - ١٠١ - ١٠١ - ١٠١ - ١٠١١ - ١٠١ - ١١ - ١٠ - ١٠١ - ١٠ - ١١ - ١٠١ - ١٠١ - ١١ - ١٠ - ١٠١ - ١٠١ - ١٠١ - ١٠ - ١٠ - ١٠ - ١٠١ - ١٠ - ١٠ - ١٠ - ١١ - ١١ - ١٠ - ١٠ - ١٠ - ١١ - ١١ - ١٠ - ١٠ - ١٠ - ١٠ - ١٠ - ١٠

ولفيمة هدد الطائعة المؤسبة ووربي الساح الله بها حسن الإسافة وكلفية شبليغ الرسالة ، وحملها المعود واحتماما لها فقال تعالى : لا با الها المسلسان المسلسوا الكعوا واستحدوا واشتموا دلكم و فعلق التحيير لعلكم تعلمون ، وحامدوا في لله حسول حميادة هسو المتناكسية الداري، ،

فاس . احمد الورقادي



مسيرة التربية الإسلامية

ره رابه المحاجمة بعولي الأسلامي له الماطلية عوال المحاد الراد الحرام لتم المحاد المحا

المحلات با با دروی به میدلاتی با کار از یه ربخی که بینت تصلیلی مقد ۱ کاری به وسی یشکره اسال بر اسال محلی داد می بازی می لا در از بینت در دریه داد کاری بایا

یه پرهای بهای عرفته بنی بی منت فضل بنیل الفاروه لا بهای دره بنیل منت مای فرانده الا بهای دره این باید این مار ارسامه و واعد را دایل باید عماره مار مسلمه اید واعد این باید باید این با

ومكاثريته كتابية التربية والتعليم في المساحدة و در يا واكتابية رام بدار الحديد وقصلسور المدينة والمتعلقة والمتعلقة المراد والمدينة والمتعلقة والمت

و رق الفاد الله علي من طبير يروا الماعلة الله فلا والسيعة السلط علية الروائل طبية الأوافلة الفائد الواد الأنا والدام والماد والدام والماد الماد المرواد الفائد الماد المرواد ال

ومن هذه الوصابا ما أوصى به عارون الرئالة على بن المسارلة الاحمر وأرفيه ولاه الايمي و وبيها لحول به أالا يا أحمر وأن أمير المؤملين قط دفع بيلا من منه المناب المؤملين قط دفع بيلا على والمؤملين قط دفع بيلا على والمؤملين قط دفع المنه والمؤملين والمؤملين والمنه والمناب المناب والمؤملين والمناب والمؤملين والمناب والمؤملين والمناب والمؤملين والمناب والمؤملين والمناب والمؤملين والمؤملين والمؤملين والمؤملين والمؤملين والمؤملين والمؤملين والمؤملة والمناب والمؤملين والمؤملة وا

والعسم معالى التربية والتعليم ، وطهرت في اللهه فهياء وعلماء والدباء وحطياه وشعراً -بدأ حجل، على ويعسلوون ومحدثون ومؤدون،وسار كث المراة العربية في هذه النهامة ، عما من حقل من حقول المعرفات

و مقاوه مع حه حال ارفعید ما وهو دی مرحم الکی و ده چه در الله و ده به در الله و ده به در الله و در الله و در الله در الله و در الله و

وقد مدا لدميد لكتب للى أقل الكتابسة وصبة تربرية حكيمة معاوي على رسم الصوراح بناهراء تينكل التربية العربية الإسلابية ما ومن هذه الوصية للسنة :

القدالدوا الاعجد الكتاب في صوف الألاب و ولاهمور في اللاس والدارا بطيرا الدارات الدارات والدارات والدارات الدارات والدرات الدرات والدرات والدرات الدرات والدرات الدرات الدرات

ه عنو حسلاً من يدمع ، وديد . بالد د الاد ويرهوا صناعكم بن الديوات، حو يعسكم عني السنعية والمييية دارية تعة اهل الجهالات، واداكم والكم والصبعة والمظمة د فاتها عداوة عجيسة بن عبر احية - ويحايا اورادك عز وحل في صناعتكم ، وار صوا حيها عادى هو التق يحل القضان والعمل والراسيل بن سنعكيم »

ومع أن التربية المربية الاسلامية على فيهيدا سابطة مستمرة با قلر من الأسبس والمساطير بارغم براي الاحداث وبعير الاحوال > تلاحظ أن عدة التربية كانت تبعر صريحات أو حرابية اسكنف الحاص السلسية عدا الظرف أو داء من ظروف المجتمع ، فكان هيات در ، استقر المهد التسلاد والترفت > فاذا الصبعة البية الأسحة للسحر عن رداد التهم ، أا

وگذابات جانب فی ایدونه اعیقی ومنافست و خرد به عصب بداد بر مایی آساله فرسد بیم عمل بدادم با دیا به به فرسد مازی داده با با با بیما با به داریداده دادی داست آیی اید با لا با داده دادی داست آیی

وحاوت البكاف السياسية و لمكالد الاحتسه
المؤاير ت الشعرية - و بخلافات المساه دو بطابيع
يية و والملاحاة المدهنية و عبرشت الاية المس ه
و حقيب شيعاوس فت الأرجى العربية فحققه فقفة يا اللي الميدة الدالة إلى العربية المالية والمالية المالية ا

وبرغم كل هذه الاحداث والمحل بم تنقطع مبسيرة البراسة الاسلامية المربية،وإل تجيعتها عرامل فنعراب

رس ، عدم المردي المستيون المستجد المواوية والمكتب و بدور والفعيون وجوانيت الكيب عدد الا المدرسسة ا المردسسة المدرسسة المدرسسة المدرسسة المدرسسة المدرسسة المدرسسة المدرسسة المدرسسة المدرسة المدرس

على الرحم الله الساب المحاد الوري الدوالي الاسلامي والمحادي المحادي المحادي المحادي المحادي الاسلامي المحادي المحادي المحادي الاسلامي والمحادي الاسلامي الاسلامي الاسلامي الاسلامي الاسلامي المحادي الاسلامي المحادي الاسلامي والمحادية المحادي المحا

واد كان المسجد هو المدرسة الأولى في مديم العربي السلامي - وفقا الي هواره المكتب و الكنامة والنفس المهما الرحد والروايا و بدور والمحلور و الكست راشية المعامليون المايت المكيمة المافي بعد د ما دارسة المحلمة المفي محمر مان عليا مؤرهي رية الاسلامية يرون أي عاريج المرسة المعربية المعربية

در دس در سد ال ۱۱ م در سد ال ۱۱ م در المد المدار ا

العن السبية في القبل بأن الدرس المطابعة هي أول الدرس المطابعة في أول الدرس كبرة 6 وكار المعلج فيها معجود و وكان أمثلاً بيد يحدول فيها أرزات وبحودات و وبد أشار التي دلت السبكي في كانيسة الاطابات الشاهية الكرى الا و حيث ذكر أن لتعليم في المدرس المطابعة الكرى الا و حيث ذكر أن لتعليم في المدرس المطابعة المدرس المدرس المدرس المطابعة المدرس المدرس

والاسلام لام العام الاما الذي والذا المحاسبية الرابة العام المقال الأنا المدام إلى من ومدا الح

إن تعرف الى سواعد الثالث في من كيف ((نهاية الارب)) للبويري أ وكتاب ((منبح الاسبي)) القلعبنادي ,

ورد عدر الرابالا و عدر المرابة او التعليم حرا الاسلام و عدر الاسلام الواحدة او التعليم حرا وكال الابتحاد العام في عسر الاسلام الل مكون الارتساد حساب وحد لله تعدى و واكل حيدها حساجت الامه التي معلمين سنترغين و كال لاد بان صيافة حيابيت وكتالة مساليم و حدى يحسنوا النقاع لعملهم المراكي لايام الشائمي حاكما بروى أنعر من في مرح التعوم ان لحد لاحرة على لفيح القرآل جائز و كذلك من الادال و واحمة صلاة القيام (المراويح) وكذلك من الادال و واحمة سلاة القيام (المراويح) عرف على عرب على المراكب و المركب و المراكب و المراكب و ا

و سر رديه دد به بايه و يعدد المام الطلاب و دلايلا في المحدد المام الطلاب و دلايلا في المحدد المام الحرى دساديلي المحرب على المعرب على العالمة والتعليم وطلاب يعلم 6 و قلف السلطاع الحابم الارهر عمرته الى قصى بالله عبر الربى المام عام 6 وهو قابم بعليم عليم الاسلام والتعربية للالاما المؤلمة بن طلاله يجانا للا بثابل 6 وكان كثير من عباله بنطوعون بالتدريس حسنة لنه على حلاله ، ومنهم من كان بكتي باقل لمراد في بعان على ماقل لمراد في بعان عليه بالمهربس

ده استریف کی اقدم نیزیده بدلک حقید ندی ان الارهر انسویف کی اقدم انجامیات وابستهسا ، مقد باسین فی چیمه برلویه فی انطاقیه - وقال حایمات باریس واکینغورد وکمروج ویراع ،

اللمسة والفرنسة

ر حمد الدون في الدون العروبة التحروبة التحروبة التحروبة التحروبة التحروبة التحروبة التحروبة التحروبة المحروبة والمحروبة والمح

می بره و دورد به و دورد به و دورد و به به و دورد به دورد و دورد

ال لعد كان من سيخه كنام العرب الاحير في سبيل د دي سد من سده دي بية العربية، مراس المراب بين عنهم حديرة داية و حلفه محسي د المه المساسية التعاية م ؤجي و بدر به د حاسلة جاء عربه بالإ المراب عي المدين بالراب بعد الراب الحدة المالام . د السي دود التالية الكولة الارال خاط المراب المدين

رید را به میر یکی بغروبه باه «سلاه - دای آوید میشه رابیو الاسلام - د

بده به المسرعين الى عدا الدر وده ...

د المصوبين في كل چي بديم المنجه لصفح المدين المحسول و جنهم موساعرها سن المدين المحسول و جنهم موساعرها سن يجمل بداله على يجه المها المسلمون كل يوم عدة مرات تتصارهم و تساحهم والواحيم : مراسهم وبعوستم و سبة في ارض عربه عربيت عربيت المحرومة وهي تكفية المحرام في مكة المكرمة المحرومة وهي تكفية المحرومة وهي المحدد : (حمل المه الكفية المحدد : (حمل المه الكفية المحدد : (حمل المه الكفية المحدد : وحمد المحدد : وحمد علما المحدد : وحمد المحدد : وحمد المحدد : وحمد المحدد المحدد : وحمد المحدد ا

ر المرابع الم

من املام التربية في الاسلام

بقد ارداعت مراحل التاريخ المربي الاسلامييي الرساب العائدة من أعلام المنكرين المواجهين الذين كند وا في ال كتاب المسابسات المسابين الامن 120 ، طبعة المناة 1959 م

البربیه به وحدر این الدید را الدید این این الدید است المین الدید این الدید این الدید این الدید الدید

وكان ظهري هؤلاء الاعلام بهرة كية للتماعلل عقلى الوصع والدى احقته الاسلام سوول بقرآن والتشار لمفعوة و والحال البنية الهربية عدرت من لبمات عليه وتتنبؤه وقد كان لدى التو المالا المالا عليه من حياة لاد من حيار من المالا السي بلادي عيه و تم دايد من و بالمحيد و الطلاح الكثير بهم على جواد و المالاح المناع المناع المنح المالاح

ولسن من هستور في مجال محفود كيف المجال المستوعدة المحال المستوعدة المحفود على الماريخ المعال المرابق المستور هو أن يعرب معربت المحسيد المحور هذا المنطقة علاد سيم في المتربت واستسيد المحور هذا النظرية المكربة بلاستس المدرسية في تراك العربي الاسلامي التربوي

الغرائسي والبرنسية

ر بال بال بال رام بالله مؤلاء الاعلام حجالة الاعلام الراماء العرابي الذي يوفي سنة فياليون عمل عالم الله المرام المرام الرابية في طاقة من كنة الهيها (حبد عليم القبل الأقم الأألها المالية من كنة الهيها (حبد عليم القبل الأقم الأألها

ل به معظه في هفته عرالي عن الراب به معلى المرابي المحل الدن سياسا أهم بن كل الساس في كيان الترجة والدلك أراة تصادر كل قسان من قصول الالاحدة المراف الاراب الفرائية والسائل المسائل الرباية على تعرض بها أو كذبك أو من بان العبوف السلم العادي الربث الانسان بمعرمة والسعامة لا يثبل عيدا الوجي الدنية في هذا الاحداد بن العبوف الله لا يثبل عيدا الوجي الدنية في كتاب الا الغزالي والديادة الانتسانية الا يثبل عيدا الكرت في كتاب الا الغزالي والديادة الانتسانية الا الغزالي الله للكرت في كتاب الا الغزالي والديادة الانتسانية الا الغزالي والديادة الانتسانية الا الغزالي والديادة الانتسانية الا الغزالي والديادة الانتسانية الاسلام المراثة الانتسانية الاسلام المراثة الانتسانية المراثة الانتسانية الانتسانية الانتسانية الانتسانية الانتسانية الانتسانية المراثة الانتسانية ال

مصوف على تضبرة لا تحيم بإن النصوف والشريعة -واحتكم في تصوقه الى الفران والسبته ، وأعطسي بتصوف منعه البلاينة فبحت تطريق لترغاق لناح العقهاء والجبوقية واوراط تعاليم النصوف ليستبداديء الاسلام 4 وكها فينز الاسلام ق شوء النصوف 4 فنس منادىء النصواب في صوء الاسلام، ركون مراشر بقه إلماطة أوالمسه المتباث الراحامان باله الإسلام المتمر عهد فيه من حياه ۵ راي ،

ونعرابى الجربى يرمع بكاتة المدم الى أعننى يكانه 6 و فنك صدر كتابه ١١ الإجباء ٥ بالحديث عيس المعلم و لمعنم والمنظم ، لأن عدا المرسوع كب يق ن ظو 11 عاســـه العوم 14 م

ربيش أن يمال أن المراكى قد وضلع في كتبه بعليها لر المهلا لا إلا هي الله الكليل الأخام وريادروند عراي data was half and our fire the second of the العالم فالمراجع المراجع يبدل فلو معلهم مما لمبهرا بعه الأنفراج كالمجالب على لما الجوالات

ويورجي تف الخراب الألم المحجولة عرابص الاجدارية يذكر عن هناك شويها بالروضة مرمو عين ، يطالب بها كل يكف ، وهي علوم الدين الشير بعرقه ينتوا المناك والعبادات وأزار هباك عنويسللنا مقرياضه قرص كلبيه ٤ اها شيم بهدعته من أعام الابمه مصيرة كانيه منقط الانبرعن النابين والاكان الصبيع آثيين اد اهيلوهه ۽ وي دلك يتون '

ا المراعرامي الكنابة فهو كل علم لا تستنبني عنه ئی دوام آمور ایدیت - کانطب به اذ هو منسرودی ای حامه غام لادال و وكالفساسة علله صناووري في لحاد با ردائه و غیرهما با و هده عی ہے۔ بی او خلا ابند عمن یعوم ہا ھرح اہل المواريقة عوالوالا الرجوالي الرجرين ادفلا لتعجب من قولنا ان الطب والحسبامة يم مروشر الكنابات باعلى أماون المتاعث أيضا من بالكيابات الكيابات الأطلامة والطاكة والسياسة ماس الحجامة والحياصة ، قاته لو .فلا الند من الحجام تسارع البلاء ايهم موحرجوا يمريضهم الفسوسية

سهلاك مقال مدى انرل الداء انول طواء وأرشت مي استعماله وواغد الاستلاء معاصنة وعلا عجور التفرص بالمحاصرة أتبسيل وبالمرسة يطلاسه إزار اسجد والسا عادي المراجع

ويستعرض العرائي بعسوم والبوه عد نو يترسيه المثعلم والوضح لهرانها فاودان العرابات الرا نقريس چو المعني فقره ألمراق ، نوكي العاسي لدمي في ليرجة هو الموهر الأساسي به ١٠٠٠ رزبة أننه يفقى بدول والمداء والماب ي به ندني پيم دي څاکل د کې مي تتاسى يا مايه له والا الألا المهارة الما المراق في في ألم الله الله ريا هي. شهريه لاءد اياد والحساب والجشاعات وشرطيها العبوم الادبية التقافية كالشيعرا والبدرنج والفصيقة والمطق أأدري العراسين ان عناك عيرما يديرية على كل حال 4 كالسحسير سعاد بند در براد مته اکشاف آنجانع ۱۰ ء دا عاب بمبوده حصاء ويدبونه مبداد اعدال بالمعة إنعلل المقاهب المسيسة

ويشرر معراس لي الانسان لا بولد عديم ، والم مستطيع أن يصبر عائبه بالتعليم موادا كني حساك يديمنهي الغم الهكاشية الداللا لايسم الهسلم لحاد الديات السام علم أنهمايلة ٥ كو يا يطبيه عيه نجلم به و تعین العنصباه ۶ ولدکی که انتراسی ... بالتصود من كتابه الراحاء عليم الذي الراعو عبيستم ببعايته عنظاء وبنوه فتفه الاستلام عاهيته العمل بالبغيم بيقول ١١٠ بعلم بلا عمل جارڻ ۽ والعمل يعير علم لا بكَرِن لا - ونقون أحب أ لا قين علم والأجل بما علم لهوا من مواد و محرماً عود

رادا ۱۰۰ بفراني لشفل المدر بایك دارك هم وتمنعت فالمار The second section with the Second Second تصبيح والخالف المالية الماطاف فالكوية « الاقتصادي الاعتقد » أن العقل المدرة عن الحيث والهوى يشبه لعن السليمة بن العاهات والاغات ، ر الشريعة تثبته الشبيلي أنني بجهر الاشياء بنورها متكسبها ألوائد ، وتسبح رؤيتها مبكتة عاملا العمى

 ⁽³⁾ القرالي والتصوف الإسلامي ، ص 151 طبعة دار الهلال سبة 1965 م.
 إذا احداد عليم المبين ، ع ا ص 25 طبعة سنة 1356 هـ محدة تشر (العامة الإسلامية

تستطيم الرؤلة فين النور عا ولا الالوال عظهر الا ادا . عها نجين - وعنى هد فالانسان الذي يردد آيات ر . بنده بله و مجده پ تعیمی دینه عام برای به اند عرفی شه و چی می عد لم الا مدادة ، ي ، ؤا يغرفني . الله اليا بلا بداعته المدامي المقلي وهده والسالة مسا ع العلام عام وله الاستال فالمسالان پختو دی. با د اسلیم اهلی با نصیه

وبري العراقي أمة يدبعي أن مكون القطيم لحسب المصحة الية ٤ وتحسب ما تتحلق من التحق ، ويري اله بين العِث ال تعلم الانسان شابًا لا تصدح الله ١ مها لداعي الى معنيم الإنكم الذي لا سكام استنسوع المحرم بن الكلام ، وبه الداعي الى أن تميم بكارات التعليم ما يحرم النظر الله ، وهكذا (5) .

إيرى أثه سنمن النلطقة في تومنين المعلومات أبي دهن من ينعلم - ويصارب عدلك مثلا ما معله معسحى لحكيته حييما أزاد المنتمائه بعص الرؤساء السلس علم الطف - غيسهاه ٥ تقويم الصحة له وصدغ معوماته عنى هنبة تثورير النجوير ، يوضوعه في الحد ول و الرقوم -الكون دلك دافعا إلى المصالعة ، لأن الا بالعقب في احتداب النبوب إلى العلم الذي تلبك حياة الإنام وأهم ين التلماف في المنديه؛ في عطب الذي لأ يتبد الإ هجة الحسد » . وهو تفصد بالعم الذي ينتد حدة الابدعيم ابدين وانعيه والاخلاق االان فمرد هام انعلم حير التاريب والارواح ، التوصيل به الي حداة تدوم أمد د ي مثه العب الذي تمانج به الاحتاد 9 . 5

و سے عرو ہے جاند در علقت و ادا۔ عى بعد النصال که مه ما کارې از کا

المنص المنطر الأعلية مني علامته عاري فتعف ACT OF SERVICE

S are frage pases to a comp

ي . ان واخر المعدد على شاء الاحتراقي فوالم معراهم 7

- ر) المناه عنوم النبي ، ج . س 26
 - 6) الاجرجع السابق ، سي 5
- 77 سفالب المراكي مجنس رحته العرابر صد الايمثير ، ويسوجه ثبتا بن العشويد ل يجياه ، يع اعطاله عظه بن اللعب والدور التري - مع تعوسه أداب البنوك والمعاملة

- ال لا يشم المعلم في علم المعلم علما أخر غيسو العابر الذي بترسله سله ؟
- السيسرية للفيرادر عربة فوله وعلا تعييي لله یک ۱۳ دلیعه المبله مصومیه بر ۱۳ این الصوار المی
 - مدایم لمعمد بدی و دسته

. بعال الما الله الما المالكة ألم

ے کہا عم د یہ د ۱ ب ہی جب

1 نظر منه خرمه دل وده

2 عدم تعام د الله الله الميه

ق المواصح لليحاد وحد الاستمعة

إدال عدم المحادثة قبل أستنفع أنعلم

- أن لا مترك طنب علم من العلوم المحدة 4 مـــل تحصل العلوم المنتونة تقدر الكاته ،
 - 6 با الدراج في فرايسة العدم السم الساء با علاهيم علاهيم
- 7 الشميعي براعب في فيم حاوات
 - الأالد ال العراب الممارة المتعدة لها المعارم الحي للطنهج
 - با و دود بدر المال بالاستام
-]] بعد، والعام يك تدليه الأودي والمحتلبة في الأربية ه

هو ولاد خلت فی کتابی ۱۱ العرالی والبحسوت الاسیلامی ۱۱ غیما بعض واستوله فی التفکیر هیاسته ساده

و بعران بدارت بدارت بدارت بدارت بدارت درالا بدارت بدارت بدارت بدارت بدارت دارت الدارت المرابع الموسوع المحلم و جرائلر ردانت لبدار المسلم و كان يشكر أعمام المسلم الوالمانوية كان يشكر أدانة بدارات بدارت المانوية كان يشكر أدانة بدارت بدارت المانوية كان يستران المانوية أو بدار دارات المانوية المانوية أو بدارات المانوية أو بدارات المانوية أو بدارات المانوية أو بدارات المانوية أو بدارات المانوية أو بدارات أو بدارات

جا بسيد ؛ بدية بي حد ، بعد و د له با له ، مرى رادراك رالايان د د د العام د يا بدري دلاب في ياريان د دريق بعليمه با وقد برق يان محم والحرى هي قال ان لملم يستند بي العثل با والدين يدهنه بين لتليده وي الوقيمة بغيالد الهلا تماقص من العلم و داري ا

وثقد كان العرابي في هنفر حياته عظن ان العفل هو البلكة لعلنا حواته فا بحرو والطلق بسنطاع ال عن المائق ويعرف الأصول والاحلاك كان بؤكد ال المائد عاديرة والتعليم المحال في قرادر السلام المائد العارف والتعليم المحال في قرادر السلام

الكى المرابى بم بخصو مرب بعرد و عني -بن هو يحمل طرق المعرف بلايدانواع حسية، و - --ودسية ، له الانسان بقر ك العالم العاهرى العلي بحراس الحبس - شربيدك عقله ويسو غيدرك به يعتر لات - كار احباث والجائرات والمستويلات - كما يدرك له المعنى الكلية و تحديل العقلية المستورة و به المحسود ،

وی رز بعثل عمل حرب را بعد ارف مین ارجه بات الای از بالحدیث استری سینل فی ندوه و ویرنظ انعرائی هذا بالحدیث استری اندی نقول د از مدان عبد الا و لقیله عیبال د قادا برای البه بعدی معتد شرا فلح جمین المولای بینی با دو عائب عرا حدید ۱

ویکنی که آن لغرانی پیرل مجالبه بخیله بای ان بنیخه به حصله التینه به باویری آن محل ۱ دانه به دینه و داشت نفاد است از به دانه ای یا دیما کا توانعد

عن عرب سة بالا عدد له المالة المالة

⁸⁾ وليم حيمتي ، فيلدون وطلب مريكي ة وقد اسمة 1842 م ونوقي استة 190 م وقد كتب عنها ((عداريء علم النعبي ا) و « أو ده الإنساد ، و حرن لكنيه (العدارية عن المحمين عن علم الناس » بالبر عميق في المحامد النوسة ، وقد على شوحيه الانظر الى قرائر الاطمال واستحدامها في النوبية . ونوق أن المربى بطاح ـ مدا المعرفة المعامنة ـ أنى موحمة ومهارة ولمائة حاصة الموسوعة الموسية الموسية المحموم)

السروح وتجربة الموت

ملأمتياذ تحدهما دمجيت العزيز

الا من المنظل ا

الدار التي الحادث المنظل بعاد الرها العاربي الدالت. الدالت الإرام المعتبيني

وهكد هي الجود كنه لحياها من المهد الى اللحد

الموات العصال الروح على المجلد ، ومعادرتها الدرام والدرام الارشي والالتحاق بالبلا الاعلى

وه اهر يوت فيالصورة بدار دينو. تعطّلر لعدّلي أيمنا

کی مختیه یکیه ویپوت کی انداز شمید دفاید و ایک ها یکی انگلای بر محدیه نظاری: میازر مینینا

واچسه و کی پدر و دان و پنجال و وندود عضه فی البراید و ویندم مع عدامره الماهیة و و سعی عدمه کالفظام الصاله و والحثما بهجمها الم معالفات و یام در در در الدی باید بهذا

المنظم المنظم المنظم المنظم ومثلاة المنظم المنظ المنظم المنظم

د تیبا روح ای ده اید ایران میر الحصیف بیتی کنوب جبختهٔ وکدراث بیناعل مع عیرها ما دایا بداد اف ایا لارمار

س ۾ معني دياڙ پهميو

ره هي سر. په نمالي في څر کېږ

أن عمد عنه عدد أعاد في حمد أن وم الميامة تممن لاحتراج عن فسار والاحل المحلة المشاه تحسار عاويا الحماد الميام الايمتاع العرد أن [

⁽⁾ المبلا الاعلى : عالم الإرواح المجرده (المنحد) = أو الرهبق الاعلى = أو البررح (2) <20 من مبرره ال عمران

عدا لانعتنان من لا اجازات با الانادات و ما الانادات و الانادات و

ہ تی ورنسیں ہے۔ رڑا۔ لابیہ کالد:

و د د خاله د ده با بسببه - سو الکیکیه الارضی آلطنیعی با با د داد عد -دنار باشد عمله مصبر الروح الجلادة بعد لموت دد و حمیلیه و خراج یا نی نشود دار بعد د ی خبودای بمجیم 31

وید نے میں استیال کہ اسال کے است

وهندیا شاه اسه الحالق ودیر . - - - " دیه ی می ح از یکی ده در عدد ایجره و وظک انتراث یاکه می دهاد د با بد بید الدهاید منحث یی م رهار که ادا دو ارده ارداد ارداد.

فعام الله براجرة به المها

وبقح فی نصور غاذا هم می العداث اسی رغم بنسستور 1 (4

رد رے یہ حسی حقہ دفال ہی جے انعظام وہی رہیم قل محبیا لدی اشاہد اور یہ وہنے تکی جلتق دمیم 4 ر5

وعلى شوء هذه الإثاث للسلمة للسميح أن بلامم المستند : (« مالسند أي « د () « (») وأن كان المورد العلية له يضف عن هود

ماليادة كنوأير للروح همها الله بن أحل أن و مد دايت أن واج جائدة فالملاخ هالده م د با عاد اراح بد الهادة تقلي د كارار ح أن على أن الله همه السادة

(احم مقال ال الروح والخلود ا
 الآبة | 5 من صوره سي
 الآسان 75 من حوره سي

ويسي هذا أن البادة لا يجني هي الأخرى وأن كشت عمل وسخول الدادت عارة

عليم بعضو لم و حملي ملي به وسود ال لما هلات حبود المحادث مثلود طروح م

رزمنج با می دارات آسیدی داختیک امرینی بیمانیه یا یکی لینی داشده ای آواد از دانست

ادہ کیا ہائی ہوتے کی کیا۔ ادیاسا بھامہ دادہ الداران با

رہ فیصل ہے کی مصنفی کر مجھی فیصل غز میموں کا ایاب اور مام الحاسیاں دیجا فیصل

وهــــی اینا تحد راحتید حید این دات وصالت دوید شیناق ویجی الیت

القد قال رمبون الله ص في حديثه السريف: الالكرو موتاكم بحيسر " -

ومن وحود مكر الموتى بحير الاعتداء تشورهم و ـ ب . . . ويدفيهم كالالمعارهم وبدافيهم و سرحيهم وبالاحتفالات عدلته التقييدية التي تقيم بدد المناسمة لمهية لوذاعهم وذاعد روحيا وحسدنا معد

ومند التدبير اهيم الانسال بدين حثث الموتسين عكان التحبيط عند التدياء وتخاصية عند الفراعية ،

ه به عول چانه در الدارات الدارات . دارات کرست

عالی ایس به مرابرطی میاند. مقد ایال به ۱۰ در ایل ۱۸

رين بسهر ۾ خانه رهدينه ته ايا اي

حل والوالية

الباديا ۽ آمر در٠ در عثال دو المرابع عار حجود والگتر دويوسٹ برداد المؤينوي ايمانا ، ويعفم المعابدون والجحلسدون والمكرون والكافرون

و لما العامد علي العاكمة البيا الأوالعد . بي المداد

ا المن الحراث المناف المن المناف ا المناف المناف

وقع من بالجربة الله بقياع فينه الحدثية في رحسد حسمية وحراء يون التعليث

ويجربه الهوت بريبط لتجرية للجدة

الديايي اللا محدود - بعد انفوت دائي الماسسة اللابيائية واللا محدودة .

وتبعد للداخل ما هو ميمانير بهي بنبع ما شبو فير بقي في خياد الإنب، على الكوكب الارض المداخل منها أنف عا هو حامى الحياد مع ما هو حسامي الماءت خاصلاً بحمل الخياد والموت بمعاندس عاقب

کیم بھانے کے بہارہ ہے۔ ایریام کسارہ اردانیا کیمت سےجب

وتجربة لخياه بهيء الانتيان بحنا الحاليات

والمراء والحف البعث والمستاب والمراء

و لاديسه لا نهائيسه محسووده .

یلا پستطع الاثبان ان حد ابه محضه فی حیده دول ای عکر فی الهوت -

هدا التعكير في المهينة ينعمن عليه علمحبه ، ويمكر له صفو نبشه » ويؤثني على حراسته تاليلار ا ك

ومن النصابح تحكيمة التي بنتغ الانسال مسى حياته الديد والاحرة هذا الاثر المشهور

ال سهل عبد النياب بعد إلى والجمهل **لأخرقك** كالم عبد الا حبد

عد عد المحمور وحمه دسم حسام سدد ها د السم الأولى المسلم فعملت بتعلق يابلاب والاحرة توازيا منطعما منعولا دون اي بتربط في أنه وحدد منها

راده با بنار الانتيان المؤمن المنتج على عليه ، رضيته بطلقا حشيقيا في حديثه عليه بعنج وبشور فنني رس ، ونظيش رزحه عيهما معنا

ولا بحد الانسان المؤمن عسلم فعودات كشرافية د بنية من خياد ما عبل المرب عن خياة ما بعده أدا حعن هذه الكلمة توجيهما حياتيت بومست بشكسة د بي كنا

ان أنصاه مل البوت ويعده تصبح بالبسية له م شيئًا علادة ومأبو فا وتكون مستعلباً لها في الداو ال

6 53 مر د ډره سي

الماوالار بيد به رده عمله لا يقر بله للا يعتمل الله المستفاد بلر المالية المستولة دا الالم الماله بما له الدول عم المالية لا تسى بى مد الأمرزي في بداء الانتسان

المحلام الهم مايدانيا - وكالفائل المرقب منفدة الله الله عمرية عمل الرواحيان حادث واعداد الا فالله الحادثة في لا عارات فاقالم

ولارم عدی بدلاخه ایاسی کند داد فی ۱ عدی داده را چه دایوه کید خد سالیت

رمان رامد من مداد من المراسطة المراسطة

وما الإمام العرابي الا منان و عربة من بين كسن من الأبطلة والتحارية ،

ن يحلود الانسان أبلدي حالله

وأن حيامه أبنية حالدة تقسمها الرب عسم:

وعلی حوبة یا دیل ادبرت پوهد عمصر حداد حلا بعادہ

وهده کی لا په الله الجالي کي تقر ۹ الحا ۹

A CONTRACTOR AND CO.

(7) مطلع الأمياد، قبيل لافسوان بأريبي مينسب انتقاسون بافسي جنك بم

انی از دیرل لا بطنسبوا لیبود بو سا سیست همینی دی الدار نسؤوم باهمسبوق لا تریکینی همهمینه المهاوت فهمیا

الى الخر طقمسدة (8) الاباك 55 * 77 : 35 من سورة الداريسات .

ال وما حلفت المحل والايس الا لمحلسفون ما " الدينية بما الدال تطفيد الله على الدال تطفيد الله على الدال المحلفة المحلفة المحلفة المحلفة المحلفة المحلفة ال

المدة هو الجالمية التي اللها **لي الله** الم الله أي الم الرا

ویم کدیکه بید که درخیه ایاله اسود. رای از اسام الات از درهای کی ۱۹۰۱ به راگریمیک در این به این کی از تعلق

. .

ا با عصريات عارضي المدارة معام الأسمال الماليات الأ

واذا كان نحب الحداء فعلية أن يحب الوث القاء ال حب الحياة لا يختلف في تشيء في حب الموث الأياد عن المرث لا يحتف في شيء الحدا عن الحداث الأساء الحداث ا

ان جب الموت عم تفسه حمه احياد الم الله ما

وكراهم مناسبة

ریسید کی عنیه العمل واندهد والمضحیسه ردی یا یا مدم یا دوهکدا حسیب و دیسته امر انعائیة یمکن آن تعرفت الحدی باته عمل وجهاد ونضحته لاحل اوصول این تحقیق به با بادسته حدی لمست تعلیا

ريد حدية الاحدد الانسائي ربط الحديد بالعالمة المراجد وثناء

عبکوسی ورئسوا بنی حضرتسبست ثبت ڈاک البیت واللسسه انسستا کان بیدستی وقیدستی زیدستا

لمنساة وهمو بالمسلت المسلمي عدا مات طمار لربيستندست غمو الانقلمية بن هماهمانيستا وطربيط المه بالعيه انبهت حكيه الحسب

رائندل المعجمة الأفير والجود المج<u>ند.</u> حالم الرائد

و من ا<mark>سما کته ^{ال}تنا شکیا</mark>ت دی به نواز و په داده

رمقنی هدای آسمار بیا نیست فی خاله ۱۹۱۱ مای اها ۱۹۱۱ ما دایا دایه اودایدر نعیش راهنم بعد باید ۱۸۰۰ ۱۸۱۱ میلیات

عملية بحب ، ابن كبا أسبحت واضحة ايسم بوس عراسية العالم العجاء

الأسلالي في الراج عالي أقر التقلي عالم الأسلا السلامية

النها بول لواقتت الحيارية عاد. دان العام المياد ال

حضی ، کہ فی دائری اللہ والالم (اللہ: و اللہ و اللہ: فی علم الفمانی ــ ممیل لمے اللہ، وتیربہ من اللہ

رغد حالته على هذا للله بدية الرجرد الانساني

رقی دلته فی ۱ و و عال ۱ و و منته رفته رفته المحادثة المح

یحمل هد اغاثوں الشمی ... دیر است المسی ال

(9) الآبات 19 أ 40 أ 40 أ 40 بن سيبرره الحيي

وعلى طريق خب الذات وقانون سنة والالسم سعام حب الانباس بكل هب احر ، وينصاعد هادا لحب في سعانه وطهرته ، ويسابي ويسابي حتالي يعلم حاجاتما بمه الحالق

ي له المديقي يطرطه کا ام الأسلمان الهيء اله الد ان

باختامل فی هذا منصبح حرور بدر المنسل و الام المنسل و الام المنسل و المنسل المنسل و المنسل ال

وعلمه لا محداد الألسان افروهبه أو النعدم للله حسمها بأبون البذة و لام في المحدد الدب قبل المود بسمير هي دانيا في الحاد الالكرة عدا لموت

چک ___ ۶

2 <u>a</u>

ان الانسان بنتقی کا جسب قدون البلاد رالالم اللود در این با بی ایاد در ایاد الله دهان وند ها ونسطی اداست از این به با سخ منت

رحست بنعي يكار الجراء في 201ها ها. حليية

وفي هي نڌال اله علاج ۾ آها. الکالم

یں دان للا میں لا منطق میں سمیہ سیوف پری دائم بچڑاہ الچراد الاوفسی ہوں ہے۔ ربائہ المنین 8 (9) ہ

ید کان هاد عد استه هده ۱۹ استات دور آن بحیات در در حد اسمانی التحدیدی (التحدیدی)

وهو سعی بندرج فی منترف مسیل آلته وه . سه المستقدم کما اثرت الله به فی قرآبه لکرسیم اطاستور حدیث ادارات الله به ا

ویقرآی ایکریم بطم لعدون انجسنی للاه والاهم ادب رانده او هام به انتها ه ورسی الاتانینیة او ارتباله کارادیسه

، لاب الحدودة الكنار في حهادهم المعتبين حراور عليما عاد الادمية والردادة المعادي ديوردادة الكي معودين توصول التي مرتبة العتام في جب الته الكي وصنح حاد حالصا عله المجالق

وادًا كان لا قد أن يستنبع أي المستعج بن هذا بهد أن الانسال روح تقس المصافى العما قبل الجودة وفي الآخرة بعد الموكاء ، أما العسد قما هو الأوعاء كولى المراب المبل الآلا

ان روع ما يقرأه الانسان لمؤمن المسلم عسن لموت يوجد في القرآن الكربسم

و تعرّل الكريم كتمية الله الحالق أهى يحيسي ربعة وينعك من في انتسور

فعدها يترا الاتسان مؤمن لمسلم القرآن الكريم بجد آبات كثيره سحدث عن بيت وعن لحلود بعده في الأخسسر،

ونؤك لما هذه الإماد استماد المماة الحاد التي معمديا الموقد عدام التي معمديا الموقد : قد المسلم الموقدة : وقدم معدد من حين أحل الوقدة : وقدم معدد من حين أحل الوقدة ، وقدم معدد من حين أحل الموقدة وألى ما شاء حين أحل الموقدة وألى ما شاء الله الماء !

فالروح عدم بطلقها الله الذالق علم كستوسه > الما بضعها للمنه علاجها الأحكى ،

.

(10) الابسة 56 من تسميورة الحسيج .
 (11) الأبسة 2 من تسميورة الطلساك .

(12) الأبسة 42 من سنسورة الرفسير .

وليد حصرتما حديدة والموث التي تمر عما في هذه الديد بني تكوكيد الرشيي فيد هما الا بالمداد المدينة الرائية المحالية بعد المدينة ، وهم المنافذة المدينة به المدينة المدينة ،

وفي هذا يمول أمه تعالى في البراب الكريم :

۷ وهو الدي احباكم ثم بمنتكم ثم بعينكم ٥ (١٠)

عید ن د خیاہ عیمیمی خود فیر ادام سے الأ رائید ان

ا لذى حبق الجواب واقحماد المباركم ألكم أحسن
 عد الم إلى المحسن

بحربة الجباة ، كما توسطيا ما هذه الموث الكربعة ، فيرورية للجياة الابلالة المحالدة بعد الموث الان المورد بالمعلم المعلم الحالد في الحلام الرئيسط تحسين العمل في الحياة المثونة ، على الكركب الارضى،

والعمل الحدين هو الأسرط السابي سنجساح في حدا الاسلاء أبدى بهتين به الانسان بسور بالنعام

عامه المحملة المنظم أني الروب النعال والتوالد الإنهام عن أعد منه الرائد الأنهاب المالا

عبد ل سه حد و عدال شو

موصح لها هذه الله أن المرت كالموم

واندی بحث فی البت انها هو انفصال کفیت للروح علی الجمعة بنها الذی بحدث عبد الموت هـــو المصالبـــا البـــال عمهــا المحمد المحمدال بكتف فيروط من الحمد في المحمد في المدارة المدارة المدارة المدارة المدارة المدارة المدارة المدا والمدارة المدارة المدا

اما اعصاف النام عن الحسد مبحدث في شلي لد سال الله عن المسلم مبحدث في لعلما لله المراكة أخرى لعلما

وهي عند لتشنيه كالبير بكيربائي الذي بنصر و بنطه مقدام نحاص بمصناح كيربائي فيمني، أو إصنع المناح في بنجاه الإصاءة « وينطبي، الأ وصنع في الحدد الأصد،

وغنصبسر فدا مشتبله ميلي أأ

التدو الكهرولي ممثل أووج ، وهي من أمر مه الحاق

. والمصدح الكوراني يمثل الجمسة

والمساح يمثل ابر به الحالق الذي ياب ...
 بالحياه والمساوت

ر دارد دار المسئل الماسال الماسال

ر لا عصور جي الداني الياني آياد الرائد ا

ر حیال به کی هو معلیم ، وسو به دارانیه انجامیه د ویا هذا الشنیه لا به بدره وسول ای فوم تعربی بسیی صفیر ۱۰۰ بالروح لسی الا ،

ده لله کامه بي تبليد د يوهال ۱۰۱ کابت تل ۱۰۱ د احداد کابت شملح تنا

(13) الأيسنة 34 من منسورة الأمسراف ..

(1) الأبسة 61 عن بمسورد الألفسام

78 mars 1 mars of 78 mars (1975)

(16) اثاره الى لحددت طبيع: ((رجما من الحهد الاصغر الى الجهاد الاكبر)) .

على أحد أسوار جاعبة الروح مع الاجتماط بسوهب المعتبين لله الحالق وحبده

وكى ياهنه بروح بصعب خاوما عليه الانهباء - ح له المدَّكِيّ : رأديه - وأبرة

والبليث و تعلق هيؤا و ببلچيل

وق هذا بارن أبله معالى في التران الكريم :

« ۱۵۸ خه اختها لا تنتخبرون ساعتــة ولا تنتيامــون » (133 -

الحتى الأالجاء أحمكم الموث بينية رميث وهمم لا يفرطون ال 14) .

والهبات بالحد في حقيقته بالمنبه يهما بعددت أبو علمه في استالمه

> ار سری اسلامی فرانی و اتنا ایشنی اعالم عداد اسالات اسالات

> > هي بها ميه ننگله وسم اسله

ده ره خوه خپه اول ه رخار که د ممېږ

> این کے انتہاں کے اس کے انتہاد الاحداد این عاجی جن اگ

بجينات الإصعبين و

حديد السمى بن بحل صماء الروح . يروضح الآمه الكريمة كل الرواع الحياد . والحباء كلها حهاد

وبلا فأبر أنبوت أبرا وأشعا لأجمر بثه مسلس لمعلق يفرض على الانسال المؤمن المسلم أن يستعد تأثمه لحباة الحلود الاندى لعده ليحظى ويقور بالبعيم المساء في الحسيان -

وم قدر علقم المقلم في النجيل عليه لا لينيان ______ 1 ______ 5e.u

وحارية الغي إن تنفت يه الأنسان عبر الن _ 5 & _ , a = a,

وحد بينياك في أهيل التيير ، □

عدرا أمام عظيمة القرآن الكوب - كائم ___ بحالق الأزلى السويدي هانيب برادسته ريسك

٣ وان الله لهاد أندين أينو أبي مستسراط

هذا هو ما يبكن أن يكتبه العبان لم يجرب البوث بعد عن الروم وتجرية المسبوت!

د الوسط به همية صدية رلارية لا رقي و پاد او د د په پېدي تدمر به ارداد اللايهاني اللا محدود الذي يمنعيا

دادونت کنمل بیانپژیتی (شیبی) نشیم د ۵۰ الدب عد مع حباة الفعيا على الكوكب الأرسسي قابة ، وحياة الآخرة عده تحدم كن منهم عن الاخرى التعلامية بسايين

and the second of the second برجر ع وأي بلأ يحيري

القسم الاول وحود ما قني المسوث

والتسير للثاني محرد باللعد اليميت

17) لأد يه 76 في منسودة الدخيسان

(١٩) الآبــة 54 من مـــونة المحــير . (19) الآبــة 12 من مـــودة الطحيلاق . (20) الآبــة 3 من مــود الطحيلاق .

وسنهر العالم دون هداري الماسيسي عدرتني ، اللا بهائي اللا يحدوث و لمقدر ببلاسير الملايق منس المجرات ، والتجيوعات الشهنتينية ، و الكراكب - و الحوم وما ميها من مصوطات وموجودات

ويبكن أن نشجل العصم الثاني به يشبله الخسم لاول أو يحظم مشمونه عنه بالأم حياه ما بعيد

وهما سواحدان مثليا شواحد حيادي سل الهوت يم حيك يا حصود

والأشكاري فطمين ومدواركي الموالية سررح بهمع فلاسبهما ، ولكنه لا يعيق ثو له .. ويواحدهما لمعمدي الوجود اللابهمي اللا محسدود لرحه وانشامل مصورة متوارية تجسبيه يدررك بخاطبية روحيسا

a a three as the second as تغسير وجودى وكوثى عانى معلول للسماوات اسببع والأرضس أضبع كها ذكرها لبله التطاء ادارا

له خورجه د ځه د او . 15 ...

د د ده سمع سمارات ظای ۱۱ اور

والى صود هذا التعبير العقل التجبيعي والطني السجاوات السنج ٤ والارصان السنج تستطيع ال عهیم ان کل مسماء آنیما هی عباره عن کوں ، بران کل ارضي الما هي عناره عن کون ايضا

ويعنى هذا أن حياه ما قال المرت ثك عي ۽ الارض وکونها اي ان کل ارض من الارمنين انستج

man of many and a second . ک پ کی د کا سه به سه ب د سع

الحل بسياوات بسية إلأركي عالما and the second second second المحدد برارخ المنع المدونات التي لم عجري الموت في المداد الديا على كل رض من الارصالي المسلسم من الليوانات المسلم و ولمع المداد التي المداد التي المراد التي كريسا المداد التي المداد المد

ولعلى في هذا عثول الله تعالى في التواني لكرسو بالمعسر المحسن والإنس ان السطعسم ان عدد عدر السعاوات والإرمى فللعدوا لا تنفدون " سيد الله الله ،

التعار لأنبى المجاز المام رافع والأجاز الأ عام المومور الإنجاز أمام رافع

السلامات المداد الله الأرب ال أي يحد الري الله المستداع المستداع المستداع المستداع المستداع المستداع المستداع ا المداد المداد الله الله المستداع المستداع

و تعكين بالعكس القبيا ، غامل السهياء لا سيطيم الداء الداء الداء السيل بالبياء بالالدارة المناء الداء برانقات الداء بالماء و ارض من الارضامي السياح الالماقي الله

، ميلائكه الكرام هير عمال على هذا 4 ومسم اولهم مسيفها حمريل عميه السلام

ے سرم الاحدال ہ کیا کا ہمو یہ لارمان سے کی الیام اللہ اللہ

ولعل المرت ، ان صبح عد النصور بعدى -در عاملا مهما أن تعيير مقاهيما مجمعرامية الدر لم بهتللي ثلا محلفود ا

وست بایکی به های از اگای کی ایم شاوی استه بای وی است. بایشه وسه گرفتر اسع

ر کری اسالی بید سایر السی ادامی علایمهای استای کیا ا

21) الأسبة 33 من سيورة الرحمين .

وبعد ، يه هذا انتصور المطلق الا يحاوسبه المعنودة كبتل لديم حقيقة السجوات السجع والارتسي السبع على تسره تجربة ليدت كعاصل يسافدريقسى بتسم الوجود للا لهائي للا يعتدود تسمين هما : حرد ما تبل الموتد ، ووجود ما يعد اليوته يصلح كل ينهب لاحد، الله حباه حاصة به من الحدادي

وفي بدوء هذا النصور العللي بمنطبع أن تعهم ال بخرية لموت بريده الله الحالق بعديد بلانستان وابيا أرادها تعليه 4 ونهليت 4 واستحاد وستنسأ بعم ووسيلة المحرمة الراسة

و لانسس ، كما اركابه الله الجائل ، يتوصل مى العم و لمعرفه توصلاً دانيا براسطه ما يهر مه درايد با شخصته متوعة ، مهمعنده ، ويمستهرد ، ومواصله على من الفصور وسنكس بهما معاهيدات ومكسساته الشاملة والصاعدة والمحددة داما ،

ولى مقلعه العصاط الميب فيرقده الذي يصعبب عليد البيء يجاف خليدي ؛ أمروح » و توجود » والكون، والمتحاوات المنتع ، والارساس المنتع وغيرها

وی خمام لصبعیات وظمات اجیول معامل العقل الانبانی معامراته انجللتهر لارواه فصباوت المعرفة لعربری سه غیر میاب ای حدار کیب کان -

ال واحب معمل هو الأكتشاف المسلم المالم

وساعة هذا الاكسسان على تفسير تئسس من الآمات غيرآنية ، وعلى بوشيخ العديد ماسين المناهسة الماعندية أو معتديدها

وآبيم الحق بله المحابق الطيم الحبير بمسين ويمنيا خليسق

حاضرالاسادم ومستقبله

لأستاد عبد لقاد سالعا في

المرتبين مدالت الربية الدالية المتعدد المتعدد

ر دید (آرد دی تعلید کیا جیا جی اطاع ری دید (دیاب دید دی دی بهت فات چدریه دی داری بید دد ۱۰ کل محکور ۵ کو ایکسر م دیمیت نی در دیاه

ادا دو افوا الانجاء الأوراد الكندالة لالمام شاه الدوراس الحمد الله رايط المدارات كنا الواطليات كارزان إيلام إيمام ود

رییا ۱۹۵۱ دریات پی پرسا بید پاس کر پر فلیکتی دو افاد افتاد اکیه و آخرات را سلید مشاوا - الفقه الکیه پیشه - در کاست الا با با باک وی شار اعتباد کد و دا

میں حکد " دہ حصرات ہالا ہات فچی فے دفع دل مقدمز ماجم محمد علی

لا لات ميني لا جنم لا في از ياو خطل راك بجاء اق نجر في اليست

ر لا لاہار کی اورائی عامیریں ہے۔ ادر ایک ایک اور میں مستقربیہ جانب ایک احداد در اداد ا

على بر من ساعل أو أحرر

ه به هو موسف شنات بلسمون من لاسلام ۱۰

شنسات المسلوبين :

دن داخت الدی اداره المرافقة و المرافقة و المرافقة و المرافقة و المرافقة الليل بعد الدی مصلتی المیلید می المیلید می المیلید ال

الاحداثة والمحاسب والمحاسب المحاسب المحاسب المحاسب المحاسب المحاسب المحاسب المحاسب المحاسب والمحاسب و

ويهاد عامر عمارة المهافية للمحص - ويقار الم فحل المستراجة الدين 3 الوها عمل براهم في تستمر وصال التي ما وصلوا البه - في - كارا عاد فللم وماكنونيا الله - أا لا یع کل فقا ولعف کل هی العلمی ای مرسلم . غیریه خاصوفه اللی الفیللی

ع، النظام الذي يعلاي بهذا و كثر بنه لا ساس في الانسباب ابه با محمد تشام الوجرات هذا كله لا ماجري أن لتجيس له ، أو تدايم عله . . . الأ

يم الجم بال بالله المساد المساد الما يا والمام الأفظية أنكفيته الله المساد المام والمام المام ا

وعكما يبر للدمن عدا النوع بن أنكمه شريط . بر بر السكيك والاستهابات الله الم

الأحابجت عی هذا الدی پرندونهس آیی ای آومن بن یصفره ۱ یقیف برگزت کی بعضی عقرن متقفستا هذه لاینهدات و لاینشکارات - - ؟

وبتدر ما كلف حده المسلمين مساعد على هذا المسلمين مساعد على هذا المحاد المسلمية برداد شيكة من تلوب المسلمين كل تقدم هساري واشتعاع بكرى و بالرعب من اله مسلم من هذا الذي يحجده - من طبهات الحهل السي بور المسلم بور المسلم

م تهملة الاوراية كالبعد حالة المباليين الد المند وحوجت الرواد لاستعمار بلاد الاسلام ...

اید کل کرد کے اللام کے میں داند آ الفاد آئا رکد ایل دارانی جمعی داند

أنظ الماد المراسا بتعربول مني القالب اللم في وسلي لربه ردود الاناطة الممال المال يمجاده يرواء والمراز المستولة المحاسبون وافتيح بنبط الأمالجياري لا البين لأنم المرة والمستهمين أراف وستواطأ قرماه المتيام العرام علامار لأعارته كالمحاجر الحاجوا العجاجان يدي الربية العرب الاستج فلللمة ار ق لا عا شرما لا چھا سے تعلیہ الايراء وهنده عدرد الأستدراعية عليا والمعهد بالما فيام المامي في عهام لمسهي وواحدث عهيه هنن شنابه الإسلام سنهوم المحدرات الاستعمار بتعد تكسراس الدفية والحديدات واستحصيم الماكر المامات الشكوك والشمهات في كل ما هو اصيل ، ، أو له علامة بالموسانة الاستاسات

رد الا الدارات بالمعادية الأسلم، في ريل الشكوك و عليه في بقويس الماء لا الدراعي العادي والاعلام والنظا

وسر بكن بهذا التناط المعادي مداد م لكان المحال المعادية بداد الماد المحال المعادية بداد المحادية المحادية بداد المحادية المحاد المحادية ا

وثبهد عالم المسبول هماعة من مثقفی الثاله بدا بدا بدا تدبیتم سئبل بن الاسلام ، و بهدیر بر معدد عنی بداجه و بدا از اجرائد والمدلات از حجد عدا داد سعر یا کا درد ، را بعدد رانید

رد عده به المؤ د من أو م بن " به مستد به بين يوقع الاسلام الموم بسعت على الالسلم الموم بسعت على الالسلم عدم مد به الأر وما دم چل مثملي عدم د به بين المد المويد ومشعليه ، ما دم تع المورد مها يوعل ربساله المية المسلمة الواعية عم المورد مها يوعل ربساله المية المسلمة الواعية عم المورد مها يوعل ربساله المية المسلمة الواعية بين د بهتره الموردة والمتح المن صدر والماه مؤوسين ،

ومن الحرم لا حكل هذه التأنة الواعية لل عية
على يا في طليعة الاسلام من بعارية و لان هلسة
المتارية تد للسعد بلح لزمن و لاله كلنا تبكن الانجراف
من المتوس كلها لعنت لشلقة حي المسلمين والاسلام
دلتي للهم الاسلام محرد أعلية حدد اللها
وأماني كلوة يستفرون للشلها و و حد الدال

ومعنى هذا : ادا كان الاسلام في عبقه بديل عناصر القدء و لاستيرار به حب حو نفئة يؤجبة التي تسور لسراره ربه يه حال مي لبه البلانة المرشدة الرئادة

المواز در ... الاسلام ... :

ل عبائد «لاسلام می عبائد بلائم السائیسیة لانسال » ولدلك مهی خاصت لاستعاده عنی وجه هده لارشی » وشجیل فی امهانیه علاح پشاكله وستندر حسلامیسیه » ،

ويال الطفائق الاستلايسة بكول الافطلال ما . يما الدمية الإيمال والع المناه كالما إقال الماليات المريات عليما المناز المال المعداد والراد الماليات المريات الماليات الم

رکس بید کہدی ہے۔ لاد فراز انسان کو کرکی ہے تھا اد کاریاب ہے ک

نے ٹیدن شد اف

الدا الله المسلام الدا المسلام الدال المسلام الدال المسلام الدال المسلام الداليان المسلام الداليان المسلمية الروضي في الما المسلمية الروضي في الما الما المسلمية الروضي في الما الما الماليات المسلمة المسلمية ال

ومن الايبان بابله وحدد بكون المصافي لمدتن كل الله الما الما الماد المرابة المرابة المرابة

فالاسان فی لاسلام بتعمل لامانة ، و لاماسية عام و به داری اطار المسؤولته والتک دار عوادیه امدار به ایداری

ويحيه في الاسلام الاعتقاد ميساواة باعتبارها ورح النصام الاعتماعي ... فالكنان المسام الله علواء ؛ ولهام التانون بلوا كالا طائبة ولا عنسرية ؛ ولا تعالمية ولا تحبوب والذي كالسيد المسط ؛ ولا فصل لا بالعمان والتقوى اى باريد من عمل المدير في مليل المعلم ، بحلى هذا القدر من المصلحة الانسانية ، ،

والنساود في الاسلام من المهاديء الله الله طلعت والتي هرمن الاسلام على تطلعيا لطلقات وتولية عمر من العطاب الشهروة الامسين السلام الله المشهروة الامسين السلام على تعليق المساود وي كان يحرص الاسلام على تعليق المساود وي كان يحرص الاسلام على تعليق المساود وي ما الله على الله على الله على الاحمامي الاحما

ومن عمائد المسلم وجوب العدل د في الاستالام من المددال الد " كفي الظلم ومترجة فتطبع لا هجاب عام الحال المتراجة فتطبع لا عام عام المدال المد

سمال في الاسلام من الاسلام سبى لا يمثنان الاحال بـ ومندأ العلل في الاسلام لا تعاما فرها من رافون أحربن ، تهي مدأ عام ومطلق لا يمير الإن دار يا . اولا بين جيس وهنان الاعداد له الدار الاسلام

ایا یک انتخب وانستایی و بعوده و غویس المادی،
التی حث علیما الاسلام و بدنك كان أول انسال بست.

حن الارض واسبهاه بدأ بثو 4 بعدی : اا قر ربث الدی حتی م حق الاستان می می الدی علم دافلی علم الاستان می می النسان می می وقتل تعدی : اا الرحی علم الاستان می می النسان می می النسان ال

به سند كنف المثالي تعلم الكالة بين السحاية بي أسبح المالة بي أسبه والاسلام البي حمل الانساس الابالة معلم بدؤولا عن هذا كله كوهده المسؤولية للتمالي بمه المسؤولية للسي

معیف معیدی علی می به راحات و لارشاه فی خل احواله

وکید خاول لاتبالی آل خد ال رهاس خاصه تلیا ردادف میجنته ونسادت منباتله ...

ال حداث الان المداد ال

لاختلاد کلید کو میدین الحداث و در دید اختلیده میدیده وی مدیل - رفته فی - وستیواخه با استان افتاد ایک به و یادیک فتایا داد کا کا کا استان این کا رفکایسا

اسی می کی ۱۰ ملا میز می ایسا نهیجان

وها درى أن يعمل الدارسين بيشاكل المسيين و ويا هو فيه المنظرة اليوم المستجهد فقة المنظرة اليوم المستجهد فقة المنظرة بالله والمن والمن المستجهد والمناه المستجهد والمناه والشعام المرسوعة المستجه والمناه والشعام المرسوعة المستجه والمناه والشعام المرسوعة المستجه والمناه والشعام المرسوعة المرسوعة المستجه والمستجه والمستجهد المرسوعة المستجه والمستجهد المرسوعة المستجه والمستجهد المستجهد المستحد المستحد

دینید، هدا المتصع بی اکتب اسالت التکیر ای الاسلام بی احل آن یصنح مسایرا بوقع السلمین لابد لدلگ من رسم عطوط کنری لمنهاج رشند مسبهدت بحث الاسلام فی لموسی -

وبا دایت هده لحطوط ایکری للیهای ابرشنید بم تصلد پید ای لم تحلم بعد بالوضوح البلارم ، ونفعالیه مستحده ، ، ما دام دلك در بحصل سال امع المستدی لا یتدیق سع واقع الاسلاد

وكل أدى براد اليول ما والاستخدام السياه المالي درسة عبيثة و الى دراسة الاسلام درسة عبيثة و المالا ال

الاعيد أي عاد را حاد الله الله الاعيد أي المحدد ال

وهناك كتب كثره في هد الموصوع و ويبها يه هو عميسون أن تحيلانيية ويبرانية و بسد د لله و داخلت و الله الأخر و داخلت حرالة المحكم المحتمل و الأخراب و المحتمل و الأخراب و المحتمل و الأخراب المحتمل و الأخراب المحتمل و الأخراب المحتمل و المحتمل المحتمل

ە دە ھۇلاء مىشىشى بالامكار بىي شىمىدى بلانىلاء يەران بى بە بىد ۋاغالىم بلىندىسىين ، داد بىد ب

واد کان لوضیع هکد تیا بوقع السلام بین اسارات الفکرسة التی تتصدی به بود.

الأميث الراسفة في المسائد اليوا هم أمان المام الامامة التراسات والمحال المامي والمحال الماميات المام المامة أما العارفانية المستخدمة المحملة و عدد المطرف مسطحه متعله شیق آلامی و عداره

مدور له آنه آنه شیء ال هذه موحر و میسرع مالحموع

ملاحجار و لمباه وحتی محشرات و واله لا قرار و الله الد و الله الله الله مير الموسية والربوسة و مدر و الله المرى بيدو له آسلة مدر و سحر و الله المرى بيدو له آسلة مدر مدر و بيد و الله المرى بيدو الله آسلة مدر و بيد و الله المرابقة والمرابقة والمرابقة و المرابقة و المرابقة

اد المحلود المراكز المداوي ال

ما بعد ۱ سلام بر حاد الكول قهى بحاليه د النظر د بايمانه و لحائدة ٤ ولاطر السسمى الانسان والحدة نظرة شمولية لحجثها وبالاهساء لوسط ٤ وتكريم الانسان با ويسؤولنه الانسان لا لاه دروسا با ولا صعيان ولا رضائية ١ لا محسور لام روسانه ٤ معيما كرية وحدارة . .

والاستان فی لاسلام یعتقد آن هذه النظسترد به به التی تنظم خبابه علی به رس هسسی هنهٔ بن آنه آنیه ۱ بها کلی سیکی آنها اولا آن هذاه

ده ، وسلت بالجمبوع لصحیه هد العصل وحدد ، لا العجر ولا تاشیعر ، ولا بدعیه ولا انهشی وصاحیه هد بغصل هو الهشری لمپیین بدا، سبب ویداری - را حیرا شعیر وال شر غشر الا وال بیس للابسال الا جا سعی وان سعته سوف بری لا

ومليه فالخفيوع في الاسلام يكون بنه وحده لا شريك نه - وهذا الحضوع يعسى دوة معدوية يستجدهم المعليوق بن حاشية

وعده المطرة الشمولية الى يكول و حد والانسان هي سر كبوت لاسلام ؟ تهى لا تطعممي لانسال ه ولا يهدر كرامته م وهي في نفس الوقست لا عبرك الالمسان سدى ، بل تظير حباته علممي قاعده من العطرة التي قطر المه تماس عنبها ، وعلى قاعده التوسيط والمهد لة والمرحمية

العربة 4 بعثمی دائیه أن بربع 6 وأدبائه مبد بدر دائیا ماره ۱۱ معتا الصراط المستنبي 6 حس بداد اتبعیث عبیه غیر المعسوب علیهم ولا الصالح ۱۱ دارار طب حقم الهدایة لیمن عبث لاته تداخدی الی منزاط مستقیم لا فراط بیه ولا تقریف 6 ولا شه ولا خروشه

عدد عدم المسلام الي الاستخدادي ولا من علي الصالون المسلون الم

ردر المحر شخص کا وهی تتتافع و منابعه داین ایال ۱۹ ۱۲ و ۱۹ ۱۱ - ۱۹ است ۱۹ ۱۱ ما از نایه اعداد ۱۹ بازی دریم دری اختلال چقاهیم

21 Se 1 m2

ء ياز دي

ة د ملاي مسلب

مدّه المدّ هب الثلابة هن التي تتصدى للاسلام ليوم ، ويسخر كل مكرها وطاقاتها بتنتن المسلمسين عن عنديم وعن القسيم وارطائهم ، وينقف شيسي عداده المرال أميزه الاويا لقهوا منهم الاأل تيسيرا بريهستم كا

ومداهب القسلال بالرغم مما قد بيدی بيتها من
بدخص وعده على هدف، الاسلام وضحيته على
معترث لحياه ، دلك هو هدفها جميعا ، بد بد
ردا في هذا الهدت بالداب ، لان بدعاج الاسلام خسى
الحياه بكالمه بدى تراصح عليه من بدعون المسهدم
بعانره النسورية ، ، ، الم ولان الاسلام عقيدة ونظام ا

مالاسلام د بيرمح المنكية مقلا لا بييخه من هر م

والاسلام او بحرم الربا لا يحدق حرية ، ، ، محمل معمل مده آله مسحره تشاعد رعمة الجلادس من لاسلام والدهة عظاما ومناس مان الاسلام نظام سنتيد بن طبعالم المسلام المسلام المان مان الاسلام المان المان المان الاسلام المان المان المان المان المان المان المان المان الاسلام المان ا

وكل عقة تحصائص في الإسلام لا ترصني بيهين ولا اليسار لان كلا المربقين بوبال المادة ، ويجعلان بليه سيامنا يقدما وعندرا هايا اكمد - غلا كمير وا جراء ولا حمدها بعد قالة . . أ !

لم أن مطام الإسلام يحد من غيراء الطاغين ،
ولكنع حموح المسلطين ، ولللم الصملي ب الدى
د الحيا الحالق ب حارسا لقط لا لدى و در سامه بالعد ، و در سامه من الدار الاحرة دار در ليام ، ما ما دار الاحرة دار در ليام ، ما ما دار الاستال ، ما الدار الد

ب الاسلام بو براد، المداح الماؤ و المداه الماؤو و المداه المد

حیت ا عشب ک خود

وبالرغم من رئوئت ڈن اللہ سنجانسیہ اکٹنسس بند دیکہ وعشیر ہفیہ عبالرفیسہ من باب مالنسسہ دیکنہ وتمالی یقوں آ ۱۱ ن نفسری اسہ سدرکنسہ ربیعت اقدامگم ۱۱ وی آیہ اگسری کون داد سہ

ا آی جد لیده بصر الفرنسی الاقلیمی مشریط بشرطه قالی ۱۰ وهی یتوفر اشترط ۱۰ آومتسلول بسیدیه بدی د د ۱۰ افغی یا د د د د و یاد و نامهی یا د د د و

محل مراقع ہے ہیں۔ انجر کا ایک انجاز انجاق بلکمی ہفتہ مفصر ان آج میں ادال ہی اعلیٰ منصدروال انکار وعداعمریاں کا ماہ کالج امرز فی الادف

و عمد و المالية و المالية و المالية و المالية المالية المالية المالية المالية المالية و المالية و المالية و المالية و

من مع كل دلك المبارعم من سود الاوسماع التي بير ميا المام الاسلامي الوالرحم من كيست المدين وقود عدائي الرحم بن المحالم المسلمين وقود عدائيم المبارعم بن كل دلك مسلس الاستعامة الي مرجعة المبلس وما عي عبية الواك مرحلة رعص التعاملات التي تعبشها عبي المعرسة وسنتلمس الموريق بين جديد وبن يكون عدا العرسة وسنتلمس الموريق بين جديد وبن يكون عدا العرسة عبر الاسلام الوي المعدد الوي المعدد الوي المعدد الوي المعدد المعاملة الالمهدية المعاملة الوي المعدد المعاملة المعاملة الوي المعاملة الوي المعاملة الوي المعاملة الالمهدة والاستعاملة المعاملة ا

وقعی کیلی وانسایت المعرفیوں دات بینت و آ داندها الایم الا عنصلات ولی کُل پوم داعدہ و الدی المحدین بالسلال کا دی کل ہوم پندو میں میں رزان ۱۱ ولا تران نظفہ عنی حالت منہم کا د

دیستین لابد وید ایره و است. عواد را دانسلام وید به او کم اعتو الاستلام منتخه دان خواد به یونه اعتداد از از ام وید وجاری او ۳ هی معتربه ۱۰ و

ال عامل فالمحارف رابعرات والقور ي السلسوم في ماشه يما المشاكرة في الجالم المنهى والتيلي وم الماما المام والمدالعجال فا الحال المامان المامان ف والدوران حول الهاده والهاده وحدها و ولسم يسلطما نكهه الحماة ما يعول العمال ووحي بخال لكون ما فانساب المعص على وجهه باقما على حماره آبائه واحداده ... متهما إياها بالفراع من المحتوى أحالد وبين الروح التي لا حماه بدرتها عوستم الاشكال و بالصور و بالهاكل و مامنقد شبق به بجفر منه بعد وهذا الشيء الذي افتقاده هسمو الإسلام عرى شسمينه .

ال لرساله الاسلام اليوم في المعتمع الاسسي دم دور الانفساد والهدايسة الى الطريسق

ای در دردول ۱۰ در را بعدو سنه وال پچهو می سنسیم بهدخ خیه یعف بده درری مطبقین د وان یاحدوا بید المنابسین مطرق ایسدی

بطوان : عبد القادر العافصة



ردّ الزهبى على ابن القطان الفاسى

تقديم وغرض: الاستاذ فاروق حماده .

ن في المساييج علام الدران الد د پيد المحاصفة له الندول الرحال الدا كي -این و ۱۰ یوه معید بدل کی ویدد بختی . رحمل الملابعية في حارج رمماه الأن at a war type of the same of the عدم عجم علم يعا م مايلا بدأتكا داله ار شرون وحوظ مچی جای دولیت ء دلك كله يؤكدة غاءها والسلمراوها المحمرار رساله الاسلام العالدة

الماولم في المالك المالوكمي الما له لافني ۱۳ کي رابعه المعروف که الدالت when a work with the said رو الاعلى العدادية المشكر الرامادة. الرواز إلى الرام عن الرامادة والاستاد المنظم المنظ المنظم who has a see an easy of ه از چک پاخپاه اکل ۶ و پا پیمایت ۱۰۰ الاعامات بدلي يا يا الكاماة ه وربيه رسيسي ه

اعلى عية الألار الانتيا كعد كالهجا المنت علم فالما الما والمسافي الملك

وبن مصنفاته التي بعدما عدا كتابه الأحكام ة ه بیاغ د ده میشوری کشان آیادمهری بیا باشاه باک

الحيام الاخلامث النوبة العي تنعنق بالاحكاسام and the second عالم المخطوطات و دولا مرال في عالم المخطوطات و دو عبت عنها بناعر بيبيخ كيهيه وافي لافيراه لاف بالطبع

المعاشمة عافات الحراب الرسطاة هي علاء الساريي في عدولا - - - حيى یہ یہ بختے میں جیے ہ سے پیراں شدار ایریان کا کا میں who were a series of a ، ی دد د کار د د د

للا و د و رو د سود ه له

وسندی د وی با حید اِ ۳۰ اِ ب ا ۱۰ د کوند ۱۰ می هم: غربه چونده در در اساز ۱۰ د ک

ده امر المطبي و التي لقال بلقاله المجيد سرد باما معرب کا افتاح المراجع

, tan . . 1 <u>17</u> - 4 & L & L & F

لمن ۾ ادا عراجا ۽ اور آجا رو

لفلقي مي المداي الأن المي الدينة والداء لله

ساسة خدمر المريم عنه المراسا الصليح ياسواد

to a first the first ء رفيته ارث ، وعبر حلب

5 حملان درعور مم عدم في أساب

م من أو علمه وأعلامه م تنكير على كثير على الاحلامات والرجال عرجه وتعديلاه تججيجه الممعد مطنطه اليادث منهجر أصيلا برانكي المحتبول المعاربة فكالمسلج عندهم أبي هد النجد ، فكان أبي التطان أول من بازع المحدثين للسارعة عنهديم ١ و ول من ركز هذا اللبهج المشمى في الاستعام المراتية ، والنشار كنامة هذا يبن العلمياء فاستخبست فاونقاه بالقنول والاعتبلاءا فكثبر لجبلك احتهاداته وآرائه في القلام على الاحادث والرحارة ، د سعة تعلى عقول علم في كلفه الأعيار ، ب. ، دد ہ جیت ہا۔ اقطا انصرف ہی گتھیا الناس توهم والانهم لا يلك أن للمد وحدا بن أعلام المعديس في للشوق ببنظم كمف اقتعي أأوه وعول على الدا مدا ، اعترف مته الكثير داك مو الحافظ الريسي كله القيم (الصحية الرابة في محرية أحاديث الجديدة (راندی احساره ایجانظ این جنور ی کنابه ۱۱ دفرایه ۱۱ و لحافظ الربيعي دوق 762 م أي كان معاصرا للدهني and depend on the control of the control of And the secondary and agency مام بنوان و الانتقاد وال المياه مين بند بند y the second علي به عام حالم الأبه الداني

او حدة الله يحيد بي أحيد بي شبهال راحي في المرد سية فلات ويستهان ويستهانه و درو سنة فلات ويستهان و ويستهانه و درو الشين في عصره و المستقد يكثو و لمستع المستع المستعان و قرأه و بهلاه المصر تدكوه مساحلة و بالمستعان و درو ما درو

سن الدهسي وابن الأطان

ایه قبیمه تبدیهات الدهبی و معظیمه کها بسیر ها

ولا بعض سر سکانه بن العطان و مصلله الملت المادیث مبدده - یکشمنت من بسیاه رواه گذشت فدیمله و بیشت اجادیث اضطراق قلیمانیا انعلیماء و و ورست فیملین الحادیث العلیماء و المادین و بایده مد و و ورست فیملین الحادیث العلیماء و المادین و بایده مد المادی المادی و المادین و بایده مد المادی الما

السبحة مِن يحقوظات المؤلمة المهيرية ال

ر بی به به بدی در داستند و به استند و در الای استند بدینهای و را الای الاستان از الای الاستان این به بدی الاستان این به بدی مشرط بروعشه کیا از هم ایده بی مشرط بروعشه کیا از هم ایده بی بردیه الله شمای

والى المعدي بدوراسيد احدثه لا مهده مروق الرار براث علم المغرب بشديخ ال التعليل الناسي رحمه الله تعالى ٤ أمانا ما تدر فكنه الرسم أن يضبع كان هذا المحث مساعدا في ذلك ومساحيا في الرارد تعد ساعدا عرائه الهادي والمومو

____ × ___ .

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد الله رب العالمين ٤

عال المُسْمَعُ الإمام الحافظ أبو عبد لله الدّهبي رحبه الله بعالى في كناب مختصر كتاب الرهم والانهام لابن القطال *

فال الحافظ العلامة أبو الحسن على بن محمد ابن عبد البلك بن يحيى بن أبراهيم بن يحيى الكنائسي الحميري الفاسي المفريي لل عرف بابن القطان لا المدري سنة 628 هـ .

انديد الله كيا يحق له ويحب الموالم علي الديه محيد البسطان المعتبر حطية الن الفطان المحيد البسطان الفطان الفطان الفطان الفطان الفطان الفطان المحدد ال

والرحل معامط في الجهلة له اطلاع عظمسه عا ودرسح في الرحال ، رافظة وقطئة قل بن بحارسه في إجاله ، احق العن من المطالعة

1 ـ حدیث الدارقطیی ، بن روایة القاسم بسن محید الدیری « لا بقصی القاصی الا وهو شسمسان ریسان »

ەال . قالمانىم مىروڭ

فات : الصواب القاسم بن عبد الله

2 ــ ديث تصبحة بن مائك ؛ رعد الله بـــن الحارث بن آبى رسعة از أن يجاركا سرق عقف عسه البى صلى الله عليه رسلم ؛ ثم سرق فقفا عنه ؛ عببا رفع المه ق الحايسة مقطع))

الحديث لا يصح لارساله وصبعت استاده (عهدا بعيره) دفال : رواه النسائي ، ويا هو في النسائي هكذا بل لهه لمهاد بن سلهة عن يونس ، ودكر على الخاشية

قات : صوابه بوسف بن سعد بدل بوسی عی انهارت بن حاطب آن رسول آنیه صلی الله علیه ویسلم آنی بلص مقال : اقتلوه ۲ قالوا ۱ ایما سرق ۱ قال : اقطعوا بده ۱ ثم سرق ۱ فعطعت رجله ۱ ثم سرق علی عهد ایی یکر حتی قطعت قواتیه ۱۰ ثم سرق مقتله

مسته المؤلف الحير الى الفسائى ، والى عصبه ابن مالك وعند الله بن الحارث ، وهم

3 حدیث عائشة فی میابه علیه السلطم فی الماس فی رحمال اینه بالناس ، را دی طریق ولو کشت علیکم ما عمیم سلسله

فکت : بل هو ی مسالسسم

4 _ حدیث : روی ابراهیم بن زید بن غدید عی الایزاعی عن پدیی عرب ابی سالیه عن ابی هرسیسره مردوعا ((اذا بحل احدیم الیسجد علا بخلس حتسی برکع رکعتین واذا بحل بیته کذلک () عال : وهسیده الزیاده لا اصل نها ؛ قاله : (الایجاری) وابیا بصنع ق ذلک عدیث ابی قاده

مهدا بن كتاب ابن عدى الاحدث حديثة وعبره قائراً: ثنا أبر أبية ثنا سعد بن عبد الحبيد بن جمعر فنا أبراهيم بن ريد بن عديد

 ⁽⁾ القاسم بن عبد الله عن رحال ابن عاشه 6 وهنيله هذا خرجه كذلك السهلي 6 من حديث أبي سعيد الخدري 6 وضعفه لاحله
 () فقال أبو حائم سروك ، والهمة غيره مالوضع , انظر الجرح والتعليل 111/2/3 .

انظر النسائي 2/161 ، والحديث خرجة كلالك الخبرائي في معجيه > والمحاكم في مسعوكه وتال ، صحيح الاسباد ولم بخرجاء والحارث بن خاطب بابعي بثلة ولا بالحبسة وولى بكة لابن الربيز سنة 60 ه .

 ³⁾ ما قاله الدهبي رهبه الله معانى بن وحودة في بسطير هم كلك ونعظه ال وتكنى خسست أن نفرض عنكم سالاء اللبن فيعجروا عنها ال 175/2 وهو بن حديث غائشة ، والعديث كذلك في البخارى 1,1/2 كتاب الجمعة) 1/3/3 ، واحيد في مسيده 169/6

العبراب ما قاله الدهني فقد نحرج له من اشار اليهم ٤ روتبه بعثرت بن آبي شبيه وهو بن كار الطبعة العاسرة ، وله اغالبطه وانظر الجرح والتحليل 92/1/2 .

قال ابن عدی : والراهیم لا محصرتی له شیر هذا وهو متکلو

عال أبن العطان : بسعد مجهول الخال

قتت : بل روی عنه جباعه ، وقال این معین : لنس به بلس ، وجرج له (ت ، س ، ق)

5 — حديث ، « طعام البحين داء » ثم بعرفه وهو عبد بي احيد باستاد آخر رواه ابو بعلى الصديى : شا ابو العباس العذرى ، شا محمد بن نوح الاصبهائيس بمكة شا الطراق ثنا المقدام بن داود شا عبد الله بسن بوسى عن مالك من ماضع عن ابن عمر عن المبي صلى الله عليه وسام « طعام البحيل داء » وطعام السحى بيماء ».

غال أبر على : غربب عجيب ورجاله ثمات

عَالَ الْجُولُفِ } مِقدام قال عنه الدارعطيي . صعف

6 ــ لا يسبع بى احد بن هذه الابه لا يهودى ولا بصرائى ، بن كتاب عبد الرزاق

عند الرزاق عن معبر عن همام عن ابي هربره هي في مسلم دون (ولا)

قال البؤلف : فس ابی شبیه قد ذکر من حدیث ابی میسی متحیط دلک المعنی بعیده عمال حیثا عمال حدیثا شبید کا شبید کا شبید کا شبید کا سمعید بن چنیز عل آبی مرسی مردودا :

من سمع بی من آملی او بهودی او بصرائی ثم لم یؤمن بی تحل البار

قال ابن العطان ؛ هذا حدث صحيح الاستساد فاعليه ٤ كذا قال ٤ ولم تغطن الي أن سعدا لم تاق

آبا پویسی د وانه پیقطع د وانو شیر الضنعی با سمی روی له بسلم

وهال على بن عاصم عن سهيل وهه ان السي حدثته اسهاء ولم نشك

6 — 2 وقبال السير دوود قبيا وهبيب بقيبية أنبا هابيد عبيب سهيبيل عن الزهرى عن عروة عن أسماء بيث عميس (عانت) قلب الأرميول الله أن عاطمه استختصت فقبيال التعمل للظهر والعصر غيبلا وأجدا الحبيث

وفاطمه السدية له قال ابن خرم 1 ادركها عروه؛ ولم بيعد أن سمع من هالته عائلية ومن أبن عمه

هال المؤلف : هذا عبدى غير صحيح وعاطمه () لابها سب آبى هييش بن المطنب بن السد ولا بعرف لها ساياى هذا الخديث ، ولم ديس ميه أن عروة أحده عنها

فلت : ما اندی اس طعطان فی رده علی اپر حزم طائلا

 7 - حديث الحسب بن حزن ، لها حضرت ابا طالب الرفاه

فالمسب وروساوة القتح عولم بشاهد القصه

قلت : مرأسيل الصحابة حجة وذكر عليين الحاشية

طَلَتُ : عَلْمَةُ مَا فَي هَذَا الْبَابِ الحَادِيثُ عَلَقَهِ....ا الاِتَّمِةُ فَقَالَ : مِنْفَطَعَ

8 ــ حدیث ق قضاء صوم النظرع صعنه ء وسا
 دکی آن محاهدا بیا سیم من عائشة

قلت : في ذا حلاف

ومعام بن دارود ، خال ابن ابی جدب سمحت بقه بهضر وتکشوا غبه ، انظر فی الحرح والبعبل 4 / 1 / 102 ۵) القر الحدیث فی سمجیخ مسلم من طریق آنی طریرة ، کتاب الامان 1/93

⁵⁾ كان تحتى بن سعد القطان ، وتسعية بن العجاج ، ويحيى بن يعين وابو هام برون أن محتفدا أم يسمع من عائسة انتظهر المراسيل لابن أبي هائم هن 125 ، وتسعية بن العجاري ويسلم بسماعه يبها و فرها أن العاملية عن عائسة في يعملها بينا بدل عبي سماعه بنها ، وقال أبي حبان في صحيحه هن رغم أن يعتقدا لم تسبع من عائسة كان راهيا ، مات عائسة في مدة سبع سماعه بنها ، وقال أبي حبان في صحيحه هن رغم أن يعتقدا لم تسبع من عائسة كان راهيا ، مات عائبة في مدة بسبع وحمسين وولد يحتفد في تسلم في العج وحمسين وولد يحتفد في تسلم في العج والشرائي (تابه بكر الفدر الذي تكتبي به الرحل بن الماء الكسل في الطهارة عنه التصريح بالسماع بن بول يحتفد والسمائي (تابه بكر الفدر الذي تكتبي به الرحل بن الماء الكسل في الطهارة عنه التصريح بالسماع بن بول يحتفد والسمائي (تابه بكر الفدر الذي تكتبي به الرحل بن الماء الكسل في الطهارة عنه التصريح بالسماع بن بول يحتفد والسمائي (تابه بكر الفدر الذي تكتبي به الرحل بن الماء الكسل في الطهارة عنه التصريح بالسماع بن بول يحتفد المناس المناس

Silver of the service of the service

الصفحه الارلى (علاف المحطوطية)

من المرافق ال

9 ــ حدیث بثت ابی حیبش کانت تتحاص قفان الها: ادا کان تم انخیص فائه آسود بعرف

الفرد ملفظه محبد بن عمرو عن الزهرى على م عروه عن ماطهه بنت أبي هبيش مهدا منقطع لالمحدث به مرة مقال : هن عروة عن عائشه عن ماطبة ، وقال الفث : عن يزيد بن أبي هريب عن بكر بن عبد الله عن المعدر أبي المعبرة عن عروة أن عمله هيشة

عالمتر مجهول فاقله نبرحايم

وكينك حديث سهيل بن أبي صابح عن الزهرى عن عرزة حدثى ماطية آنها أبرت أسياء ، أو حيثسى أسياء أنها أبرت ماطية بنت أبي حبيش أن تسأل لها رسول الله عملى الله عليه وسلم عهذا شبك فيه سهيل وهد ساء هفظه ، وهنه أنه أهالها على الإيام مايرهيا أن يقمد الإيام التي كانت تقعد ، والمعروب في قصية عاطية الإدالة على الدم والمرء

10 سے حدیث این عباسی البس علی النساء حاق؟ سکت عدہ و هر ضمید منطح ابن چریج قال : بلغی عن صعیة عدد شبید 6 لمبرسی ام عثمان ست ابسی سمیان ان این عباس قال مرموعا

وام عنمان لا تعرف لها حال

قلت : هي روحة (سب) شبيه لها صحبـــه وروابه ق مستد اديد

11 حدیث اس میاس رخت اینامی مهر بن طریق برید بن آبی ریاد 4 رحد بنه عایه عن محمد بن علی بن عبد آبله بن عیاس عن جده

مادیل : ایما بعرف محید بازوانه عن ایبه عی این عباس ، وجرج له پذاک مسلم فی قیام الایل فاحات انفظاعه مع قول مسلم : لا بعلم ته لعی حده

قلب : مولده سنة اربع وستين ، و درك صداه هده وهو ابن أربع بسلي

12 ـــ حدیث بن بسند اس شینة عن سعد ی الحج « فهنا بن رمی نست » ؛ ومنا بن رمی بسنع ۱

عال 1 ق استاده حجاج بن ارطاة

علت : وهو عن محاهد عن سمد؛ ولا تعلیه سمع منه ، ومیکن

13 → حست عن آبى رامع « غامرتى رسول الله صلى الله عابه وسلم أن أنزل الإعلج » ولكن حثات مضربت ثبته) محاد منزل > مسكت عنه تكويه في (م) وهي عن سلمان بن بسار > قال ! قال أبو رامع

قال ابن عبد النو : ولد سليمان سنة اريسم وعلام ـــ رقبل : سنة سمع وعشرين ومات اسماع رامع ادر فتل عثيان

فنت ، سعد سجاعه منه

مثل وذکر آبن آبی هیشه : شاحاید بن بخبی ما سفال قال کان عبرو بخنشا عن صابح بن کسان آنه سمع سلامان بن بسار بقول : آهیری ادو رامع کا وکان علی نقل رسول الله قضرب عده بالانطح

14 — حدث عن عبد الله المساحى في مصلحه الرصوء عمال عبد الله : لم بلق النبي صلى الله عليه وسلم ، وبقال : أبو عبد الله وهو الصواب » وبسيه عبد الرحين مصنق ، فقد ذكر مالك للصناحي لحادث سماه عبها عبد الله ميرعمون أنه وهم ، أو سماه عبد الله ، عال (التحاري) وهم مالك هو أبو عبد الله عبد الرحين بن عسيلة حديثه مرسل هو أبو عبد الله عبد الرحين بن عسيلة حديثه مرسل

والصنايحي الاحبسى صحابي له هدينان ، نظه الريدي في العال

 ⁽ار) مطر و باكت بون الدعم عد الإصابة و حدد الصحابة 476.4 ، وه التي حديثا الذي ذكرة حدد و جميده من طرستين عقية ، وكذلك ذكرها أني عبد البر في الإنسيماب الظر هامش الإصابة 479/4 ة بع المتنكبر بان كليها لمو بقكر أن اسمها روحة .
 مأدادنا الذهبي هنا عائدة هلمه

آداد اللحبي على ابن العظاد (نه لا يعلم المجاهد سهاما من سعد ما (وهو جبكان) قابن ابي حاكم دارازى دقول و سهعت ابى دقول الله بدرك مجاهد سيدا و الما يوى عن بحسب بن سعد رابو رزعة برى هذا الرأى الظر الهراسيق لابن ابى هام 126

الله الله على و السياحدين بالبريدي بناز بول ق ديمه الإهابية الأولى بنه والصيابتي لدى وي س بي بكر الصديد بنين له سياع بن السي صبى لله جمله وسنم ، راسيه عمد اردين بن عسيه ويكي با عبد لله رحل بي نستي مثى الله عليه وسلم بنين صبى الله عليه وسلم وهو في الطريق ، وقد روى خاليت ، والدسايع بي الاعسر الادبسي ساخب الله عليه يسب بنال له : الصديدي وابها عدينه دال سبيب بنين صلى الله عليه وسلم يقول ؛ التي مكاثر بكم الاجتماع بن النبي بنا النبي المناس وابها عدينه بن البحد بني صلى الله عليه وسلم يقول ؛ التي مكاثر بكم وقول الدين المناس عليه الدي العديد بن المحددي ، ودو عرضوه والله عليه ، وابير عسيد المجدد به الدي العديد بن المحددي ، ودو عرضوه والله عليه ، وابير عسيد المجدد به المدينة به الدي العديد بن المحددي ، ودو عرضوه والله عليه ، وابير عسيد المجدد به الدين المحددي ، ودو عرضوه والله عليه ، وابير عسيد المجدد به الدين المحددي ، ودو عرضوه والله عليه ، وابير عسيد المحددة .

وَالَ الْمُؤلِفَ : ذَكُنَ الْتَكْهِنَ بِأَنَّهُ الْمِرَادِ عُالَّا نَعُولُ عظاء بن يسار عن عند الله الصنابحي وسنبة الوهم الى مالك هنه خطا ودعوى ء وماتك ما انفرد بذلك ء نابعة آبر عيبنان يحيد بن يطرف عن زند بن أنسلم عن عطاء عن عبد المنه الصنادجي عن عنادة في الوسيسر وتالمهما رهير بن محمد عن زيد ﴿ رَفَالَ سَعَيْدُ * حَدَثُنَّا حمص بن ميسرة عن ريد عن عطاء عن عبد اللـــه الصناحي سمعت رسول الله صلى الله عليه وسم

ان الشبيس بطلع مع غرن الشبطان وواه اس السكسن ويرجم بلسم عيد الله في الصحابة ، ثم قال ، وأبو عيد الله الصنايحي أبصا مشهور يروى عسسن عبلاه و پی پکر لیست له صحبه

عَالِ : وَمَقَالَ أَنْصَا أَنْ عَبِدُ اللَّهِ غَيْرِ مَعْسَرُوفَ فَي الصحابة

وقال عناس عن ابن ممين : عبد الله الصنايحي بشبه ال تكون له صحبة ، قال المولف :

المتحصل آنهما اثنان عبد الرحين ليست لسسه صحبة بروي عن جي بكر وعباده

والأهر عبد انه الصبادي ايضًا عن ابي بكسر وعبادة والظاهر منه أن له صحيه ولا أنت للك ولا يضا المعل أمّا عبد الله عبد الرحيس ؛ قال الدهبي : مسن العد الإشماء أن تكون رجلان صنابحيان كل منهما بروي عن أبي بكر وعبادة احدهما أبو عبد أبله مانه صحنه 6 والآهر عبد الله له صحنة ، مع جعلهما واحدا عسد البخارى عواسمدى وآبى هانم واسه واس عبد البرة وعيرهم عابل القوى اته واحد مشبهور بالتبسية مخبطف ي أسبه كاد أن تكون صحاعاً تقويمه البدسة بعد وهاه المصطفى بليال صلى أبلة غابه وبسلم لاوما رأيناه قال سمعت رسيل الله عنى الله عليه وسلم الا في هديث والهداء تقرد بالبط بسيعت بسويد بن بسعيد عن خفص ٤ وسريد فيه مغال 6 وما هر بالشجة ، اضر باخرة وشياح وريماً بِالْقَلْ -

15 ــ وِدِكْرِ فِي النَّابِ الذِي قَلَهُ حَدِيثُ مِعَادُ فِي ركاة النقر لوسرون هنه ؛ ولم تلقه

ودكر ذلك عن ابن عبد البر ٤ فيا عال ابن هبد البر ، الا أنه متصل ، والدي رماه بالانقطاع أن حرم تُم السندرك بعد وقال :

ميسروق بلا شك ادرك معاذا ونساهد اهكامسه تصالة والهني ربين عمراء وتقول تعددان مسروفا سمع مِنْ مِعَالَا ؛ وَانِمَا أَقُولُ لُبِسَ فِي حَدِيثُ ٱلْمُعَاصِرِينِ الْآ رايان ، الحجل على الوصل كراي وسلم والجمهور ، أو الفول لم نشت سماع هذا من هذا كرأي أبن المنسي والبحاري ، ولا يقونون أنه منقطع له قلته : بل رابهما دال على ١ (لا) بغطساع

16 ـ حدث ستر وجه المراه عنه حالد بن دراك وا سمع ون عائشه

الألب : وكالد مجهول وعند سنعتد الل يشايل

17 بـ حديث عبد ألبه بن يحبد بن عبر عن عبد الله ، رش على قبر الراهم

عميد الله لا يمرف

قات ، 13 ابن على عن أبي طاعب عملم يته

18 ــ حديث جابر ١١ كان لا بادن لمبرز لا بيدا بالسلام ؟ صنفف ايراهيم بن بزيد الحوزى ؟ ويم يابين اته عن ابن الوبير عن بهابر

منت . هذا وكثير جها هنا تعنت بنييج ، حديث جاير في دلك مشكرك في اتصاله ثم ساق المؤلــــعه احاديث مضمعة ساس معهم بن يحهل حاله فاعرضت عن ذلك لكربة

19 ــ حديث الدارقطني عن أنن عبر : بن صلى وحده ثم ادرك الحماعة عليصل الا العجر والعصير

عرد به بسهبل بن ابي صائح ربعه عن العطسان عرا فيند الله عن بامع

وحالمه العلاس موقفه ٤ وكذا رواه أبو أسامه واس نبير عن عبيد الله ، وكذا مالك و للبث عن نافع -

صملق البؤلف باته لا بعرف شبوخ الدارقطني ٤ وهذا لإشي

20 _ حديث الدارةطي عن عقيف بن بسائم عسن الثوري ((لا يحصن الشرك شيئا))

¹⁶⁾ ويقير الدهبي الي أن من اسماب شبط الحديث كذلك أن فيه سبيد بن يشير وأد ضعفه قوم وقول امرم الخرون 6 غابل مهدى دركة > وصحفه نحيد > وابن معن وابن الهندس والصحفى + وقرى أمرة أدو خاتم + وتسعية > وعجيم (2) حدًا هو رأى المصنف واس حرم كيا سنظر تنا عن بعد أن القمة اذا نعرد عبدهما بريادة أو يربح موفوف يقبل مطلعا

عال : وهم عميف في رفعه ٤ والصحيح بن عيل آس عورة فهذا غبر عبله

النمه عميمه لا عرعم النفة لا يصر

مَّت مِنْ يَصِيرُ لَمِحَالَمَتُهُ تُقَدِّنُ مَأْكُثُرُ عُ الأَنْهُ بِلَوْجِ بدلك ليا إن النعة عد علط

قال : انبا عليه انه بن رواية العبد بن ابي بالم عن باعم عن عصف

غال أبر يعلى : لم مكن برصما للحديث ۽ ثم دكر ابن عدى لاحمد هذا الحديث ، وعال : ملكر -

21 ــ حديث جابر (بن لم بعرا بلم العسران)) ردة لمحالفة الناس تحيي بن سلام في رممة ولس دلك له تعله او کان تحبی معمدا

هَلَت : مع عدم أعتباده تفرده بالرمع آكـــد في تيعسس

22 ـــ حدمث في قضاء صوم التطوع ۽ عاله بتعالل لدارقطني

وأنها عله روانه (المسائي) عن أحيد بن عيسي الهصري

عَلَتْ ! أَحِطَاتُ فِي قُولُكُ ! أَنَّهُ ﴿ الْحَسَّابِ ﴾ ؟ فَالَ: عن أبن وهب واحمد بتكلم فيه وسكر عليه ، يسروي بواطيل ، قلت : قد اهتج به (المحاري ومسلسم) وهته تصفيف لا يبهض

واما الحشاب و عضعها و ولم برو عبه النسائي بسيئا ، ولا هو روى عن أن وهب ، بل أنما لمق عمرو ابن ابی سلعه ، راورانه بالشک

23 ــ حديث الداريطيي عن ابن عبر " لا تحج الإ بادن زوهها

عبه محمد بن أبي بعقوب الكرماني عن حسان اس ابراهیم

فالكرماني هو آبن اسحق ۽ وکقه ابن يعين ۽ وروى له (المعاري) ، والما عاليه رواية عنه العناس اس محمد بن مجاشع ، ولا بعرف حاله

علت : وحسان رواه عن الراهيم الصابغ وسه مِعَالَ وَ وَلَمْ تَذَكَّرُ أَنَّهُ سَمِعَةً مِنْ يَافِعَ قَالَ : وَعَالَ يَافِعُ

24 ــ حديث حرام بن حكيم عن عمه عبد الله بن سعد مرفوعا في عُسِل الاشين من المدى ، قال : لا تصح ۽ رحزام ضميف

عال المؤلف : محورل ، غال كدنه (الدهنيي) يهاه معاونه بن عسلج عن أنعلاء بن الجارث عبه

25 ــ حديث (لا وصوء لمن لم سيم))

عَالَ أَحَمِدُ ؛ إِذَا أَمْلُمُ لِلَّهُ أَسْمَادًا جِنْدًا

وعال (البحاري) ، احسن شيء فيه حديث رياح

مقرل: (أنحاري) احسن لا تقتضي تحسيله ه apl as IT anager

26 ــ بشر بن المعضل عن عبد الرحين حرملة عن أبى تقال عن رباح بن عبد الرحمن عن أبى سعبان بن كربطت على جبته عن أنها مرهوعا

فال (الترمدي) : الرها مسميد بن ريد ، والسو نعال دُمامة بن حصين ؛

هال المؤلف : ربح وهديته وابو ثقال مجاهل

عَالَ كَانَبَهُ ﴾ أعبى الدهبي : بل الو فعال هـال البخاري في حديثه بطراء بقله المصلى عن آدم عيه

27 ــ حديث : ١١ يهي أن يستقياد في اليسجيد))

⁽²⁾ ومعاملتها هما هي إن رفع المتقة للموقوف كما في المدريث (إرائيل)

²⁴⁾ حديث عبد الله بن سعد أجرهه الدريدي وصيعه وأبير دار، د ، وعال الحافظ بن حجر " ل اسماده ضعف 25) استبرك الترهي عن ابن القطان لا برمع من قبه المحديث سبا » الا سها ماده قبية وأن كانت لا تنل بعد ذاتها على أن البخاري عرف أنا نعال عنهلها أأ وقد روى بنه غير واحد - والحديث أدرجه الفريذي وأبن ماحه وغيرهما » النظر حامع المرمدي » كتاب الطهارة بأب التسمية عبد الوصوء

المحمد بن عبد الله الشعش عن زمر ان وثيمه عن حكيم بن حرام -

ورعر مجهول ، ورواه وكنع عن الشنعى عقال : عن العباس بن عبد الكريم عن حكم دكره الدارقسي

مُثَنَّة : وَذَا فِي اطْرَاهَ الْمِرِي عَنَ الشَّعِبِي عَسَى الفاسم بن عبد الرحين المُزنِي عن حكيم متحقق هذا

i da aliana alia

28 - هدمت ابن جریج عن محمد بن عمر بن علی این عمال بن عمال

قال المؤلف : هو محيد بن عمر بسين على بــــــن الحسين بن عبى مجهول الحال ،

طت : لا بل ذا ابن عم على بن الحبين

مراجع المقدمية "

1 . . انظر في ترجمة عند الحق الاشبيبي المراجب عالمالية :

1 عنوان لدراية ، الدريسي ص 75
 248/1 ، اونيات ، 1248/1 .

3 ــ التكيلة : من 740

4 _ تهذيب الإسهاء واللمات - 292/1

5 ــ تدكرة الحفاظ ، 4/0ر13

ارعاس المراجع

2 ــ أنظر في ترجمه ابن القطال المراجع النالية :

1407/4 : الحناط : 1407/4 ...

2 ــ شحرة الثور الركبة " من 179

686/3 = + 44841 = 3

4 - مله المله : من 131

5 __ شائرات الدهب 128/5

6 حدية البقيس 1 298

وتحدرها على الهراكع

3 - انظر في ترجيه الدهني

1 ـــ شول تذكرهُ المفاظ : ص 34 ـــ

2 الاعلام ٤ ومعجم المؤخين _ واحداثهما

كتب أحد المارفين إلى عمر بن عبد المزيز : أما بعالي فأن الهيول عظم ، والأدور المعظمات أمامك ، ولا بد لك من مشاهده ذليك ، أميا بالبحده ، وأما بالمطب ، وأعلم أن من حاسب بنسه ربح ، ومن غفل عنها حسر ، ومن بعر في العواقب حبا ، ومن أطاع هواه ضل ، ومن حلم غثم ، ومن خاف أمن ، ومن أمن أعبر ، ومن أيسر ، ومن أبصر ، ومن أبصر فهم ، ومن فهم علم ، فأدارلك فارجع ، وأدا بدمت فأقلع ، وأذا جهليت فاسأل ، وأذا غضبييت فأمسيات ،

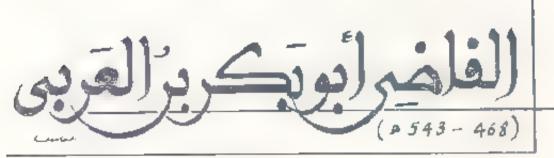
حرراسان مغربية

- التجريبة المغربية الرائدة في ديوان
 أمن وحي الأطلس "
- آثار وفنون الاسلام بالمعزم العزالي



(﴿ لا يساورني النسى شك في أن الحضارة الذي ترتبط أهراؤهما برماط سين ، وسماسك أطراعها بماسكا قوبا ، ونجهش في حوائحهما عهده عثل الإسلام ، لا يسطرها مستقبل زاهم عصب ، بمل سنكون سفة خطرا على اعدائمه))

مؤف كتاب ١١ الاسلام تسوة المد العلبية ١١



لأمقاذ ومياً عراب

§ --

ولاية له العصاد .

اهیر ایر کر س العربی لدی تولتیه انشوری بین الدی اقعصه م تفاوة بدرة ا دسه علی نصبهسه الواسع می عموم اشریعة او وغیر قطهرة علی حدوث الصعفاء م والرفوف ای جانب العطاوسی م وکان فی محالسه العنجمه التخطیف الاوستاج التحسیات می السوالا المحسم الانگلیسی الوستاج التحسیات علی السوالا و آمال سبث البلالمستة علی السوالا و المسلم لمن م و قال سبث البلاغات الممکررة المحالم و المحسد می السوالا المحسل المحسد علی السوالا بوسته این مراکش باصحه المواطش المحسد علی بر باشهان موسوده سوسة این نکسو این المرابع عصالح حددی المرابع عصالح حددی

وتتعنى كلمة المؤرجين على أنه كان مثال المعلى والاستعامة و هيدا في الحدى و لا تاحده في الله يوديه لائم و قال عباض ١٠ الله مقال السيلة، بعض الله وسعاده و وكانت له في القدميسيان سو عمرهوبه 4 مع الرفق ديمساكين 6 والامر بالمعروف الالهي عن المحكن ١٠ ١٠ .

وکی البحث منظی کی دیگری الفیلی واله الفیلی و ال

وکیٹر ہے تھی مدا بھی ماہ بھانچ میں رکائی کا جانچ بیفان

. قد ف و راق رفات هذا بهنات عجومات ، و لا ، و لا المعادي ، و الم الحدود الما المعاد والما في مصرف المحدود الله ، اله

ک بی عربی احد ۱۱عی بند در جه بسید . فقائل الطعام والمستهبرین تصراعه لا تعرفت هواده :

^{. 1} التدر الليال المعسرات 4 / 92 - 94 ،

² العبية بمعطوط حاص ، والطر الدينساج ص 281 ،

³ المعسري ، المستسلح 1 / 155 ،

^{. 84 / 2} rl S-y1 4

ومن تصلیه ای اتحد له شرط پسیعوی خطــــواب
الشاردین و و رقبول کل حرکه او بالارة من طــرف
السکاری والمعمرین ؛ ای له یوی پرحل سده کاسی
فیها حمر و فساله عبها و قلعته بعضی اورغه ای بقول
ال عنده جاریه بصواییه شتراها لیه و عاشری ملیب
بو دفع داسه و عال لا من دســوی الله فی بحم
عشره و ددکر سید المشتری وابمستراه له ؛ ثم بحه
دمر من بحصرته ای دهنه و فاسنمرت عبه ابیعه و
بواحی اشـبه و حـی کان دبك بـــا تعیه میه ایعیه و

ونفسا اشدال 6 رابر كانت نلتسف حواسه حشود العاطس ، وبعوى بعزماره العادين والرئجين، وحدى شعر شاك كان محمسات للهسو والمساد ، (مده وكنت ادم الحكم بن الشاس ، السرب و حتق والعا كنت العل دلك بعن برى شمسوه عوسا على المعملة ، وطريف الى المحمل به في المساد ، وهذا هو الواحد في كل طريق الى المعملة) (7)

البترات ، هيدم لا سي على وجوهيسم من لعسوم البترات ، هيدم لا سي على وجوهيسم من لعسوم و له فته في منا أو لاه والأغياء الى المواساة لـ وهو أن مد عسيم سي حد فيه سيمية و معاري . المد عسيم سي حد فيه سيمية و معاري . أمر ه ليستهيء في أعوام للمحاعة الاعو الاعتباء و أو لاه المي عليهم أن تفيعوا ؟ لكند أرجع في نعدم الاعتباء والمستكين في عليد من جميع في نعدم الاعتباء والمستكين في حد من جميع في نعدم الاعتباء والمستكين في حدا من جميع في نعدم الاعتباء والمستكين من مناه من جميع في نعدم الاعتباء والمستكين من واجعد من على نعني ه واجعد سي على معاروسي على معاروسي) 8 واجعد مناه مناه وسيني الله المناه الم

ورقعت محجج الحري لل وهو البلان المماك في حنوب العمرات لا فكان ذلك عبسته با رغم ما كلسان عالمة فر اردان الله الحالة عليه عنه العمادة ال

وبلاك - اكتب بايلان في محاعه سنة حمس أو ست وبلا ن وخمستانه به وقد شاحب الارس عرجيه على المصالحين ع وعادك تعطفني شرقها وعلهم السلام و المحاجين ع فحشو بينا رمو سهم وعلهم السلام و وكتب بدأر غربة لا في حال كربه و قرايت أن يدي بلومني واحد منهم ع عاصفت أثبين و وكتت أخولها كل يوم و شقين ك (لا أن تأثيني والدة من قالسده ، فيكون عليهم منه عائدة) (لا) .

و راء العارات التي كانت تقوم بها العلوات الصبيبية في حتج التقلام على البدل الاطالبالية كا العدم ببيت - عجرات ، الله هي فائك المعاهلول الماو حقول بهده المدل الهم ريالي عقهاد والدالي الو الوليادين رشاه ، المحد) التي علي بن يوساعه بالي تاشين عشروعا كان مها تضميله ،

المعاهدين عن دبار الإسبلام معصيم العهد ٤ ومساعدتهم لاعداء المستمن .

2 - تسوير البدن تحصيب بيا 4 وحفظ لامنهــــا 10 -

قعل الحداثة المشروع ؛ وأب بتعييده في الحين فأحلى المعاهدون اينيا كالو ، د كلتهم الإسعار، وحاق إيم سوء مكرها !

ووقع بمشروع فی بده أسوار المدن و لکسی الامناء بم تجسئوا التصرف فی دنات ، قصاعیسه موال فی هنآ النسل ساون جنوی و بهدم آکلسی بایسی (I1) .

و بما وبي أبو بكر بن أعربي قصاء أشبيبية ، كأن من مشارسة الإسلاحية باء سيور المسلية ، فأنفق علية من مائه الحاض ، وعبلانا بقد ما كان بدف، أغتم قرصة عبد الإسحى ، قدما الناس إلى السرخ بحبود أصاحبهم لإثمانه لي وهو أحق ما سقى بيله ،

ا)، تقـــــ بيصيدر ،

^{4331 (} Sy (7

⁸⁾ محمد بن جمعر الكتابي ، وسانه في المواسنة من 5 والظر السلوء 3 / 198 .

^{9:} نعسني المتنسمان ،

^{. 93 - 92/ 4 - 10} السيان المعسوب 4 /92

آ للسبي سم سر .

عن أحمدة ومرضى التلوب ديعسوا بالعمسة الي المسلمة والحرائج فيراسي للمراث القصادراء الإعراق اللهم أن لهاجمود في عقره 4 فلللوروا عليه المار ﴿ وبينوا كتبه وباله و وكادوا يغنكون به د او ان تحسير عنه الله ١٠ م م وثقد حكمت بين الناس دار بنيا الم العبلادة والإس بالهمروقية والبهى عرا سنببراء وأشبط الحمساجي آخل العصيباء وعطاعيا عراان الغساقي الكراية إم فدنتوا والسنبيرا با وباروا السنبي و فاستد لمناء لأمل الله ۽ وامرات کل من حواستي ان لا بدفعوا عن داری - وجرجت این ایسطوح بنفسی ، ف را على و وبولا مدسيق عن حسن المقدار م قنس المدار ، وكان الذي حملني على ذلك بلاله الور .

- 1 - وصية النبيء ص ، ـ أي بالكف عــــر

2 ـ الانتداء بعثمان ـ حيث استسم لاستر الله ، وأمر من خوله أن لا تدفعوا عنه .

3 ـ سوء الإحدودة ابني في سيد رسول الله بي البؤلة پطوخي ، فاي حجمت ان يقلبان ال اساس جاءوا مستعشق به با فاراق تعادهم الأر

الصراف الله العربي عن القضاء والتحاقة للم طبة 🗎

وهكدا لني تمصى سلة ونضعة أسهر (13) على د سه القصاد ، حتى تارت العوماء في وحهه وتكب ، د نصل ... عن العضاء أو صرف عله 4 والتجق بعرضيات وبها كثر من تلاميسة ومعارفه ، فنطقع للمم والبحث. وعام سنتراح من أعناء المعندي الشي كالأث سبيبة كُلُّ ہے۔ ۱ ہے۔ ادا ولی انفاضی عالمی ، بسی کثر ما كان بحفظ ۽ قيمي اُن بعزل وعدارك تعليه) 14. ه على أن يامله كابت عام عدن والصاف ، وتشو للأمر، وبلط للطمئينة . (.. وقة شاهدتم ما الجملله

العواصيم من القراصيم 2 / 137 . 712

السيان العبارك 🛊 / 93 . 13

الصير من أبعته البائم بسي ص 83 م 014

٧ - ١ ١ ١ ١ / ١ ٢ ٢ ٢ ٢ 115

اسكينــــــة ص 36 ـ 307 . اسارمــــــة 1 / 29 . 116

17 التكســــة من 35 9 . . 18

الغيسة ص 83 ، (19)

لممل عارالمصاء الربلة محمد سابانحسين والكعم شاس بالقسط و والشواب الأمية ، وعصفت المنعة، والصلب في فيصه البدلة . . - 55

ومن الاستان المان عطفوا لمجالة حال الح ين جها البرج الحاج الروا ند و ۱۵ حد الی ه در جب س Te se

دی ده د سینه که ی در . هری was a second of the second of عراف دين الموعيتي ء أسبابكم للمستأث من بعسابه بالنعراء فقبل في ولالله شعر 18 .

الفالي سيقران الموالي الحتمال المافالة الحاج دا بایه در در فلایاه ناخو با ها رزاء مياه العالم كالبالغ المجتلمة المستعفر بالمراجعين والمراجعة بعطته 4 وما عالمه من تابيهم م

ويشبون سا نعص بالأميماه هاده ألحسام المصوفية: العللية في أنظريني في حدود العلم والتحث ا دما و کنا سپت معه فی متر به نفر فینسه ۱ فكانب الكب عن يمنه دير شوية - وكان لا ينجرد من بوله 4 وكانسة له بيانية طوللة لا للبسية باللبسل و ونثام فنها الأاعبة النوم ، ومهمة أنسيعت ، مد باده ابي كتاب ، و كان مصياحة لا بنطعيء اللبن كله ، (19

عوده انن العربي الى اشبيلية) وطرعسه للتحسث والتاليسيس :

السفاله المهاكان مؤمنا الريثية تهدآ ألباصعة ما رتفوه وهند بسعی ان نشیر کی آن ککسه آسی بر ها
سواء باشنطیه و قرطبه د او سپنه ۱ او بایس ۱ یو
تلمسان ۱ و سوده ۱ کاشت من آنوفره بحیث نصیعب
علی اعمره عنده د وحلها مما استورده من بلاد المشرف؛
ویکفی آن بعرف آن آخذ طلابه د لازمه حتی استوفی
علیه آکثر می دائه کتاب (20) ،

وأورث بن حير في فهرسته ــ وهو عن بلاميده. بحو مالة وخمسة وعشران مؤبعا بأسانية ما المنسفة، وهي كليا مها سبعة عليه 211].

ونعل اهم هله المؤلفات _ وهو مها م بذكره اس حير في فيرسه ب كناسه الاسسر و في الفروع والاصولي وربما كان اول بؤنف في الخلافيات دخل المعرب إوسوه ابن العربي بشابه ه وبدكر اله لمستاه الماسي وكشير خرصها في الاكرام ولكن المحرب من يده إولكن اب بكر كان سبيا به ه لا يكاد يحرج من بده إنها دفع بنعص عقلاف ابي الى سبل الرحال الى بماء أد ولم يكل غرضه الا بنيح ه سلاما المحلمة وهو عده اجبر ع المحاسمة المحلمة وهو عده اجبر ع ويعم في بحو الحد ودية إواتعق ان صاع في بنيم المحربي المحاسمة المحلمة المحلمة

وهدا الممر عليس الدي مصاد بي لعربي في المتحربين والتعليم ، جس تلاميده واصبحاله في كنال حجه ومكان ، ولا مكاد بحلو صهم بالله ، الله كالمناه علين المول عليم ، المنابق كلمناه علين المول عليم ، المنابق كلمناه علين المول عليم ، المنابق كلمناه علين

ومر کالی علقدو که وادد از فی مصد الف اشپیاهاسته :

 أبر العاسم محمد بن عبد العربق الانصاري ا اصده من دي، عه ــ عمن سرفسطه ، سكن أبود قرصيه، وكان من أهن الحفف للحديث 3 توني ضل 523 (24)

- ابو عكر محيد بن حيف بن منيمان بن فنحوب من اهي وربوبة ، أحاز له ابي العربي ٤ رهو من مشايع الاندسان المحاث ت 520 هـ/ 25
- 3 ابو عبد المه محمد بن عبد الرحين بن حصه
 اللحمي من اهل اشبيده و سميع إبا بكسر
 وصحبه ، وكن بحبه وسبي عليمه لعلميه
 وغديه في صمعته و له رسالة البعد فيسم
 كتك (الاسمال ، لابن البيد الطلبوس ،
 الدي رد فيه عبي أبن البيد الطلبوس ،
 مد كما هون ابن الاعار من أحود الرسائل ،
 د ثر 521 هـ 72 .
- 4 ـ ابو عبد الله محهد بن ابراهيـــم بر مـعــــد بمبروف باين برياب ، لقي اب بكـــر وتباول مـه محبصر ابن بي ربد ، وكبر من اهل العلم والقصل ، فقيها مشاورا . بد 522 هـ 28 .

- 201 الكملية ص 493 .
- 21) انظلر المهرسلة صي 445 .
- 22 النار سراج المهندين لاس العربي (محطبوط خيساص) .
 - 23 م د المد سير
- 124: أبي الإبار ، يكتبه من 160 ؛ المعجم في البيجاب الصادفي عن 112 ،
- · 45 / عبة أبمتيس 63 ؛ الصلة 547 ؛ المعجد 110 ؛ الوافي بالرفات 3 / 45 .
- 26 كدم العربي حواشي على شوح ابن السيد لسقط ابي العلاء المعري ، يسجده فنها وسيسع
 - 271 الكبلة من 60. ٥ الوافي بالوضائة 3 / 332
 - (28) التكوليسية من 427 .

- 5 أيو نصر العلج بن حادث جاز له أي العرب رهنو من آلانساء الإندينيين الاقتصاد داد 28 م ، 29 .
- 6 ـ اپر عبد اقله بحید بن الحسین بن آبی الله

 لاء بن در حل الله عمل سیسه ۱۰ ولی

 لاحکم باشیله ۱۰ وفی حیث احساری سی

 لاسین ۶ کان قعید فاضلا ۱۰ صابعہ بما برویه

 الحکم عالم ۱۹۵۶ م 30 .
- 7 د اپو عبد اینه منحید بن معاور بی حکم بن معاور د سمی دیر فر اساسه در بنیا د د د سمیه د تحدیلاً باد به استاد کی سروه رده بی عبد و سبتاد کی سروه د ده بی عبد و سبتاد کی سروه د ۱۵۲ د افراد
- 8 _ أبو أبطأهم محمد بن يوسف بن عبد أنه فين يوسما أشهمي السرمنطي ، كأن رجابة في طيب أنسم . ث 538 ه ؛ 32 .
- 9 __ ابو المحطوب محمد بن عمر بن وأحب المنسى بن امل طبيعة لقي أد در عاد ده عرب من عرب بن عمر بن امل طبيعة لقي أد در عاد ده عرب من المنسبة صبة 122 هـ الا د وية ، حب د المنسبة عليه عرب الله عليه عرب الله الله عليه عليه المنسبة عليه عرب الله عليه عرب الله عليه عرب الله عليه عرب الله عرب
- أبو مروان غيم العلك بي سلمية الأستوي -لمعروف بابي المنقل ، من أهلي وشقة ، كان

- دي ، حد من اهل أنهم والبنظ، مع علم على ب 540 هـ 34 .
- عو العاسم محمد بن ابي بكر بن سبيسته ع ،
 س اهل برسانه ـ عمل المراث ، كان بن اهل بدرة ، 240 مـ 35 ،
- ر بر دهتر ر به بر ۱۱۰ و من اور بر دهن بیسته ۲۰ حلا ۱۲ دریا رات 540 هـ 36 ،
- 13 ـ او الحسين معمد بن واحده القسدي ، والد ابي الحطاب احمد بن محمد ، دن هسل مسية ، استعار ساسه ولانه أبي محداب ان بكر بن العربي ، وكان حافظا بناهه يستطور محدد المدونة المرادعي ، بولى في حنامود ... 371 هـ 540 هـ ...
- 14 ـ أبو ألحكم عبد الرحدى بى عبد البيث الإنصاري البسر فسطي د الطعروات دي غسسان د الراوية البسيد د لفي آيا بكو بن العربي للرطبة سنيه 518 هـ فحار له . في 541 هـ (138) .
- 15 أبر لمعاني ادريين بن بحين بن يدسله من اهي اشتبيه ، سمع حمن ابن لعربي سمسة
 15 هد ، ، وبد اسن ، وكان بتجنول بن العلاد للوعظ والدكير ، فتفع الله به 39 -
 - وي المعجم 133 والكل في ترجمه : المعرب في حتى المعرب 1 / 254 ، ووفيات الاعب 3 / 194،
 ويتاح الطب 7 / 29 35 ،
 - 170 الكبالية (30
 - 172 31
 - 32 المعجــــ 144 15 1،
 - 33 التكملة 176 ء شجره الثور 134 ـ 135 .
 - 34 التكمية 6.1 غاية النهاســـة 1 / 468 . 5ر عبد الملمسي 136 - المعجـــم 155
 - (36 الكبية 1 / 241 د مع مصر
 - 37) التكبية من 1/9 طبيع تحريط عشجيره الثيور 134 ،
 - 38 نعبة الملتمس 355 ء المعجم 247 ،

ن عر کما بری حدوا عبه و وکاسه د د ب عبله و ونتان بلاخل بی هذا الاطلبین عال تلاسمه الدین سیفوه فی اد

17 و بده این محمد عبد الله یی محمد بن هـد اســـ اس تعربی ، کان من آهل الساهه وانجلاله ...

43) بعده 336 ، المعجد 227 ، سجر د البور 3 . 41) ليكيل سينة على 371

مع المهاد من خطات الماد على المراد الماد على المراد الماد ا

ر بعد فؤلاء ، كل الة المدادث عنهم و واحرات و دائيم عنه ، السلاع المحدث عنهم الى عدد قادم بحول العه .

قطوان ، صعيد اعسراب





اَدَدَ درسة حسبة نسب. النا مفدى زكريا

م يع مردية ما بالمهاد و المعاد المعاد الماد المعاد المعاد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد المعاد المعاد المعاد الموادات المعاد الموادات المعاد الموادات المعاد ا

با معدي في . با يو ده عبل د د مد د دره المحال عبل د فر د المحال عبل عبل د معدل المحال عبل د المحال عبل د المحال عبل د المحال عبل د المحال عبل عبل د المحال المحال

التصفيي بارسيساح المالتسفي بارعسوة ا

والتباعر وكرناء لا وهو مرهبين أنب ومسمر محاصيها ومعجر انظلافيها بالم تكن لنفاحة بها عليه

افلا علاو لارل وهبه آن بطرف غير مناسست عديد دوان شاعر ينسب بي الجرانسر - الا لا شهيمي في تقليمه أن المعارية ... وأن أساد أسهم حكام هذا القطر ، واتحذوا منهم موقف من لا ترعى بلحسان حرمة ولا تحفصا للقرابة معة بـ ظلوا حراصونيين عني - سهر بالسعب المجزالري الشعيق ، ويغيب هسنده البينة بتدهم بهناق بكرم يستم وبان المشاعبين ، رشميمي كديك ان صاحب للديران بالرهو الذي أشاد يرجده تجار المغرف الفربي سرعا لما لنته طلمه العام براح فر سد بدروه به فسه والمعاجر والمحادات بأسي لأشبك أسي جارحا لمستأ سندر له او شکل الحقاء من مبادىء وقيم - ودام أنها منوحا ليما فعنيت منزح أمائنه اللناسمة الطاف من عينار والمنازل وشعلعي بعد فلأ أن الساعر علمه is an are as a section of the section of لتدم والرفي , عقد اصفي عني تنك الصبابة وهدا الامحاب حبلا شمريه والعة لسمحق أن نقعه حيالهم تفارىء المعربي يرقعه النملي والاستمدع ما

على ان هذا الفراف بالداث ريما كان أسم - الفروف للقديم هذا الفروان الفاقح بالوآن على عواصف الاخلاص والوقاء والساف من متناعر المعدير والاكان يوسب الذي النوائر فيه لا تقلم وريا لمكارم الاختسلاق .

و وق فی بلا به هذا استدیم آن سیحی حصفییة بیشی فی ظفی من سکرها داوهی آن معدی زکریساه

(1) بيستوان ۱۱ اللهستية المعتبدس ۱۱ ص 64

الدلاعها ء گوا بم يكل الحاول استخفاع فو آه حسسي للبارحا كها دهن الكلوون ه ولكنة كان في طبيعها بسيدن مع ألمحاهدين شحباته الثميثه في تجارب بين وقع الكلهة الصادفة بمعمه وانفاح السلاح الصاحب

البلدي في فمم الجنال ومجابىء استؤن ومحسف سنعره في خط منير متطلع رئساء استكساسها وسنبشرف ينعطى الثورة الفحا الاريجية يربيط يدا

واحين يصنفه مستنيمه أداتهام الأ

السبف أصفق بيحة عرم أحرف كبت مكان بالها الأنهيام (2

لكنه في الحصفة في نصر كدنك الاليبرز بادي فعالية بهاء المستنجافي السلاسي المعلمات

> المنها والمحاربة 2 2 3 2 2

وبرلب آناتله لهالللللله لواحة أصعى بها المستهسر

ء لير للالم المسترح لل الم دوى بها العظم الكسيم التحير الإ

وهو بدلك بعرف عن الصيدرة في الدورة بي حد نجعته داخل بنجبه يجنعد ملاها الهادر بالكلمة الصامعة نصری صدها حدرآت بیدیی تی گل مگان ، و نصعات هذا المد كذبك حي حي ينبسي بما عفي من محلة

قلاع القداء والنصال بالوكال بدبك مستعدا يتبعظف متال تنفيد والأراجيات أأخر عبراجية عالم والمسهد الماعواة ماسله م

متى درميامي فينا ساح كلام وحرى القصاص عما يتاح ملام

ا التوري الدم مكن يرى الساعر قضمة علاده ما تضالا ويصبرا بل وحودا والسنبر رأات الامرنبطة بلعرام العربي الكبيراء ومي احصان شقيقشهما المحسرف ويوسىء فعذا صعني بوجلنا فلله لانطار كارالعب and the same of the

وعلمات في تصن وومانسين حالم على غراد ما طن له

وواكنيه معدى مسبره الجهاد بمنيها ونعلهسا

وببظم بها بعضائك والإباشنجاء وفي مقدسها تشييمه

۱۱ فاشهدوا ۱۱ (5. اندي اصبح استيد ترسمسي

سدر ، وليسة لا عثب با علم لا 6 السدى غسالم

التحية الرسمية معلم الجزائري - وكلافيد من أنماع . و في المبحر به وقه النبع به ان جمع بنا ر · تلك القصائد والاناشات في ديواناسه في اللهاجية

بعدس » 7 ء وان ينوح سمرة في حرب التحرير

ا بن هذا المطلق لا بجرائسوي لا و تهطله و

الوطنية بشيد الالشباء لو الباده أنجر بر 8

نوای شوال بتو ایشیدا 4

في فعلمدته الشبيخ تصبيعات الومطمها -:

فام لجدال كتوبيع ولللسلاا

ما د دخې يې پاختام نفدي دې تخترون

 مادحه عبے کی غصی ا او بسرد یک را سبخ ۵

أبد في الممراب الكبير اشباه بترامى صداء بلاحسيب

وبداه لوحدة الصغة يستم سیان دی ای حدی ال

⁽⁶⁾ اللهسبب المقسمس 75

⁷⁾ طبع مرسين الاولى سئة 161, والثانية في الجزائر عام 1973 عاوهة، هي التي رحمت النها ⊕). تأثيرًا أحدابية الخلكري المطلوم لاستقلال المحرائر وقدمها للبلقي الساباس المصرف على الكر الاسلامي بيئه 1973 وهسيني

منشوررة في المحلد الاون من سبحل عدًا الطبقى ، وتتكون من لبعد بيبت وسبعت (9) بن رحسي الاطلب 41
 (10) س وحسي الاطلب 51

اما تونس ۽ وله فيها ذكرنات توجع في الامس الى الج اللزائية - فالدع في رمعها الحصر ع - روائع تمحد بطولاتها واعمادها الوطبية وموافعها القوسسسة ونصال رجالها ورئيسها الحبيماء فكسأن دبوسه ٥ تبعيه ظلان الريسون ٢ (١١) ،

وأما المعرف فقف يجا لبه الشاعر في فهلله احساسه بالملاومة ومعابدته بعنقها والتيج فسنادافي رحانه أن بسترد العاسة اللاعثة ينسبهر في دوفعسة التورى سمته على أرضه الموجبة فالمبت بالكفيتام والجهاب داران يستقل مته بدوهو إبنين استثلاله ب ننص حديدا لثوره بلاده واستشف أداق مستفيها الله فقد برجد هي فأف المسترب على أنساء ما بقيلتم عبده روح الثورة و تنصال - كما وحد في موقعه من حرب تحربر يلاده الدافع والنجافر واسبتد الحن الل وحة هذا الموقف متعكسينا على الإدب لمعربيني اشمره ولشره العوة وتدفق وتلفا السنة وهي درح تصامني وخط وحدوي لا حباود لابعاده . الدالما بطر الشاعر الى المعرب عن حلان ما يتملع به مسل عراقه حصاريه وأصمة تقافية ، وما يه من امكانيات طبيعية وبغدرات بشربة ٤ وما له من قبيم وفيعينه ء سم سيله ۽ وهڻ خلال الرسانة السراخية اقسيس تجميها عنى مو أنحكت والإرمان ة فاهتبره مبتط امل الوجدة انتي طائما حم تهانه براديه تعلقه راحته وتبر للنث أن مدع في أطار ذلك كله ، بكان هذا الديار لا من وحي الإطلس لا .

ومقدى في فاوانه المعربي بدو تحوا لل المشاير النطبى سالحرية حبيبية صلاقة غير مفتعلة ولا مصطمة ، ومن يم لا تعصب ألا وحدلت معظلم القصائد والادشيد الني جمعها فيه بقوق في النطاف الوطني وسأسنانه المحتلقة ٤ وموحية في العالب أبي النبك الممقور له محملا الحاسس لا والي حلابة العسان الثائى بصرداته بصعه حاصة .

ومثل هذا الشيعر ذاحر لا شك عي اطور فسس المداراء وحدافرك الشامر حمدات خذا المدها رة والعلاها وأحس لنظراك شازره توحه أليسبه فبأدر الى الرد للسوير والعادم - 1

1965) المنتج في كونسيس بدار التنسير 1965

123 من وحسي الطلب من 25 من وحسي الطلب من 25 من 75 من 75 من 75 من 75 من 55 من وحسي الطلب من من 55 من وحسي الأطلب من 55 من وحس 55 م

وفاو ملاحبه لهاء الحبيسم عر المداح در ۱۷ حاد ادا ما استمام المالكون مدحتهم وبولا كفناح ما مدحك مجهلستده ولاحث الآنات في العبين أشبي 12

ولم اللحك عن داستي وريد عي فمدح لأكرمين للدن غب بيدجي جي جي ج الم تعادير بالأواعد

عم بلده التي للح ومِر تحر أسعدلة في فعـــاه الأأعا مجد الإنكال بعسسسان ومن أنف الكفاح ببيرد كفاحيب بهلاج رفاقة أسيان خليسوا (E

وعوداي عصالي في يسسلادي على مدح النظوية في الرحال 4،

عداح المطونة رفعه واكراماليللله بولا الطرائة ما سرعما حاودا (15)

ادا كنت في غير حاجة الي أن اؤكد أي فــــــو المدح التريق عبر مراحل باريح الإذب العربيني الي مهاري انبرنف والكفاب ؛ داني في جاحبية النبي ان الغت النظر ابى أي نعص الشنعر الذي بدحل بنعبير الممانيس التمنيدية في نطاف هذه المن هو في منسيم الشعر الوطلي - لاستم إذا كان بينعة بلله العللم و بهناديء انسي يوس بها - وعملو عن الانباني و فيطنب لني تناصل الامه من احليه له في بوحيله وتكليسيف

للمبدول وبحبيته المسؤوسة ماعه فيه وفي فلبرته على بحملي تلك الرغبات متأمياره شحسيه بده تلتف ج ۾ احاقي علي عليم لاتي

والاء كنت صبع في هذا الأعار حل لشمسر لذى غاداه ركرياء - فلاتي لا أنسى حائس ائتيسن لا فیات عهما بریدان فی دکیم یا اول ا

اولهما ۱ آن يوفر عنصار العيماق جار مشكسوك به فلنسبه فهذا استاعر أندي تشبيبا عي أحصيتان للحركه الوطبية وارهس للتوره وكسر عبست وعايش ليجربه أسضالية في بعاناة حقيمية ، سيسواء خارج الحرابر أو داخلها وفي شاهب السجول.

ا م المحالة فالمالة المسياس ال د در شعه د م مین کا و خار رده د سيسان د ولکن تعجيم اللمنجرات والاعمال با باكنه عان أقتم والتيادىء كا وتجاويا مع بحماهير بغمواله الأنفق المحواطفة لهومية الالانتفاد دفال مستقاد حلات بالماعية والحبابات

عن فيد كان ينظل في فصائده عن المرح بيس بعالته وأنساعيه ما أو هو منظر أبي هذا من خلال \$ الـ حاملا خافره ای نقبل به بیهماین تلاحم و نصهار :

> فين المدحك المدح فيك شعب رأسك لاست ليه وفيك قابا اق|

آل مسلاف وم فيدف الدا سپ وقدست وحمه في كيانياد

أن أهبت نوم العسما أن أتحس كم للسعب وحدة تسما بك 17

وادا كان العارى، سيطلع بنظرة سريعسه م للانوان ان ستهی این آن انشاعر ام پترت ساسیسه دون أن يعرض لنشاريم والتجراف والمصاد المجامة

قی تسم وتحاوب و عجابه ۱۰ ماه نحملنی قی غنی عن الممثل لدلك و بالى لا ملك الا أن سنجل حصينون المسممر في نساحه الوطنية من حسلال مشكسن الصحراء وما اقصى البه بقاد طهور الحق من حسل المائن أصيل ومعجر مثبئل في المسيرة لعصراء

صحراؤكا دسن لعرسان خرمتها وخاب من أنى حلادها وكالسبو

غابوا براح وقي دعواهسم كدسسوا الأنشاع فلنعيل عني أحلاطهم منستنى

استوا الويانق فالبارات يحفظهننا وسائلوا الكون عنها يشبهد الرمان

واستقت الاهاى واستنطق براهتها ا اس بنبوا البيا ومن سكسو

> وما استكانوا طلام وما وهد

فالوا أغيراع فقلناس بفارغكسيم ٠ ۾ بول ويلي البحد ٠ ٥٠

لفاد مسيرة حصبواء نعسوا بها أدريات والماكر المحسية

و هي ي تديية أوجو

سندر اللعجرات كما يربد (19)

وكان قبل قنث وفي اكثر بن مناسبة قبيم طبيرح وحادة المعرف العريسي

ند من رعى الوحدة الكبرى وآررها فاحقبر من مودها دوج والممسسان

⁽¹⁶⁾ من وحسي الاطلبيس ص 46 (27) من وحسي الاطلبيس ص 25

^{115 0 (18)}

⁽¹¹⁹⁾ مي 137

فليصبع المعرب الجنبان وحدثيث ما دم يرعى شبام الجان جيران:20

والوحدة الكبرى رفعيت أو عقيد ورسعته متهاج لها وأحيدوا 21

كيا شيخِن موقف اليعرب الرائسع في حسارت رحمہ

ى نساء سنية أنبي أبي الحولان تنابع الأسود 22

وقى هذا الإخار القومي الوحدوى يهنو السنفر في سن ووفاء الى ان سرب عن بعرفسان بالحمسس مند الحدام الناريخ أنحى البابض عقلا بحد اورع من فرم الموحسة بحلالة الملك في لحراثو ا

> ا داند ازان الحرام بالاحسان ارض الحرائر مهبط الشنجمان

> عامري عزيزة غي بلادك مكرميت. عام في الحرائز حرمة وليانيسن

> فاقل هندانه الوفيود تمجيبة وكرامه تئيانك الرينييان

واسمع لروح محمد سلواتهسا وار

ید ۲ پی چی لاءھ د سے لا پاگر

حرير د بيد د به لم تيس دامرها متي الفعدي ({ 2.5

ومعدي وكرناء في سابه هذا وعسارة معتسون بالمعرف منصب سنعية « لا بدع آية سناسسنة قول أن نعبر عن هذا الجند والإقلاميان « وقول أن تنعسبي بحمال صيعته وورعة مديه ومروءه أهله « سنبهي مر فلك أني القلمات والعال والداء علم العدا المسلم في الوحسود «

وطني معربي واهندي نشنندوه د پادر جنه دان ۱۰ ۱۹:

للاد عرفست الله في فسيماتهـــا وتعسب ان الله بسي له تاني، 25

وألحق ال عش هذه استفات لداتية تصغى على قصائه انساعر المعمة بروح الوصية والبورة حقد حود حدود حدالة وهي ظاهرة تسبع عبدة سواء في ها الديرال يو غيره ؟ سميل — وآل في حسمود - لي الموح بين الاحاسس الداتية والحداعية و أو بير الحد والمعمل فيما هو شبية بسهيدة إو مقدمية عرفية بمعلية الو مقدمية الشهرية والورية بحث الجكانة على تعجير شبحات على تعجير شبحات على تعجير شبحات مجال المعمل ولا على المحال ولا المحال ولا على المحال المحال ولا ولا المحال ولا المحال المحال ولا المحال المحال

ام را داد من المحدد من على الرابعات الدوالله الماحة الوحدادي التسرف واطلق كا فيل بجل حوالله المحدودة المن من بكل حرما من مخموضه المخافق المعلاب المحدودة على المعلس المحدودة على المعلس المعدد المحدودة على المعدس المعدد المحدودة المحدود المحدودي على هدا الله بوال المحدودي من هدا المحدودي المحدودي مناسلة العلمانية العلمانية مناسلة وحدد المداود المحدودي المحد

67 or QU

، 21) من 38

136 00 (22)

23) من 39

26 00 174

29 .0 (52)

وملاحظه الهرج بين المشاعر الدانية والحمصة عدد ركزناء بنمي بي الى تسلحان ظاهرة تعدد الاعراض في البحض الواحدة ويكن دول أحداث خلل في وحدة الإحساس المصوبة ، وهي وجدة باتحة عن وحدة الإحساس وتكمل لتحربه المحت بدو الإعراض داخل هسلة المدانية المدانية المدانية الحرف والكلمة الى السطر والبيات الاوقى سياقي وشعار على وحد من على المحتور على والعدادة الساعدة المدانية وشعار على وحد من المحتور على العدانة عما كل صفعها و تبرتها القول، المحكم في العدلانة مهما كل صفعها و تبرتها القول،

وقد احداد معدي لهنكل داه فصنداناه اطلار معدي لهنكل داه فصنداناه اطلاق والتواور الطليدى و في محاولة أحيات المنابع والتواور داخل هذا الإطار و وخاصة في الادشاء أو با هلو المنابع بها منا بعلما القوافي المفرد والمنافع المفسولة بلازمة في العالمات ،

وادا كان الشكل تقييده المجمعيون حليد ما و
دلك سنة و هو مضعون يكتبعه بتورسيه العربسة
الو صحة عن هذى تجاوف الشاعل عبع عصره وشعبه
وقضاياه ؛ بل ان هذا المضبون بطعيان دوح الماسرة
عليه بكاد شنفع له عدم اسهاده هو البيط العمودي ،
ولعبه حنى من خلال المتفور العديد لا يسمي التحامر
على عمودية بعدي ؛ عهد حاءت السبب اهار لعصابلة
الوحشة المحاهيرية ؛ لما تقبصي من الشاد وحماس
واسبوب ماشر تنسم بالعطابية والنفريرية ؛ حنث
بالتحريب و بنداء والإنسانية والنفريرية ؛ حنث
التعريب و بنداء والإنسانية والتهريرة و كدا عبي
التعريب و بنداء والإنسانية والتهريزة والمناسوب حميها صبح
التعريب والداء والإنسانية والإنسانية والاستنفادية

ومع ذلك ، قلى غير السعر الوحلي ، وخاصة في وحدالباته ودسباته ، يندو دكرناه اكثر هسلوها واميل الى ترجيع الإصداء داخل داته سما بشسسه الناس او المناحاة ، وحتى في غلفا المنحسان كا الاسلوب العجم المسلمة من حماس الكفساح واوار الثورة بطعى احتام ، فيندو غير تام الاستجام ومسا منتهى سبوب الماسعة من رقة وعلونة ، في حيس

سبد آثار الهدوء والثمن و سحه في بعض بصادته الوطلة ولا تسبط اللك التي ظيرات فيهنا اللاسلام من عواقة الدائية علمارجة المناعر ليسلطر عليه هذا المجاتب في حالات حاصة على حد ما تكشيف قصلة له اللاسلام للناعر التيامة اللاسلام الناعر التيامة اللاسلام الناعر التيامة اللاسلام الناعة اللاسلامة الاسلامة اللاسلامة اللاسلامة اللاسلامة اللاسلامة اللاسلامة اللاسلامة اللاسلامة الاسلامة اللاسلامة الاسلامة اللاسلامة الاسلامة الاسلامة اللاسلامة الاسلامة ا

وشمر مالدی پهذا الاستوب حاء سمیرا بورسیعی غلم برها اعدم وزان ماسته ، وقطریت تفسیماته بقفت حاد اداد داد در این ها بعقد مواد حسی است داخران اعباده داد عاد اداد اداد داد

بالاستور روى التاء بعض قصائده الداسه و لدسيه م يهر بهميه مناسبه لاغو مي ك مس و الداسه و لدسيه ما الوحد بي البيديء و بيا يوحي من دمين البيديء و بيا يوحي من دمين البيديء ويه بيا يوحي من دمين البيدي الأحاسبين ووارع هذا البيدي الذائب حوب يعيش تو ثينه مستوحاة من موضوع المصيدة كما في بايلي تو ثينه مستوحاة من موضوع المصيدة كما في بايلي بو ماحب البيداللة من اللهم كان لم نه 28) و الموارع والمياد مناذ مناوي الميد المحود البيدي محمد ومنود أبوي الاميد ولي الميد المحود البيدي محمد ومنود أبوي الرائد وي المدود الميدي محمد ومنود أبوي اللازمات في الكياسة اللازمات الله المحود الموارد الموارد الموارد الموارد الموارد في المحود في المحود في الموارد في المحود في المحدد في ال

و داد بدس ای من حلال عمده احتمالیه هوافیه

ای برید من ثبت الدیوای ورد عنی انتوی وهو حرف

الدیو الدیوای ورد عنی انتوی وهو حرف

الدیو الدیو الدیوای و الدیوای الدیوای الدیوای و الدیوای الدیوای

. درى الغجر الدى بد اطلعث وبد الشيم، م لحل سعك 30

^{51 - 46} or (26)

^{10% ... (27)}

⁽²⁵⁾ ص 117 (29) ص 151 ا155 (29)

^{711 - (30)}

وعناية متدى دمو سيعى ثمغره جعلته يعنى نعبه فعاءت بالبة شهله ناصعه دمم حرابة وفحامسية ه را بدوي كلماتها المستجربة يستقسس الخماسسي وبتر بوكيتها الصارح ايعاها وثاثه يتحم بين النجونيب والتعبيرات ويصان هذا الارتباط بيئ النفه والموضوح في عض الاحيان بي درجة أيجاء صورت الكلمسات وبكران حرف بعين فيها بيمعني دعني حداما بكسف عبه بنابع حرف للبين ومعه الصاد في عدان السبار من جنفر مفتر عن تصوبت السيلاح ونقشي العوت ،

> وسنارك بنوالك بجولان التعسي - لان عرزائين في بيله الإسوا

وللبدي اسرافس بنفح فيلسوره بنيسو في سپيا ترجمته البخر (31

وسن جدا لكراء يتسب على كلمات بعيميس كها في لفظ الحولان في المنان السابق ، وهو كسر عند الساعر ـ وقد يحد في بعض أعجالات الكـــل يرا اف ما ميه كالجناس -

للم عن العوارف ان سينسواها بلاقي المبل لا نفاه بمستسب

ومن وهب العدابة لا بالسيسي العشي اللل من بيساة بال32

تحدد بع الصابعين القبار (33

وعى الرباط وبنظ طوع مشورها فان السوارة للمحلد الركسسسان

اربيى المحاشن في لعيانيا حسن ومنان حرمهای ابرج حبان (34

77 00 (32)

للاساق والمعاسة والسباعل فيله بمولاج راماوقي راألع

> ما ليم حاما تعليم سياس يالحد الانتاجات فللاحا

وبللوحع تساها فتعجؤه ____ وبلهم بلاريبا المحجموب

without the control of the

and the second بسطوط عاليها فنفضينا أأأ

ولعله وأصبح أراهده الثارسات المعلوثة حادت عقومه تلذيبه لا عصف يها السماعر أبي الملاعب بالالغاظ م كلف البرويق بالمحسمانية ، وهي بدلك تؤكسه أن السيامة عبده لا تعلى على أنعو طف عا مي وقب سبت سياعدهني النعسر عرا التجربة وعنى التاراء الأحساس بالعيرة وانتصان واستعور بالوجود واكرامسته والمرا التائم بديك نے الحماهير وحثها على التحاوب ، كم ال صحمة الانتاع في هقه الصيافة الناصحة بداخل مع صحامه الموامنوع ليؤدي في النهاسسة واليعسمة التعليزية والطلاف من ممايشية واقع بالشرا

والهياة باومعادة فبالأغة للسند التحام الحرامينية مطامح الامه وظروف بهوضها المتونية مابعة بجعر على تمحر طعائة الجثق تي نسكس معبر حميل ۽ ولهما بلائيع ڏفت بينيمتر ابي أعهد بلاي فلم ڪرفت عنتيه مسضى اللجل في أن يتوسين بالتعبير العامي السندي صاغ به شمد حيس النجرير الحرائري 16: • يسان وصع به ديوانا كنملا هو الأهاريج الوحف المعادس) 371

وفي هذه العلاقه لمستجمه بنن الشكل والمصوب نکس روعة شعر مندي ـ واي شعبو ـ او احــدي براحي رومنه وهي عندي تكانبها ألجد أأ مدا بحقمي لصائل النعسر والجودة أنفسه ء

و دا ما او حصاعتی السخر می هده را ربه ما السمن عنی مصاحبه م حصات جاءته سبسته سبست و سهونه البعی سبکتها ه فعدره را شعره بحکیم بحاطته ظچهاهیر م و حتی بکور غریب نی التر بر والانهام والعواطعة البلغیه دانسم عی اغراضه کهه اتسم دی اسالیمه بظیمه بحکه هادند آبی انتوعیسه والاتاره و بیس الی السکر و د مل ه وعقره کلفت این البیاع مطاق فی بحریمه بم پنج بهدانه امکنستان لیرکیر والیجمیع م وعمره بعد هذا بی المنافیسین سرکیر و البحمیع م وعمره بعد هذا بی المنافیسین سعر د با این به مانیم لا حسال می در کونه او لا یکدون

د مد د در را مع در در حال ما مسلما محلالاً و وقدره علوية على المحرد محالية و وقدره علوية على المراب وتحاوي تلكائسي و كما تمهم شعود شاهدا على تهدف المعلل على تهدف من المعلل على تهدف من حسلة من المادح تميي مصابيلين لوطلبه والفومية ولوسلغ أفلاها و تعادها و وميسرا بشروا في مصابل المعرف لكلو تها يحسبه الحماهيا وتطلع الله على أفلال المعرف لكبير وحميع للا تعروبه و ويعي بعد له بك شعرا هادفا أذكى دوره وما زال و واظن أنه سنهل حيا في يتوس والاحسل وما زال و وهي بو عنه حالة في سعدنا المحل المحسل المرابة والكرامة والنصال من أحل المحافظة المدالي المحافظة المدالية المدالية المحافلة المدالية المحافلة المدالية المحافلة المدالية المحافلة المحافلة المحافظة المسلة

و عبد بدن آن جعلی رکر باد سعدی الاطلام المحدود المدن الحرائر وغیربه الی اطلام عدی بالسرب المولی الکسر ، واکاد اعلمه به حصی بمکان طلعی این مسلم الکسر ، واکاد اعلمه به حصی بمکان ادا کدر چدارا بهذا المکان دسس فقط باعباره شاعر واسطاعه والایتاع المحمل دیمان بالسلاسه واسطاعه والایتاع المحمل لجمان ، تب باعبار هیدا اسلم بمثل بحق ، وعجدا من ناصفه فیاصله و بعلاق من تحربه وعجدا صادفسی بروج بحروسله ایجمم بدلان من تحربه وعجدا وسائل المحمل بالاحساء وشر ب الکلمه والرای ، والمعم کدلم بوشاح اوجاد وشر بالکلمه والرای ، والمعم کدلم بوشاح اوجاد وشر بالکلمه والرای ، والمعم کدلم بوشاح اوجاد بالاحساء وشر بالکلمه والرای ، والمعم کدلم بوشاح اوجاد بالاحساء بالاحساء وشر بالکلمه والرای ، والمعم کدلم بوشاح اوجاد بالکلم الوسی و تقدمی والرؤ سه بواحیحسات بالمحاصر ، علی علی اشکاه وعرواره مضامسه ،

ولا ست أن فيوان شاعر بهذه المبرية يحسب م يدرسه بعدية وأسعة عهدة بسر بعد لها في هذا السديو - ولكن حسبي أبني العبيب فييلاً من المستوء عدية ولفني بدلك أن أكون أعربت عن بعض مقاهير لمرعان لشاعر الحوائر الذي حاملاً على ألبهد حين بنكر عبرة د فقل وعبد عمياديء التصابية لشوريسية والعيم الوصية القومية رادروابط الاحدية الاستادة وما أحال احراج فيوانة في هذه الحلة القشيبة بعمر دوال ي كريم الاستهر أميراف لهذه النظة القشيبة بعمر دوال ي كريم الاستهر أميراف لهذه النظة القشيبة بعمر

الرباط : ده عباس الجرازي

صورة جيل فيْد شخصيت:

الحَيْمِ الْحَرَّيْنِ حَرَّى الْمِثْنِي

بأيتاذا لحاج أحددعنيش

لنى داعى انته شبح المجاعة عبدلا صحفيد الفضيلة العلاية لتحرير عالمانى متدير مشير المحليل لاعنى براطه علياء المعرب بنيدى الحاج لحمد بن عبد لتى ، واعاه الاحلى لمحيم صبيحه يوم الاربعاء 21 بحرم الحرام 1392 م الموابق لـ 8 بسارسي 1972 م

والأفتعية وبنها فالمالية الطالم بكة كرى ٤ لا بالتبنية بيشته ببلا وبكن بالتنسسة اللاه عمرب أحيع إلانه رحيه أننه كان من البير عثماء هد العصر ة علما ودراله وارشادا وورعب ورهداء ولابه معتود بن الصقه الديا بعمام لإسلام بالمرب في عميرتا الله الرحل لدى جاهد وكالمسم طبية سيخ سته في دراسه العلم والقريسة ولا - ا المعرفية لا ويسائد الكفاح الوطابي أندي بعاضيه عنهساء بمعربية وبالأبديهم طيله حبسين سقه . كان رحيه أنبه المرحم عند مرول الملمات ، و بعسائل التسفكة بحميم المان على المستحا باهرا لدات النين في الاسر والإغراب والحدوية الصنعير والكنير ويعتعونه فسنسى بتحلاله وارشاداته والرشادات الحرابات للاعمال دبل الإلام ال 4 مقيها لتسلم مية عدهما عالسك ولا بنعي به بديلاً ، ويعتب بين أنهم القبان أند بشير عم بالنبان في ارشي المعرب ويوارني من أعلم لمستقبن وانسبوهم ولا أبالع دا نقبته ا بهنائك الانسعر

يا بيد ند در و اير رسيه ريو ند ب رود د من خاد نور به المالية و ما والمالية المالية الما لم الله المسهلة العدلة التي عد بن غمل النملهان ليلم 9 \$ ين اللواتف الحسيبة للسواء والكايسة مطر خفه زرادر اله والتهلس بعدل " ي رنه نسره باديني نه ي له تعلی دا ای به اعدامیه و عدامه وعیمه وبدمه ورثا المتاراته عامية للتستديين والدراسة والتدريس هي أن جن مساهد عديسسة سالا على كثري كانك تتبلى طبعته ، رو we are again that the property of the contract يوم بنيا د کالو که ايکا الليله للا يله جي العالم الدائلة للمراج الدالية علی نول العواد کا کلی کا صيد د ۱۰ او رد اده مله ۱۰ نمله ہاں ہے رسم سا داختان خیا ہاری لاعربه والتفارية وعدا يجفاه لاتفاع جود و عد که اه دی لادی پیلاد ی الا فات نابه

ابد الاساد ربدا لارث به الاداد و ماليسطى مى بدورته أنه لا بير عده دور لون أن حدد بدور و والمسر د را د مال حدد بسبو المراقة بالمرقة بالدورة والمسرقة أو بدائل 6 وهو رحية الله طوع أ أده الحداع و لا يستكف ولا يوسلك في لا يولا يورد المسائل و ولا يورد المسائل و ولا يورد المسائل و ولا يورد بيعتفر به و مستكه في محياه بحير المديم و يتعلى و المحياة بدو وبك ما يتعلى و المحياة بدو وبك ما يورد المحيات من المديم و المحيات من المديم و المحيات من المديم و المحيات المديم و المحيات المديم و المحيات المديم و المحيات المديم و الم

الله على العاراك المؤدنة المهادة المعاراك المؤدنة المؤدنة المهادة المهادة المؤدنة ال

الما المحاسى ، يس الاد و ، يا لله يوك علم و عبلاج و سياتر الهرد الآمة كالت تنظر اليك يسمر الدين رورشد الآمة - والمد مع عن الحسيس و عبى المائتات و فاعظم و علم واكره و المصائب في علم واكره و المصائب ال عولة الكرب والمصائب ال عولة العلم ومصوصت وعهم متيدت وليثالة البروة بن الحهادة الاعلام ومصاسح بطلام ، الله لا يسد .

فعنى موت هذا العالم الناسك السلمج المثواضع للكي الناكون 4 وعلى تفيد الإقناء والمعين في مسلا بأسف الأستون 4 وعلى اخلافة المدالة المسرسة

ر به خوا ۱۰۰ میل بیشه و همیا میلاند. . به خوا امام امام داد این ایا امام امام امام امام امام اساست اصلی استاد

ئ ہ قیدی عدی جدا عا یہی ہے ہے مشاکل لعویسه ـ یا ا، العب ـ د د د د د بهجرينا چند منتوان ، شوب ، يه ند و هم با سحل رؤيه بن عبار اللر با الديد ال صحه و وبردد فی آثاث رازد ما است. والأراضية والمعتب والمعتب والمعتب والمعتب والمعتب الهشكل علاشرا باصالات الإن عالم ينده دو ر ارساه ي پراره لاديا Le la company to the second contract of the co علت جارة بدائلة فالمائد المائد ہا - رابطنی ارشید الذی نیندی په دوں څرو و در جودفان الواد وكم شيين برعضان المعقم عصفت الهوى ، وكان العلاج + هذه حدى معمقركم في خمع كلية الأنه السنبة على صادبها تتراها ما بيا عدى شيعانو الاسلام بمني وجه لاكين دوات يع مير سرمه لا ينصن النسن هاوليم ، أن يصعيم في مراتبهم خنيه في الماه إدما الأدامي _ _ _ R ___

هقدسا نصر النور في وابل هذا الغرن لهجري

بد سحد ، العالمي الدها بر الخالي الدار بي عدد الدي المطرى الدادي بهدية مبلا من البين في الده بقطيل الدين عليات بين صالحين والسريين كريميين أو والده بقطيل السيد المعطري الحالدي بساء توفي رهيه الله والبه لا يرال صحير السي الموالية السيدة الداء عداد المحال الكرم الداد الداء عداد المحال الكرم الداد المحالة عداد المحال الكرم الداد المحالة المحال المحال المحالية المحالة المحال المحال المحالة المحالة

وتسحت ٩

النحق بالكناب التراكي وسله لا يتجوز الخامسة لدى التعيه عهدب المؤسب الصالح السيد محمد سب موسى الشهير البلكيش الكنف الكاش محيمة راس

الشجرة عاهب كان معتبى به عظام شامه ، ويجنسه بجفب فرحل الصابح العقد أنتفت سندى أأ الهاشمي ن الطاقب)) بلای کان من رفقاء الفقیه المدک عام سه عليه محمط العرال الكريم على هذا الشياح الحليل د. دي كان بن صنعاء الايلة ، وديا عجال شيخه عن سنبره الكتاب ، الثقل لكالم، الشيالية المقرىء الذافع الصبك أنشيس أنسيد لامحمد بوعي الا خيث درس عليه علم اغراءات والرواية و عجولا -وفی هد احرف باندات کان طفی صادی، سعیسه الموليلة والطن الراعمة مدارا بالأخوع أراعين بعدل کلا چیچ کداف کمان دیاج کای and the same of th به بنه نده عام السنفير معشوم المني لاكر الدى كانت تئند اليه ارجال ، المسلف سدى برب بالصلاح و بنفوى ، واشبهر بالصبراحة في أنفوي بو بسادان سندي لجهد فجريزي سنبل أبيت طجريري لم لهای ای بنا اهیلات کا دردان ای بنا ایجاد عاملي أبو الرشيلا سيدي علال التعراوي ، إلعاله الوراع بمثال سیتاق محمد النصورای د والعاشبة الای مليدي الحسن أبل التثلثة الجريل حارا ساراتنا الانسل الله المنظور التهامي لا والمدية الأبلغ الدارة المحالس الاعلى بالاستثناف السيد حصى ر أ أراد ودما اشبك مناعلاه واربوكي بان غنمي جعارف رحالات مد اصلد الآيين به كه نفسته للرجمة لفاسي جنك « كامة يدين هاي فاي د الاسكام حاليه دم 121 ع بده لمحالمه دبلي بر ال لعالية المشتبه جروالدالقة الدارة والعدار الراد يسد السيد أنقوى للحايمة البيح العلياد للبيد أحيد د الصحل لركاري الحسمي لا وأنا صد ألته محسد سد التعاري ، وانشيع مد السلام الهواري ، والشيخ عند السيلام لللتي 4 والشبيح عند النفي الكندسيي 4 ر - ح م م بول مبسى - والقارم العبسة ين حالالي الايعاري ، والشميح عبد ارهيان غرشى لاباس ، وقاصى الرصف عاس ، الشياح عند الله ان گماراه السلاوی ، و شیع العلامِــــة انفشاسي ، كيا أحد عن حياده دياء بعامة الرساط تعاصيمه عن شيح الجيدعة تعلامة الإدينية سيدي المكي الطاوري ، وتتابح علماء الطفيث بالمعلسوات والمشترق دادية السلف الحالظ النفحة الوالمدسان تسعيب الدكاني الصديقي والمهرهم المعد استرطاني ميدرسية المشارس بقاس بالنحو الجدي عشيرة سية

عال کا د دیاجی محید دی ` صد نی دادیهایی نیز در مراسلام راطرمه الحالق عرية إشاه إنا أي عجر ارجاه لهفرمة - يمكنيد كل المتعد او الجمد و الليلي د مایا دار شماد ندر الحسی خيم ردد ماريا العيم الأدلة والشرعلة لللاي أراء الرحه الماياء الاعلام وشعورا بله المحاكم ي المهرعة والمستحدية للتصلوق الدرعان وكنت هذه الشبادات رالاحازات هني اذ المديعية الذاك والتعمل شبيرمة فتجازؤه وارجمهم لمه والبراءة بكنفوة بالأثماق بس عليمة - الريازة عا الح ادبيهم حاشلعه وعهله اركدتهم دابكتا بحد بسعسنا عنديم لأندون الاستادية لكل بن استطاع أن يصديم أوراقة ربو حصلة ! بل كالبحمة الله عليهم لا ې د مم پاملين د له د له له له د د روسر عدم فاوهاو الارسان الالمقاية لي ا د د محاسب کا کا د د د کا کانها به کا د کا کا د د در ادار را فسه واليسبك الرئست عرد بداي

رام را با حالمته حوله عثاثه بطاله مداله عداله عداله مداله المحلة بعد الأخرى و لمكان الرحل لأهم لله المحلة الا المخريس للمائدي، ومع المنيي لا يتصل المنية الأ يتصل المنية الأ يتمال المائد و المائد مع حمامة و المائد و الم

ظیر شبه ه وداغ صیئه ، و بنیاب ، یه عدیه غینی لانتاع عثریسه ۵ والاستباده ین بدانسته رکانی عدیم ای بدان از آساله ای خسسه آخایی بداگان طابه ، عدی کد عبیم دیکستان ب د الحارات المحارات المناقة ودراله . و ال الله و دا السراة

مادره الایه الی ناسبس البدارس الحره بازچاه البضارب

ال المدعات باق الخاص والعم أن بلاك البعرب عاصب المامين المعلها ويتافق، فينها وكرمانتم عرشفا طبه لعقب السربح ، و الدرات لاسلامية في ربوعها حثى التلبث في سام حرار بالسمعيران حاف فالهبات حيث أصبحوا يعاره يغرنيه للمالي والمحتلي we they a part to عشال هنه احادا الحديرة برملة والتفلوب المجارات الراحات المعاري المعري المراجع الواسد المصيابة باختيار عاداها إلا علم يستعمر ے دولمھا ہا جب دامیہ باجد ہ ر القرام المادل في الماد والمادية المادية الما permitty of the second second للأرس الماط وعاقات في عدد الرساسة سیمه و میراده کار این در داد این در داد ایند قهنسه بساقي باستعاث عده ودارين داه الرامدات ہدرسته سندی دائیں دایے دیا جے دیا ہے ۔ ِ سِن کی لیه ِ جا رِ جایه السلوي المسمى في الحقاط على بشياة عبدات كده في تحصيان اللغة المعرامة بمثانكات الدولة الاصطلابيسة ا الإدراسة الربوعة حتى وح الناس ،

ولشاريح اسجل اهجساد أمسسا

و رقم في الا يدر به المراه المراع المراه ال

المديد عبد أنه مسحد رحيه الله ، وهكد كالند هيم رجالات المعرب بكل الانجاء والارجاء عنسانتي قسى مدال الثاق الاحيال من مغريات لمستعبر العتيد . وعده التحدية والحاعاته اللابلية ،

عدد در ساخت عام حماله والسلام الملاجي د از رادرسان جالمه رماه دان خلاجا براء المحملة الإرساء لا ومحارشاته المسلة راج را العالم الترازح بالمستحدد مي الأسلام والهرونة ماواقد لمقر يدعيه بايلاء الأستني الدعية المؤمن النقى ، وفي سنة 1920 م عين الون مره في وطعه سعاة بعربية و هين بالمدرسينينية الاستانية التكولية المدينة حيث كال سلمرها «دار ابن عطار » حی بات حسایی بمانیته سالا قصی بها حوابي اربعة أعوام مقرسنا ونياء برشكا بوياء بيدي للدار ويرشد للحادة ، وتكول الأخيال تكوينت اسلاعها سلعيا ويرقى البدارك ويهيىء أبناء الامسه بنجيام المبرنفة جياة جفظ الكنن والذب عسن الشرف والتناع عن القدسات واحترام المعتدات ، وفي هذا المقل النائع - تحرج على يده لقواح بن شنسه المعرب الأشافير بوجد النهم بنظر عنا عظهى عميد الدالة والما الساء السفة فكتأها يقربنا تابعار الم كالمناء الأن تعلق المنافع الأسوالية الأسوالية الما بالهبيلة المنافر المالة والمالية والمحاسبة يويد د. 'په خد د تختل پ کې اد مخل بالم ريم السائم الأمالي إلا سار الله ے ایک استفادی کے کہا جمعادی سلم و واقعاد ام لف الحدة يجينه كالماري الرسلم الحالي عميرا وستشبح الملاسسات فالمال بالمالية بالرباط كان يثال البراجة . تدعر في ١٩٠٠ م عبية متلمية الخلاية يجهد الجايس ماسالة عالمته عصوا في بحلة الاستحاب عدلمية الفروير الحراب بعليبه متسيى الكلبة القرومة المشرعي والانبي , وفي هذا الحقل الردعر تعرب على أعكاره وسنتيد تطرياته عده بمجرجين بالعالمة يقكرونه بالتعقير بالها كسنن ينصفه يه من حبس طبطولته معهم والتناهم والنخث و و منحمه معالم می دیده و سرد د یک در بعد درگار در در در د ا ا المعبد الله في عارد له في عليه الدات وینک السرب الیوم الحساق اللہ والتحسیم ۳۱ ہے۔ ۳ر علیہ بیاج علیم ہے ۔ یہ اللہ تعلق مالکی میں سے 856 عليه ولأله يرا ولمهم لواول وباعتبار بيستون

لأهمى دفع المع الأمانات الدالمة في الله المنتوب الوالم إلك الآل الله النبو الرحم الله المنوم المنتم الر الدياد الدالم المنافعين المنابية المنافعة المنافعة

واحين على المعالى حيى المعالى الإدارية المراب دنگلة رحمة الله عليه لم بناخر عن أداء مروسسسة د ينت بال اللادة با بنية المنه دم راقم عم يا بنياد الإدبال المنافقة علياله ويزاهه وعليمة ما رغم سنسه البراية ال المدان السام الحام الما الدامعة بدى الله د

یں ہد الہوجر بحیہ تشدہ انگریم کا تعربہ
علی متدار الحصورہ النسی اله اللہ اللہ اللہ
عد العالم بحص اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ
عد العالم اللہ العرب العرب و شرعیة الاسلامیة الاحکاری الطاقات وصلع الرجل للخاصر و استعل اللہ الاحکار علی اداء وظیمته او ساله او سنتماه اللہ اللہ حصے حی

وایام هذه الحاف استنده الیسه سیعالیسی والتصائل و واسمع العم وحدیم المجیم بشر التصر والتصائل و قدره و کره حلاله یک المعرف الحسن

الثاني حداد الله وأيده فانعم حلالتسه على فعناسسا صمن أربعه من العنماء الاعلام وعشدة الاسلام . أَيُّانَ مِن يَدُمِهُ عَسَى الْمُحَمِّ يَشْمُحُهُ أَنَّ اللَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الاورشمتع الاسلام أوطني لشبهر العلامة اسبري م سيدى مجيد بن عبد الرحص الفرافي التبح العمامة واسمية في المدار والعلم والمحاد للطابسية الشراعيا مراق د فا سنهي دا د ا سد وعليان أثنى من ملتبه بسلا القيداء م شيخت الراق نفر اردیده دانج الدیافه سادی مداران مدد ای عث المني وسبهه في العلم يرتفي والورخ والاهتدار الها الحدد و يحدل لا مدد الله بالإعابير بشريعة الملاية النسوح منيدي المستساح يحيد عباشيني بن شبيح الجيدعة وبالتنبي الرضابة الملابة التبير سيدي عبدانه براجسراء اوقدالي اعي "لم عار عموم المالي م الأكيم يم المايا مه سلا في تقد ي عبيلها وسنجلها وتصحالها والدالة واتا المه راطعون

دى قد خلالة الهلك الحدين التلنى جاء اله د هولاء العليم الأمحلام ومشابح الاسلام وساء لا حائق المكرى في شهر مارس 1970 م حاراء د، باراد المدادي على العلي المداد داده د عاوده أدار القامان راد داد الماران المدادة

سلانا الحاج أحمد مفساو

- 3 --

مد د ح الاستلال مد د و المسترف وستدها القول المالي حلجهه من الهفول اليالي حلجهه من الهفول الي المشوق حيف الادل سة فالمد للد للد كان في المسرب الاقتلى الذال مقتل المدل المدل

والحير فيون لا رأيب آبارها الحربية و بلاغية والمهدية فيد بحث للآن ق م كنت حقف ريالية والمهدية فيد بيانية والمهدية فيد بيانية والمهدية فيد بيانية والمهدية و

- (احمد تكرى : المسيحة الحاليع للقبروان ،
- 2 احمد عكرى منبجد الرسوية تجابع بتوسى محبة الجمعية المتسرعة للدراسات الثاريجيسة > المحسسة 4 عبسة 2 تب له 1952 .
- ق. احمد المكاسي * لمدن الأسلامية المدرسة في شمان المعرف : «ب الأدرة الثقافية تجامعية الدون العربية عن بمؤلم الثالث الآثار بعاس طبع الماهرة 1961 203 بـ 7، أوجه وحربطة .
- 4) عثمان عثمان انظر با بنعيق باريح وعماره عثون ربائة في انكب الثلاثة ـ ثاريخ شاله الاحلامية، وجعائر شالة ، والعنون الإسلامية والعنون العراسة بالعمرات الاحلى ، وكير تحليب الطبيع بالمان الثمامية يسترون .

مؤدران حديده عندها اصبح بلغى توويد خوى س بشرق تحب رعبه المعرب لاعتبى و وفكدا سيرا احرى تحققت روائع الآثار السي ويسبب العبران لا براس عفران بشبطال افر هما والالديس وأصبحت بلامها ترتفع فوق عبوامع الجبير لمسدا والكسبب ه حد أما المرسون القد السعوا عن ه حد أما المرسون القد السعوا عن ه والباقع الهم كانو سائل المهارين الشاوا المساحديدة من العدم كما العبرا الى توامل مهاسيسا وعلى المحدوض علاوسيم حتى المات الدائم وكانها وعلى المحدوض علاوسيم حتى المات الدائم وكانها

وكان المعوب الاوسط قد اقام كذبك درست الإسلامية الإين حجاني فستها القول الداني فقسله جمع مؤرجو المرب وحس فيوهم على الساع دفسة لمدولة الرستعية 6 وليحر عبر بها بناهرت و ورعايا فصورها ومساحته والسوارها وتمورها حتل وهراي الذي كانت بحرج منه الاساطنسان للحاريسة اللي كانت بحرج منه الاساطنسان للحاريسة اللي عدد عدد عدد من ما مرافق وموا قصورهم عمله به دامة من عدد من ما مولية فيلا بن حلدون وصاحب الاستشار وعبرهما بساية فيلا بن حلدون وصاحب الاستشار وعبرهما عليه من مدسود وعبرهما وسائين 8 ما تماد من المهرب الاوسط حيواته بالعبرات الاقتسان حصارة المهرب الاوسط حيواته بالعبرات الاقتسان حصارة المهرب الاوسط حيواته بالعبرات الاقتسان حصارة المهرب والعبر حدالة بالعبرات الاقتسان عصارة المهرب الاوسط حيواته بالعبرات الاقتسان عصارة المهرب به بالاقتسان عليه من بعدها والمهرب المهرب من بعدها والمهرب المهرب المهرب من بعدها والمهرب المهرب والمهرب من بعدها والمهرب المهرب من بعدها والمهرب المهرب والمهرب المهرب من بعدها والمهرب المهرب المهرب من بعدها والمهرب المهرب والمهرب من بعدها والمهرب المهرب المهرب المهرب من بعدها والمهرب المهرب المهرب المهرب المهرب من بعدها والمهرب المهرب المهرب من بعدها والمهرب المهرب المهرب من بعدها والمهرب المهرب والمهرب من بعدها والمهرب المهرب والمهرب عليها من بهرب من بعدها والمهرب المهرب والمهرب عربية المهرب من بعدها والمهرب المهرب المهرب المهرب من بعدها والمهرب المهرب المهرب المهرب من بعدها والمهرب المهرب المهر

لذبك آثار عديده بالمعربين الأنصبي والأوسط معس بيث الجميعة في يودر وأنجرائر وتنمسيان أ9

وفي فرنفية المعرف لادني ينفيه من عصو الأوليات الأوليات العربية الأوليات العربية الأوليات الأوليات العربية والمدينة والمدينة والمدينة والمدينة والمدينة والمدينة تلك المنطقة بعيا برائة لعبية بن عليات المناهم ويرجع المائية المناهم ويرجع المدينة على مناهم المدينة في مناهم المدينة ومن الرابع وومن الدينة المدينة والمدينة والمدينة

لم الله فيان به حلقه لمفرد القالم مراد د الفاريجية الفالي الحقاف راية علي الفاري المحمد الفارية المحمد فالم على طول محمد الألاف العمدات الفارية المحادة الفارية

٥٠ بنصة على ديور : تبريع المعرف الكبيس - القاعرة 1963 د ح 3 المحسص للدونة الرستمد له .
 ونفرا بنحفظ بدير المولف عواضعة الداد »

The NEHAL DE BUYLE La Kaida de SENTHAMMAD (7). وكذلك احمد توديق المعلى المستور في صفعة . 40

8 - مبارك المملي 1 تاريخ الحرائر الحراء الشابي الماد عاص 213 -

وقد قلهر البغال بمحمه حمعية الآثار بعناطينة 908. وهو تعنيق على أممال الحترال دى باسسي ودبيته بلايسته بقعة بن حمد .

الما بالمحمد بالمان بالمان بالمان بالمان بالمان المان المان

اورية 11 بحول حاهدا بخطيم آثيار العروبية والاسلام بالمعرب و يربعوند بتيون 12 و يل طفرت اي سيم اي آي مظهر م بناعر بحيث و ينسل للمرب في أو عملاه المسل للمان أو المعرب في كل مطاهو المحمد الماهر في الهعرب و و مسل في كل مطاهو المحمد الماهر وي الهعرب و المن الاسلام ولا المرآن سيست السيان المربية في المرب الاسلام ولا المرآن سيست السيان المربة في المرب المرب في مناهدا المحران (أي مناهد الممرب نفيها في بناه هو عربي و و برختي بمويلون العرب فهم بناها عربيا و و المرب المعرب و المرب المر

وسوف أقتصر الإن عني حجتان بالحص رعمسة الدا في مطاهم أتحد اراة المعلى له ما هم في فراي سنحه لحوم الأنهان فلول وحرفه ليتلاسنه والله بهمله فتا لهر مرد برئ and government search search and an and ه الجرام عرم مان سي تحاليا باللوات عقوله والحسيم والمحاوضية لميوط المدعارة La Javier and SCENTOF Jac بالعفرات والانتابس بالقاسيتموا مار العيصو العياري عناصل وحرفيه ملحشة فلما ألكبروا مج ولالسناف المراجع فالمناف فالمراجع فالمناف المراجع المناف المراجع المراج بالدليل الباريحي والاثرىء كذلك ابتكر المسلمنون لى مرحته خانبمه لنظور قنونهم النتونسنا زخرقيسنا حديداً هو اساوي الترشيح لندي دهش بحسد ي نعجه الموق الاوردي وعرفسه بمسبو الإرابسيك ARABES . ولا غرو نمد كان حسيب و ي ریکار (12) AMطنام اکر منهم لنظور وسوح العول النفريية ٤ وقد صيرة كوئل في دائرة المعادف لاسلامية بأنه من معيومة سدر المه عرد الد

ونسبه المحجه اثالية من العطوط العربية الا لم يبلغ خمط آخر في تلايح العنون قاطنسة ما يلمسه المعط الموري من أسشار وتساوع (14 وتأثيب على للمون المورية تقلمها (15) م

فالحظ وهو أفرات الى الحالب الإنساني ينفو في العن الاسلامي بين الطيمة حدث يظينني في شكنت برعات هياسية في شكنت المستر عن أشكال وينس فعظ مجرد الكار و وهكذا عرف أنحط العربي أبراغا تبينني وللسب المعاللي و مدالا على رحا أعد حراص أن حا و مدالا على أدال عد الله محدد حدالا على أدال عد الله محدد حدالا على المدال المدال المدال المدال المدال وحرفة في المدال والمدال العربي بيناء مسل وحرفة في العربي بيناء مسل وحرفة المدال في فياته بينوسة شرقا الى حديم الفروس بيد على العروس بنائيروان ونقش بريا مسجد آلات على حالهما الولى بالتعير الى التينووان ونقش بريا مسجد آلات على حالهما الولى بالتينووان ونقش بريا مسجد آلات على حالهما الولى

راجع على الخصوص سعمات 5 2 = 216 - 236 حتى 373 .

F RICARD Pour comprendre 'Art Masumon, Poris (2) 1824 p 159 (12

¹³ حلث ابن عناس عن الرسوى صلى الله عليه و سلم لاحد صناء التعناوير نقويه ١٠٠١، بن صنور عنوره عن الله معديه حتى بلعج عنها الروح و ينس بنافح عنيا الذا على الله الأ أن تصنع فعلنك فهذا الشيخر وكل شيء ليني ليه وو ... د بوجيه في الرحاوف بناتية والهندسية .

^{14.} العشتسدى : جبيح الأعشى ، الفاشرة 1914، ج 3 به نماذج الأتواع النحطوط العربية والسهالهما . ومقالت بمنطة دعوة النحى عن لفن الاسلامي بالمعرب رمن العاطميس عندد بوليو 1960 ، ص 60 ية مراجع عن النحط العربي وتهادّج النحلوط .

¹⁵⁾ ملمان علمان دال الدال السرمي على ليو الدراة الحق العلم مارسي 1960 -

شیدان بغوف المحطوط العربیة وتأثیرها علی فقوی العرب الذی ثمل علی مستقه المعماریه ولحمه العلیه د ج میاشره مثها دون تعیم معافد ،

اما عن أفكار الحين" الريموند 8 الاستداد . والاستلام في المعرب فسأكتفسني يرد جومنساف

بربوں 6. دن لیریریہ قد تعربت کہ بعرف اسریر اندسیم میما بشت معدار تائیر انعرب انعظیم السلمی الم بکتب صله لامه اخری بشیمال افریقت الامی السدی و د رح حطالاً کثیر میں العوامین المعامدوی اندین راوا در بدر فوا بین العرف والدوں د

الرياط: الدكتور عثمان عثمان اسماعيل

ه در در در در در حصارة العرب عرجمة عندل رعبس + طد 1948 - ص 302 وما بعدد
 و در در در در حوبیال در بر متحال فریقیا + ح 2 ص 10 .
 م در در در در در در العدد المتحد المتحد المتحد من در 42 .



(الله أبها المسلم في العالم كله هستى وحدث ؛ وماعداك عبراب حادج ؛ ورهسيم باطسل ؛)

_ =

ابحاتودراسات

- مورون الحركة الشعرية
 في السودان
- بین طمیح المشنب وظمیح لصاحب
 الاف عباد



(ا لقد أعرَكم الله بالإسائم ، أمهما تطلبوا العرة بشيره بذلكم الله » عمر بن الحطاب

مع ابن مالک فی الفتیته مدکتور محدر مب ابسیوسیه

من منا لا يذكر علم التجاء بان مالت والقد وراشة لله خطره مثيرة في التأسمة ٤ أد دابد المستحدة على الشبرق والنعرمية ما ومعددت آراؤه ي المعصلات ادبار خوتها بشوحاه تدويل والتنشل وارتا بالشباعشي الأرهم فتوافيد لجادان الأاجار فتتن ال فادم والأسيوني غنى البيلة يصدينه لحوالني الحماري مالا خري ۽ يا ان محب ۽ الرمان ۾ عندان المسلو حيداً مربعه سورة لم تابعته بعد الدراسة مؤسمة الأدرى بعرمه أران بالك رهية الله علم الإمسالام ى سنة وما قبل أنه قرل بمعدودة في مقايدة العربي -وسب بحلاد الموارية الطابية بين أمام والمام 5 و ك ، معلل فلك لسمور مكانه الرحل في بعوسي الدارسيين : عادا کا پنی عام علی استخصاص بین 7 یفرعه در بخ عدا العلامة الصليع فالما لوحر المديث عنه هي لدكر به ۱۰ ولايته کا الاياب بايله يې پايله تيکي ربر العالم الأرامة مجمعه المام المتحج والمالوس . علمه في علم على المعروة عناها الإسلام الأبيالية ۷. جي . ج. جي علام عصر اسم ۽ اداسه عرار يدييه هند وحظى بالاستهاع أنى أكدر رخال . . . ايثال ان لصحب والسحاوي الاكسسر يين بمسا فطفأ الأي يمري رفد وكر عياه لايي دال دۇر خود الله يا كان اى كايمىد اياسا ئو يعنند ۽ واله؛ کان النجي عجال سو له له النه ي ا غان البديث الدري من مه ، ر ما كاما بعطى تقوقه النارع في بياديها اربد اعا مبيا بوعات طينة درجع اليها الآن في ثلثة - مديس . وهد المد

لوخلا أن سبها به المحه السولم بطراله بالأد الله الله الما المالية في الله المالية في الله المالية في الله المالية في المحل المح

مثل آیا به حمود حسن آن بدت باردکر به المعرف به ردکر به مناهبه المحکم عنی آلازهری فی اللغه عید به رحو المی الدی و دا کشت آمر علی المحکم کشراه التهدیب قال آلدی ودکر علیا آمر علی المحکم کشراه التهدیب قال آلدی ودکر علیا آمر به المحافظ کی بدت به المحافظ کی بدت به المحافظ کی بدت به المحافظ کی بدت به المحافظ کی بعد وجافی المحافی کی بعد وجافی المحافظ کی بعد وجافی کی بعد و بع

عادم المساح فيكتي بدلاله على لفا هاله فالي للدائلة أنه فال اللي الما فللفة المجم بيلينساف المحشد كي عالمته الألف المعين بر فالمتوف الل للتاميا للد أند التف اللي إليجيد في فللحد العجل وها اشتهرت من مؤنفته الألبيه فقد بلاها في بشهره كباب عسجيل اربه عده لسروح من بنهسا المدالت المسلمات الكالكية ولده يدرا لديرا د دخ قرق بیشن بد رسمای علیه the state of the s ا الحرر آثار ألرهل بها يتبع الناهشة ا وسنت حددد التعريف بها ، ولكنتا بشير النها لتدل على المايمة بجهره ، وقد ظل بدرس مؤنفاته لاعتان العماء مين رحال عصره و كالواسع شهرتهم الدائمة ومؤتدتهم المعالم يعال المجارية الإدار المامة في المسلم دی و مدن عدد دار چاد و فاه نکار a du tout of the same of the ية دي د يه محدد ما ديه بري من والده الاکل تشخیم - رمایان ادار للذي ألدى مجعل صدرة فسيح الحباث مجالعيه وأل کادوا دریه فی لنظر و تعمیل کها ای بی طابیده الکتار لله اللبي بن حيامه المملى التصاد 4 ويهم الديس المراجع والمنافض المال والمراجع والمواجع لا 🗢 د می بخت کید 🕒 ۵ المنافق علي لأناه والمهر المالمالية وداير العربة على مايد والسماة الداند ف كلاعيما بالل العمى للثرابسين من رجال العنم حسلا

عربس بن باك اكد عنه العب والنعة وعد بين كبار بلاديده ثم تكسيس في المديث بعد أن ورد كالون النادة ويطف بن الطر چاه إ

كان الن يحك رضني الله عمه بين علياء العويية أدين يززن منحة الانشاءك مالحديث الشبوي لعيبه رحر سي حين دهيت اكثره من عؤلاء الاعجبل الي ن الحديث الثوى قد روى بالحي قلا يمنع الاستشهاد به أنه لا يقطع بهام القطيم أن أمُصِيح أستعد عليهـــــه المسائم قد بطين بالعاظه ، ولهم في هذا البحال سيال الكر أتى تد بسطت الحديث عنه في تملحين ه سه م لم وقد النبيث الي بها براي اس مالك رخصرته من حبجة الاستشياد بالمعيث السلاوي معديا ومحوية - واظهر ما بعال في تأييد دلك واله ال سه اري د نصرف في العظ يكينيا بالمسلين ب بد م ا مو عصب در پنید دری . ا بي "خصيم تي السجيد ديث التناسية المكيمة في ا دې په أدر يې يېښې ل هې انتيا د انتي تندې لعالم المراكزي إلى المار عزي أتصلح للمعلمة يم درخت کړې خومه ننۍ د غوم غوم سلم و عال ١ اکثرمي (لراعبت » فبجعلها بعه معترفاً بها ثم لا سندن يمثل قول رسول أنه صنى الله عمه وسلم لا يتعاقبون قبكم ملائكه بالنمه وملائكة بالفهار ؟ » مهما يكل بان شميء لقد هدى الله تنب الإيهم ويجهد بن وذلك الى جاجالة الاستة يقد نعوب ونجوبا ب روى عن رسول بله . رء احد يمنع كتب استة المطيرة بيجعبها مصال نات الانسدالاني د ويكن خرجة العدم دمال ا ... رمر من أن يحتم طيه نقرأ لحديث الله عراءة صحيحة كما تدويها أثبة مختبث والمعا عنى رواء غلامة الا يكتشي بالتتراءة الغنيسية دون وقوف على بنطق المنسسال لاى بترم به طرواه مقد كاعال يحير مات أنصحاح ع المن بعالما ال تعدد ما شاه کال مدا مرحد د بیادی بر ویای محدد زاد میں بدا می ؤ عد درز ر حودی و ی بدی. ای های شویه عرامته رداناني عمام مامو مما الا باقد م الأند أن يجاد إن يم الرسل بيد المصر بيوا a talk of the same and the same ر له نام ۱ د سيماله الدفار د عام فرکي المنصوص وله کا دیده المنظم علی ر محمد اليوسسي الذي يدول عنه س حجر قيما بعد أثه

كان شبخ بلادة والرحلة اليه ء قلابة أدن بين أن يحلمن بيه بحسن المستعيد ، وهو فيهيده الذي يصغر عنه يأكثر من عشرين عاما الله ولد إن يبالك سنة 600 رماء البريسي ملئة 621 م ولايد أن يكرن المحلس دايم يشتيرا بحصره علية العلم بن ربلاء الباسسي وبلايبد ابن يمثك لنعم الفضيل الدبيع ماوهكذا أعلى الإباء العلاية التبل محيد أن عالك علم الاعلام في عصره وواعد الاهاداق بصره أته سنحس يستيما الى الروالة الصحيحة اللحارى حنث يعرؤها بحدث المعصر وحافظه الايمام أنو العسيان أعبوسمي - وسلكون جدا الاستهام عليا حامعا ي اعظم يتسخد فيتسبق وبد حامت الابداء الى ابتليد لميرع أبي المدد عال یه پارمه بخدید کا پیونیه بعیم دی. ایا ایک آنهایجینم ل يحدين ها الاليجيدي عن ساعله الكان وعن بلايساء So much you have see 3 wo will ين ينك لصر وتشفد ۽ يدان اثرم دي. است ي ي ي د دسمه د العجادي المحيدي السي للعامين الأأ المسامين بالمه المان اردان ایک دارشگ تعوی و معصل اها اوی الكدا اللبحد للحال الأسخان رأته في عدا البكلكالل ثم بعدم المسيعون بكوس كل به بعود يدم اعتدو للمنفظ الإحيال لحرة مليه تصوية تلحث على بشكلات العامم الصحيح ، وقد ثير لنظيمة عاد أراد عمام هسو _ المحادث عند كبالمنصف بها الرواية وقام الأجام عسراء البنكل راعمام العامص وقام التلامتكات ا . . ق ا من سنعين مجسنا تمث يها رويسه عالى ارد چەقى الوقت ئىسلە تۇنف « شارامد الثوشيح والتسمح ليشكلان الحامع بصحيح لاسان يالك 4 وقد كان باعد عليه يالا ينتسر له جمعيس یں عبدائل تحاج ای مراجعه علی امنیوی سیسنج وحدم في علمه والله المرجع الآن اليما يدل من حداد التركيب والمنطائدي التحصصين ا

وحين داءت الحسه لاسة ألى قرع تنهسه البريسى من تلارته المنطقة رأى الماضرون بن عديم الاستاذ على من تلارته المنطقة رأى الماضرون بن عديم الاستاذ على المنطقة الموسية المضيوطة متكرنا تشما بها في شرس الاحمال كالمناد عاميدا ومساط الاعتداء ، فعام الرحال كمالة ما يرجوان به الحسر منه شفته الآل مرحين بسيلين

شب ی جمله حسم سام المسام المسلم المسام المسام المسام المسام المسام المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم الدين اللي المسلم المسلم المسلم الدين اللي المسلم الم

م كلب الحافظ ابوديني بوسه : الالعثام بقده و تصديما وسماما من بلای شبعه شنخ الاسلام و حجه الاجرب و بنائه اربه الادب الابام العلامة و عدالت عدالت الله معالت الدالة معالت الدالة معالت الدالة معالت الدالة معالت الدالة ورجعه واسترياده الدالة الدالة ورجعه واسترياده الدالة الدالة

اله المني ال مقامد الياسماني الداسي البها الله المناسات

د. برسید، حجه و صحة بعضه مند اسامه فی عبد اسامه فی عبد العلم و وسئلهم فی عبد العلم فی العلم العلم و وسئلهم فی عبد قرو التشاخص والتحاصف می اربایه المعاصبة ، و بنای العلم و الأدیا و الادیا و ال

د. مديد رحب النبومسي
 الاستاذ نكلية اللعة العربية حاصمة الازهو -

منجوان الحركة الشَّعربة في السودان :

الخصائص الحمالية

فلنكتورجحدعيدالمسجم فغاجي

— 1 **→**

و د له دو دی حسب ه ر حد - حبر ' نحو حسد ب می حدی د سرد - سب سحمی سی ... بد ند سے نحب ه واقهات عبد عبد آلله اطلب هو خرم می روحه طعة من حیاته - وحدیث عبسق نصبدر من عاطف

وقة أهدى النيظر الدكتور العلب بالالله الوا " - بل التي علي التعارج وصه حليلي وقاء مار دداري

y a grand grand

- الاستمرار في تعلم اشعان الاوائل ويحبارانيم الجند ؛ وروائع تحريب ؛ بن الثال ابي تمام ؛ والعلمي ؛ والذين مبارى على متبحيلم ابي عصرتا كالدرودي وشوفي وخافظ .
- 2 مد كما بادي مستحم الإدواق ا وبالمكان من الله وغيمها والمحالفة ع
- 3 ــ ونجوهرية عنصر اليوسيفي في السيعر لم معينة راحة بالمران العمودي الحسيي ،

وفي فصيفه الطوية الحمينة لا أنشيط بالعدة ال تتخلاف السنفر في طفونية في جوطته الكبيسلا ال حداث بند حيثلا علان لا وتصيف العابلات عالمات عبال بالله النفر التوارات عيار

فلاكن أيامك الأولى ق العبيسي وحيداء عبر أيامك الأولى ق العبيسي وحيداء عبر أي أن العبر المعتبدة ومن السنعة لمديات الرجلا في العبر هباء من حدراء حدراء حدد العبر المبياء وما منها عليستاراء وعليها للمبيا المبياراء المبي

عين ماميدي بالساسي في

رقی قصیده ۱۱ الشعر و سفاد ۱۱ یمکر الشاعر چو سما بن طفوسه وحدته ۱۰ شغول آ

> پېږد يم ښېپه خينه پري يې کاټام چاد خاني

و عمر الفات الداخم بمجانبة وإنفاد الداخم بمجانبة

عدمی به خراه در در ویسی و بید خراه در ویسی

ا با المام الم

د عظني حر السيسي ودادي عن الورد بن كاس الحداثة داسي

و فصیاته ۱۱ فی کنیلاً ۱۱ تعبویر حمیل بعلاهیار حیاته فیهام ۵۱ هو میپی صحیر .

و لمدنوان مينوه نصول حدة الشاعر في شاي مراحي عمود دوهي صور كلها مشاعة من النساة بالإسراء والإس والالم واطلمه الحالمة في أودياله للسن المعلوشاتة الجملاك .

ويب الشاعر الذكور عبد الله الطيب ومشاعره .. حه ثرية نحم العمال واليام به والعموف فيه،

ولعل من البناف تعلقه به ، حدثه الأوسني بعنيها دى كنيلاً ثم في الحرطوم ، حيث مشاهد الحيناه و طبيعة و لمراه تبرى العلم والمعاهلة والوحدال ، ثم حياته في بمن طبا للعم فيرة بنيات بالعصيرة وغدة الفيرة بدائرها فساعر بكن اعتلال مشاعر ن بعرال من فصيدته الأناشية ديادة ا

وبعد بشكرات من لا لبدن الراما حصيبه وفتالاً روداته وسيها عليه الحميدية وتعارفه أعيى الصب بالدمج الحيديية وأبي عام بها العلب مقالة بها

رفى قصيلته لا لمان ولارسان النصف حياساته فى الدسر العلميان

> وكسة بها قد قضيت السنات ألى نظم في الوحها أحد

تعليمه قبها علوم الحسيسة ومن ثمرات الحجد البيطال

وشیرکت فی حیات به یافرا کل عبروب نفیج که

کیا صنعہ جبہ فی فضیدته ۱۱ صوباء نیسی ۹ وعلم امالیول :

عن تذكري أحي أنام للسندرة أذ لماء العلش وبيا وأبيوي دوخ

الى أحر هذه الأسلام.

وبالوعاء بذكر أنمه بتنديات العملات ، كلم وأتبه الذكر بات .

ا بر وحده فهد حلاف الثباعر ألعالم سره وعرد المعطم الحمال وحده فهد حلاف الثباعر ألعالم سره وعرد المعود وعرد المعطم وحسا في تعدد الموجم في المحمد وجمد في المحمد المحمد واحر في الموالح المحمد والمحمد في المحمد المحمد والمساعد المحمد والمشاعر علال أوان ألحمل ومشاهده المحمد والمشاعر علل أوان ألحمل ومشاهده .

دمن طن نے احمیہ بادرہ کہری من انجسین فلیطم بان لیسن ڈا جین

دد روف الباعر حب المحمل عي اله حلف

ے کی عشقہ مئی عشعت ہے۔ ویعی عداد فی مرمری

و غممه التربص بالاس المجا عص فيه الضياء من الواري

حیدا یا ۱۱ لمیس ۱۱ واهسو۱ د وقد لاح می دخاله مساری

ا الله المساعو حووية براه عام الم

وكان البيطق أن عول « لا وقد لاح في 5حاكم منازعا لا فيمادا عكس التباعر عن بمرل بنفيله النام حسيته لميسن لا او هن هي منزورة السعر لا لا اعرف بد الدائث لا عفران الشيعل سفيله امام مجبوبية مما لا يرضي عنه العثباق والمحافظون على نقالية الحب وآذاته لا والشاعر نفيلة يتول من مسلاه التعبيسية.

> و محب اشاء ذاب العرب . ت کا وثوری ایی هراها اعتداری

والشاعر يحيف الجمال دائمه بعداره واجلاله فيراه حرية ، ولما

> العمل في ديد يبه المنه لما تا فيود الله

وأنسع الاول والاكبر لتسعرنة شاعرنا الطبيب

افيا احماء فيؤادي يكليم المداوحين بن: ارميس سانه . سالاد ناني مراحه دوم به

كذا استجر ولا السهـــــر عنى النوح كاللوحة الطابحة

وبلاكر طواعه في العالم في فصيدته اللحيسة يرأد " ونقول الثباعر اللاكتور عند الله الطب

> وائي ليعوري بالحمال والنسبي لعمرك فلا جددته علم حاسم

وويمه مقدره في البيال معام معام

ه د درو چې لينه په درو پيده ډرون په درو

وبيوى الحمال وتبعي الكمال وحملة بالورع الحائمينية

ويتلو لكتاب وترجو السوات مان فقاؤك بالمنائسيع

وطاع التي نقرض العد عن العالم الدي ما لعمري باعطالم ع

واد ما معری ردی. کشت به تحسر داد م

ہ عجب میلاہ ہے۔ میلاہ فے بدا معدد بہ جبی بھاء دان ہو کے فاتے بہ

عي الحالات الماضيط العالم الحالا الوالمو المعدد الدينية العالم الحالا

فالحب أفري ما نقاتلهم سله د تا بال ماهمة الحدلية

المنهد البلاء فيان في البلاء الأستمنيي عراد. الحال بالكار

بل يقول مغبرا عن هستانه المحليمسة - 1

و صنف عنق بني السنسيس وآوري برئيفي بقيسادع

احل حلك الحوى بــــــــلادي على عمند المحاسمة الكشـــــو

ولى الحلم كان به شعل شاعل عن كل شلليء حتى عن السياسة ومنا اليها طورة "

> ولقة وفقت أراقب الإحداثيرات احداث لا تالو السي فوسست

> وعد . حل عدو عصارها وحجمعيا الهلمونات

ه و د عجب د ادر حمق به م خه می لخباف با فیفول "

محمیل الاعاد مثلی من الحدید وکان انفرام اقوی حسمیات

وهو البهددة الكاملة التي اهتدف النهد تقليله وروحه غ وصنة كان فليمن والنال وابلاعة التي عرمها الناس في شعر نشيتم - فنعون في موقف فدة ومبييم-

وحمق «نيها ظالبو النفلي بهللت عمي الماحة العضوة بالفان الا

وعيداك حصينج هجلز وهواللهم الدر والساسي عليات ماجللك

الم تحدی آنی آشتیبنگ فوق مسا بخون آشبهاء بحسن والحسن ملاد

تعالی الی ماونه ای و تأملسسی سالک عثدی ان شعری حالب م

وعول كذتك بصف صعد الله عني الحسم "

و نصرف اقتال استعاده خیندست. راشته با بنتی ویشت نسیمستی

عل أن الشيخر عبقة عزاء عن الحب ، فيغول -

دالم بالماد شاسا اعراق بالمعر عالماراء

ومی طب بان مرحه دان استفراه عجب م و درا دنجمتان والمنفرانه حیث ادان

ئى جەللا راجا ئامىقدالخان سادال

د ما را عجيب آيا هي او احاله بدي بعد. المناوف النفور

الایک بغری ن معراضی م احاد میاد ایک در ایک د

والله دو فلما تصافق فللسلورة على كل شيء فله تأمور مللورد

بكله هدي عبود ولم نسبب ارق يخطيها للعشاري المحاسبات

واشواق بعني بالنباس كانسنة على لنه الحنباء در الفلاسنة

والسعور بالعظمة عند الشاعر نميرن بالحب ، ودتي في أحادثه عن الهوى والتجمال ، تقول الساعر متحدثا عن حبيسته :

> فالت اری انک العظیسیم واحسست سمنی ساسی ال معمود معنو

ونقول گذائل بنهن أست حميث م الله

والساء الرحب في شعرك الحب بد من يحى رباك الفياب

وبيضور الشاعر اله يعكره وشعارة فد طلبك غرائل الحاكة ، وبليل بأج المحدر

> وي ١٠٠ اراه نصبيء نهــــا كيا الأفاق اظالام التيالــي

ب نہ کا محول الملاکسو ماض ممنی سالی المامورہ الاوال ہی

و المراقع الحد في مقراحا ليا

الحبة باختاج الراه فسيستان عن فالرائلة والنهى فستسم

- 3 —

واستاعر الدكور عند الدست في حداثه ابي حبيسة بسترسل في فعن دكرنات حنه العسد ب و ووضاف مشاعرة المعممة بالسعادة في الحبيد - كسن دلك في عدرية برشة - وحيال شائل به وستاطة حودة وتمل بن مساهد الطبعة ومعاتبها - تقون فيما تقون

صدعه فلني وراحله عمل ي ومعة روحلي والمرتسليات

> ونفسخ عمري حسن الرمسان عاد درايا والعاد

the second of the second

بشحصين هذبا ولن بفرعـــــا

الاحدا حيات بينا مهديه گويي <u>شعشمي</u>

> ب کہے بھی مراید اور فصیح کا فصیح

> > عن سے عنیت د ۱

عبا ۽ ۽ وي

وجيل أن الحجب يصلح عمر التيمو لقول الد في عقرته صلافليه :

و شرفت اندنتا بسور الانهب وعرسي ديا رحب وبعري السنم

وعي حقيقة نفسية والسحة ، فشمور الأنسان بالسعادة في الجب مما نصل في حياته ، وبنعاد عسبة الألام والأسقسام . .

وليس عبالا من وصعه احس عن هذا الوصقة الدي عصور فيه الثناعر الذكور عبد الله الطبيب حبيته ، اذ عول

والصبرتها في البيان وهي عناسته واهواحة والربح تهذان هدوهــــــا

رانصریها بیراه لیل برفمست تأسسه اندسه سیاهه وفجرهما

وهبول الصبات

E =

لها شنر مدفوت والدير خلاهما صفاه وكالب بقصح المدين والكيما

ه د چې خاله في هېلم د للک او چاللله چ د د الله

آو لڏوڻ تي ۽ صعب حمال حدها ويورده 💲

ورد حدها فاصاء قیهنست ربیع کان میل که دهنستان

- 4 -

وتنعلد المواطعة والمماطعة ونكثر الصحور وأنهاطر في شجر الدكتور الطيبية وهو يتحددث الى محدوناته موطن كتبرات موكانة كما كان نقول همام إن أبي ربيعة 1 % أبي الرؤ مولع بالجمال البعالة حدما كان كان

وفي أعلمه طبي أن أنت عم الدكت ور العسست يكني نتلك ألاسخاء الكثيرات عي حميعة وأحده هستي محدولته ألتي نشياء نهد في كل فصالدة .

وافرت الى حدي الى بقريد فى سلك الشمراء العدرس اللابل بهمول بالتحمال من حيث هو الحمال، لا الله حيث لمالك العدل لا الله حيث لمالك العدل المسلمة الوسيم المولك السمير المحلسا ف المحلف الم

ه ما ملاحقیه اصلات اه جمعی دان فی استان اسا

ولنا أبدوق والبحبي وفينسا

وعرات معِثْي اللباء الدي لا تعلم الرسل عبده الأحساد

وعشمك العبيق العظيم الذي بم عجر عن درك كيسة المنسسة

مة بالمنظل فلا رائلة به يا التي ولا راي منك بمال الفؤاذ

ا الفارات "م حب ان کلاتا این احبه میاراد

الله حيّا حملة ومحلك الأسمالا لد مضيء وعلله الأسمالا

وعي هذه العصيدة تنبس عدرية الحب وصاوية اليوى منذ أن عاد فهو قائع بالمحية و طائب الربادة بالمدت على النهد بالمحيد بهرائية في الربادة وهنو بعينتس وكانه من الرهادة بهرائية العناء في النهية بالقليمة المحيد المحيد المحيد الاحتاد عبدة وصلاة وبالمعة عبينتق عظيم بالحي العدد لا تمله في وهو لللم بالمحيونية في توسن عاهر الله لا محيل بها بالمحتل عبينة وبالمحتال عبينة بالمحتال عبينة بالمحتال عبينة بالمحتال عبينة بالمحتال عبينة من المعالى بالمحتال عبينة بالمحتال عبينة بالمحتال عبينة بالمحتال عبينة بالمحتال المحتال عبينة بالمحتال بال

له سينان تع کي شيء الاحل تفاول بنا

هي به را خو ادي ه اي همه ه اي اي ا

> ا الله الله المنظم المنظ

وویف بیت بیتان دیلی رہے کم دادہ بیار جاتے ہے ایک

وأنشاعر الدكتور الطيب من مسرسه الكلاسكتين لحدد وأمال عريز باظة والشبين وعلى محمود طه، ومن اليهم دارهو برى الشعر مجرددا وتبديد عدول.

و بسخر الفر في تحويد اشفره ساعلين ٤ الد اللجويد من همي

= ---

وقد عمد در على العام العام

ه په خپاه د د د

رد بدرت لا على ي ي بهر فلله ب الحيم. الا علي اي بهر فلله ب الحيم.

a an .

ارت معفر عوال والأوا

وهو سفاقته بواسعه بنیبر فی میلان نفریض جعد اودا وتحدیدیا :

واعاجيسية عنسسوم والشنوق حونست

وهواسوه بمواهبة في شيعواد فيعول

واقست تنعي سنين انفرودة يا صاح اد سوافها كانساد

حفاظا کریم وکان الحماظ عدد بن ارائه الحال

و حسبه آن جميع فنجياه سرات والب النسبة وارد

ولا أشري ما أعراب 6 أستاط 6 هل هي بريوفه أو محرورة ولعن التباعر السنتان هنا الاقتسواء على به معيت أو شرورة .

وبق كام الشاعر أن الشعر كان م أنه عن والده فيمسلم ول

> > at your

يراتبد دكوت أي وكان مجودا نظم الترنص وتبدع الإساعب

وللمسين تصيب كبير من باثره وناسره القد رائفكري في شمر شاعرة قد (بطيب فوراه بعول كنا قال أبو الطب :

وحرب هذا الناس جي بالهنهم وصائرتهم جي سنهت معارجيي

- 45 -- 2

وسربت اصناك هذا الاستام وكم كان فنهم لك ، الحاسية

وهو عصوح بالاحد عن المنيشي وأبرجوع اليه و حتى يعون له في أحدى فتسائده

وعال أبو الطبسة العيقري أن الهوى كله داسد

الثان من المعكرات الاداء، تأثر يهما شاعرات دا الطلب - واحد في القديم هو أبو عثمان الحاجست الذي تذكره في فضائناه - حتى محدة لمون في تعقها،

وقال پر عثمان قد دهمه اسلوی و دهمان رابهما

و آلا غر من المحدثين وهو الدكتور طه حسين « الذي يعون ليه مشاعر

ورالت الرؤب التي عميت عنها عقوب العبار عبالاط والانصالح

وده از فلیک از لک دی په ۱۱ فکو ف هلول منهلک :

د ی تکر که برانیه وینه خلاصیات انسین نقلاها

ن لفال كليب فصيبناه في رثاء طبه لفال في الحواء سيفره ، وتقول فيها

فرانة تصانيعه واستغدلسسنا نعب السلافة من شويسسه

ونحن بها من اللانيستسده وای آویی انفصال یم فسیسته

ومع دلك كنه بالتاعي ساير السعراء لفيمساء الحديد بهم و فتحله بعض فعائله تلاهاب مداهاب على لك قديمه و فعلمائه الرقة وتبكرة الأهي جلا الأنواسية الألمانية ومضعها والمناها الم

> در انفاف بمثنية بصوف ويمي الي ممورفية لفعينستو

> وان لها وجها عسبه نصب ه وقي طريها طير العياد سير

> وفي الشافيين راقة وليكانية الناك واقياء مما وحسيسولا

بهي على بهج رائية اي تواس في مانع الحصيب والتي نفون فيست :

درا به المداد المدا

ا الله الكليم يع تميد الساعر الأالي الله الالله في فتنا العالم الساعر الأالي

> > المحالية الم

مي هؤلاء الدعراء من مفارسة الكلامليكيس الجلمة الدين الروا لوصة الشعر لكل جديد ورابع وعجليه ا مع محاددشتيم على الإصارل الليونة الموروقة .

وتده الله لطيمه نعلتي تعمر سه في عربسته ، ونفستول

> العندري عربسسته لبار وان مصبره مي اهل وه ۱۱

وهو مماد ننفسته کی الاعتداؤ حتی لنفوس وطئ السنفیه و نصوب عن اساس فاده

ونصور عفية الحماهير فنعرى ا

ربعس ثورته على الاسيد سن فنعول

وقد عيكت فرعانهما المتناء وقد عام وعام

واحين بيسي على المكرمات وبارت دي برجيا فاطعمنيان

÷ . ÷ . .

وقد شعب درعانها الطبط في والسن والكدب التائليخ

ويوسيسول :

الم تربي ثم سيرك الدحسين ومن حولي السام المحسدت

ويفن بهرده على بعض الناس فيقول وبعدوص للحديثة عن الطبحة في السودان وحوه الحديث

م رایا به منظل فا عدم شاری وجوه خی

يرابعي بني أحديث جعديقيا بنه ال

و چه الحبیب ال المحبیب عباد الا او چا به البیدار الار الایم الایا

· a

عام، خراه عول فاحسار ای آن باکی ده ب

- 6 -

و مد في الوال الاعالي الأصبى الالشاعد بر الدكتون عبد الله أطيبة حدير بالدراسة والتحسن و فهو كله أو حله شهر في العجب والحمال الاراساء كتب قصيدة الحجاء ولتحد منها وسلله للحديث عن حينه وذكر باته ، وآرائه فيحد كل الاحدد . . ؛ عد الديران ثلاث طواهر فئية لتحين بالاسبوب .

الاولى التعليم في الحملة وتحاسبه تمديم المعملون من مثالل فولسبة :

> وشهادا بن الهوى شبار وكانك الماوام سالي ود داريعت

و ن لي من غشني مدية في الروح اعدالي بها اعس

وكسانه الله الاسبور ادا المحظمة تمسيرل

 کثرہ اصدفہ انعصد الی فیصر انفاعل او الهمموں دمیں 1 کرامت یہ بدھوادھ نے ورنکہ بداکرامیات بدخت الح .

 به ، وهي خاهرة فئيه واصحه غي شعر اشاعر بالاحداد - دمي نر بسبب به ده بالد حمر بد بشار بالا عرا التضيية في الشعر العربي من متبال

ما عالم الذي مة يا معا ،
 وعلمه هماء التشبيعات أو كلها في شعر الحماد والحمال من عش إ

في صفيه التمر و هم و عب

de ship

کی محیاها صباح وروسته ی دی م سم

, a =

وحد لـ بمنتي ٣ مثن تمثال فعندلا (1) استنت بلحيد حن المعندور

Automotive and

ومة ارسنت لبلى التي تمراسل ولكنها جاءت تصيء اللياحي

ے وے له

انگ زنجانیه وارجینیسیه ولینه لا سینه انتسان

> الله المواد المنظورة المن فيض الله لواد الم

> > ۽ د ــــه

آلت مثل فنان العمامة بالحبد الأعظلان هذا الكوعو وثعر المنبحة كالتبكرات حميلة كحسام السيف سامثل تركان تا وهي الشرا والمنوق .

4 4

ولا عمل حمادث ملك بليكرني وأنب وجهك يا حسينا، كالعياد

و قولىلله

ابی احداث یا نمیسی محنیة ی الحریف تکردون المستنب

ومن تسببهاته اعربته كداك دوله ال

ت ب⊸ بہی مر عاج فر ہ ای مان استر است

ای جد حلہ بللیہ می یاک فلطہ حراہ کمریہ انہاں

وعو الأرز رسية سمي و ٠٠٠.

مهراه ورجمه نظاره و ارمن بدلا وجمع الا

م المفاد المفاد الماد ا

واكتباق الهدائ المعالي ، وسنتك الحداد المعالي ، وسنتك الحداد المعالم عن دوسواته ، والحدال المعاقي الاسلام الحرب، للعاق لجدال المعالم الكالم المعالم المعالم المعالم الكالم المعالم ال

وبعد قال دنوان المامي الأصبين البشعا أعام در عداد والمام ساهریه و سسم بالاصابسة . و داد داد والشخصانة الراشاجة .. بن ألسا تصغط المام الدلوب الانمسيني الوجها لوجه د

اله ديوان سنفر انجب و تجمال .. عد ... من انجرموم على جناع الفكر والسنجن و تجال د

راء معتمد عبد المتعم خفاجي



رلارده تقطر المداد المحافي عي طيدار U * 4 1 1 2 1 1 1 مین رمایی کاتا رزمی داد المعلیم 4. and the second سم ہو جانبی الانہ ان از صف اللہ عه بالاد عب و ک رد در را دار اساله میه د پ ر سيونه وعهد الباسالة المسلم فشمه الانها الرياسات منجه لا اله له من سي سي سه د ه لعد و وريف بلاسيناء منشر طبرقها الحجارات الرحاج كان عهة مائسه مسترا م كالير اد __ . . عرجهة شميادف عنف النعفد في عرا الايادة ال ماد لاه به بحريد بن معرقه ہو فق الكل حشو الفقة بانفله - --لا عه رو في حصله واحده ۱۰ لا الله الله الله الله الله لا عواجه و المحد العالم بعال بعال محال محال مد عدم و الا منه الا عميل الشبه في ال الشخصى مدى بحل يين أن ۽ بنديل عديد المسلم

ما به المجموعية المحال الرواجي الرائد الله المائد الكافرة المحال الرواجي الرائد الله المائد الكافرة الكافرة المحال المائد المائ

القدة ، بسيم الداف ويشبعد الذال البصحية يشرحة ، ج فقد وهناند : ريشي السجم ، وفي المحديث : « فركين يسبي من كان قبلكي
 مدو الفقد بالفقد » كم يشرب يثلا المتعلي مستوبان ولا منساونان .

² دراسات في العربية وتاريخها لمحمد الخشر حسين ، ص.88 ـ الهكتب الإسلابي مد دار الشنع ـ ديشيل ظ. 2 ـ 1360 ـ 2 976.

عظار کیر خوقی و به بم به از دکل ده، به و أى بعدم اللعه الحبيرية 0 3

سعت هذه الحكالة الأذل على أن لتعة يحابعك وسلة وطرق استعمال دولا لكني لمهنرد ب وبوثه كنحك يعثرنه وأسوق بعد لالتم يستبحسن سالوق فليه عمره الماليات ہد سید شرہ د کا ملک ہ د سہایہ سے پہلول ہاکا ہی ادا کا کا

نته اور در پایا دید لما المراجع المحل المحادث والمحادث المحادث A Company of the Comp خف الاحضور نب عملي دريان - الاح لدر والمعلى الشراء الم تسلم في فرعبالله الداوش وله المستبعون فتالم الفكاء ، والقلق أن مال فيسك Your Kinese Kines March 1 and Your ! الا يمية الله البيت الأنهام المحتصية الأرام ، عن يقد يعني الخاشمين هؤلاء لا أن العضروا كالم صحّما المسلم بعددهم أغلبا راي أيايهم ذلك البنعرية وسنورية الدخلية مصمهههم مثيل به ١ ألث أكبرت عصا ليدا مُرفَضَى وَأَنْكُرُ الْمُوادِرِكُوا فِي النهاية أَنَّ البائضوة هسيسو التئب - تك المحالة التي ذا منحت صلح بضبالم كله داوا قا مسلك مسك الحسير كنه ا

المستبلحة الثالثة الى بى تعمل العابية ال سانك لتناجية إثثل النصييع مريسيا - كان لاف يحد القسه عمياعد عربيه ، واراد السائق عرف ان يسير شاهسه بحوائل إيها مساء فاسماء الى الما وأجد يثول بالعربسية

دی تو ہے۔ اس زرجہ بیساں تا ریب المميلة التي ها ه السالسة الاستان المان ا درای الباری (۱۱ دین بسیعیث و او کیس شی عقبه ليران اليصمية فاشتله المعط العربي بالمنظ تغريمني منع الحاوية فتها في علم الدا وسناداته في عبراه

Let be also gly and an an له وليد النبيد الدي عربة م الدام عالم " عيد رحم ما د مم دست لقالم المرا استنے وی دی۔

ے بہ بلد المالي المراجع في المالي المراجع المالي ن عه په سي اراعات الدر الياني العالم الي عام عليا رغم الى صرط العريز الدييد و الله الذي به يد ق السبور كا ويها ي الأرض ، ويون بكالرين بن عدامه شديد - الدين يستخبرن الحياد للديا على الأكراه المحدرا عن سليل أنه وسعولها عوجداء وعلك في سال ها به بدل د د حصل المهام والجال والم لغرد د د ۱۰ به دی پات تقلیمی a company of the second المحمد الخارا المستهدات الماسولات الماسانية فالمساها فالسفالا عاد الارتقى معارزي الحادة العالم ماري تماريها لا وعله بعد الرحود عليه ب عله رقال کنده اعریب می دانی م می بدا

> أ) المرجع السلق عن. 118 وظائر بدلة في البي النسبة ، كانت عاسبة الإسراطورية العبيرية ، وكانت بحياة غياره فيجاره المشور 6 مكرها الرمالة المرب والروادة الافرمج - واللمة المهيرية من اللغات لتنامية ، وهمير عود بنبها الى معطان أبي ة الل المِن الأمربية » وحد نمر فت عن جمير بطول هي شجال «وقصاعة » وحيسة » وعلى » وكتب » ينهراه » وندرخ » ومهره « وهرم , وغوله \$ 11 كباس عندها عربت ١١ هو ساد مساوطسة ساكلة وفقا 4 الحيفاظة بالإصل في ظاهرة الباتيب 4 ومن ذلك فون ال على سورة التعرب ١٠ - سال وختب ١٠ (ما الطقط يتها ولا تعت ١١ يقول الربحر

الأسسة الخيلك بالذبي وببلسيهسات كابت بلوس وللوم عند العنصيبات الهل بحد علا ويعلد علا ويعديلند وكسابت القصيرة ال للقلسي أميت

وسعض العرب بحرى الوصل يبعري الوقف 4 صعول في الوصف . هذا ظلمت 4 وعليك السلام والرهبت ا ولكتر من وعمد بالسباء بسكتها ولو كانت منزمة ملصومة . وعني هذه اللغة بها كتب في المصحف : ال أن شجرت الزيوم » 6 وأمرات موح وأمرات أراث)) وأشاره ذلك " فولف عليها بالناء عافع رابي عامل وعاصم وحمره الووقف عليها بالهاء أبي كثير ، وأبو عمرو والكسلانية على لات بالهاء ، ورخد الناتون بالناء ، والتي هذا النوع من الهقاء بشير ابن مالك " في الوقف نا نابيث الأسم فا جمسين ال أم يكن بساكل صبيح وصب ل

شاهي وغمر دبن بالعكسي التبسي رط دا و دینع تصحیح رمیا

طوره ادراهم ٤ ١٩٠٦ ١٠٠ ٠٠٠

ضورة الاستراء 4 الآبات 192 - 203

حالی میلی از باید و از بعد و این دو بعد و از بعد از بعد و از بعد از بعد

مقتراصات المشركين حات والالهليم بالمحكرة ردمه عليهم واقبع بحدث شيء يبها كالللب ا عاطونة بالمدراء المعني المراكري الراجي ساء مورسا الجم ملتمين الله عليات الله ي عمر أاء يم فيله الله في عبير على أله مراعاته فيقاما ومقاهمين المطراعة المحارب الم سلابه عرا وادعف بهام العطاء ولا وحاله ال العربة المنظلة المراجع المنظلة المن العام بهديد مالًا ال يح عام لأد ما . € چې پېښې پېټ د پېښې د پېښې د پېښې د لله المصراء أأهمت والشاح والاستناساة المحالم المناطوعة فكرفاض فيه بد لقاما عدة الأعطا القيام فالمالية والمعتملية رازالته المتحادية الأيال وهولللله و صفح عاصه ، رفاح العاري بالليلة الأجا الله لا ي، ميدي پدهه . خو محار ا كسن مناظرته ، وبمام الله ي بدلاله - المسلمة المحاؤ ككنك العري لا الما ساسي عارية المعرد الكار لينا المالكي بالجل الجية ي عيمه چها چي . افياه ه بها استدل به نجاهن لعبي ﴾ . د و ده به الأبيالارد والعالم التنبيا الدام والكراب عارد عله داری او دانه خی سید دارد با جانب طية جولد لا لا في بولا يام جاراتي " رغر راساته لانجي الدان جي العادة دراعي غراية ما ه ارضا مبروف الله الابلية الانتهام والمجالات والأ والحكم أدار مامه ج وتترين أج ارتشبسيالا والدراسية المداد المراويكية الأوالية بويية الم كه اداد الا اصلية لا وتبديلته الدينعة لا ويواطد بكتله الريا فتلاعم وقطيعي مطيم أوبياه لايي الله غز وحن بها هو اهله ، اصاب به بالتحلة ،

وبديف كيا يسبوحيه ، واهار عن كد، و سم صدقت ، وأحليث عن البرابنف بجتند ، وبواه ر جي، عن القاقع و للراحش ، و بدعه الطبات ، وبجريم لبحمار والحالث ، وحث على لحبين والاحسال 8،8 سنه البعه والعرم ، الا جعن لتران قلصارة الأولسيي الألمان ، واردعه بن عبول العلوم والحكم العجاب المحاب ، وجهد أجل الكب تدر ، واغرزها على ، واعتليد بطياء ، والعجه في الجعالي ا

11 اللمة أداف الصمراء والسمام ، ورساسة لمنفر شي اللبياس فيها فلا بعام ياق بعدا عبه را عدل مدانه عن العبطة الإصدية التي يكسف ب عبد هي طبيعة الشعر واكسيره ، وجا السر الشعر ألدى ينمال في صعوده وهنوطته والمشبدادة ، ميدمكس ذلك على النبوس ، وما الشراح المستور بالعقل ، وتناسى الاص ، ونند الصعائل ، وبرث الكية الإكباك والبدم والموية 2 والرجوع الى الحق ولو كان مراء الاعضل الوقع الذي تحقه النصوص الماعسة فعهدق أهاسيس الناس وتحاثهم ومشاعرهم ووهل عقة الرسيرل عن كعب بن رهين ، وكان قد هجا العج و الإسلام فأهدر دينه 6 الأطميل الصيدة لا بالت بسعاد ال التي تتشدها في وسحد اليعيبة لأو لا يتضن الاثر الدي سركته هذه القصيدة في تعس الراسيول أ وهل عقا عبو عن الحطنة بعد ل حبيبة لصريع مجالة الا يتأثر الإول لشعر الثائى دغفذ كان عمر بنعص صريح الهجبء ويستنكره موقد هبس نبه المصلة لهدنم بجدنها بهي عمالته ، ولكنه كان بالتر باشتعر أذا استعظمه به 4 وتبدكان الحميلة حين استعطفه تطلق سراحه الدلسم المحلاوات والمنافية ساسه سلمران لماشرية لحواء رشيست لعداد اللهدا لم المرابع ملك بورملا يا المساء براياني الأكتاب

ه د لادر حاسدی مستر عب العواصل لا ماه ولا شجاسو

د حدد المام عدد المام المام المام عدد المام المام

⁵⁾ سررا غملت بالإنات (4 ــ 44

 ⁽⁶⁾ التقار الاوران لابي بكر عشود عن الطب الباشلابي ، عن .30 بحصق السعد الدود عبد _ عار البعارف 1963
 (7) قدات المستدين ؛ العميات أبي خلال الحسن بن عبد الله بن سهل العسكري _ من. 7 مـ 8 ــ ، يتعيق مصد على البعاري وصحيد أبو اللقبل الراهيم ب عبدي الداني وشركاه
 (8) اعجاز القرآن للباللابي عن . 301 ــ 302

الت لايام الذي بن بعد صاحب . اعت أعك معاليد العيدي عدر

له آثروک پیا اد هدلللوک لها لکن اجملهم د کلیاته لائیللل

وهل سخاوب مع النصوصی لا قا صائب به عرب و بدت و وعرت على شعورية أراه به بي بل البخاني أو فضية بن القصاد ؟ العر في قول بعض شعرة في قضاة ربائه :

تضاد ریاسا امتداع استومیات دیای اندیتیه لا خصاصیات

یروں نکبل ایسوال الکیسیبی ادیم دا بهسیا بھوسیبیبا

کا او تا داد بسار می وی کیاد

12 عد عدی با سریان بد با الا المال به المال با المال به المال الم

من العقيق هم الدي الأدار الماد الماد العربي الماد العربيري الماد الماد

9) المجارات القبرية ، فالنف السريف الرضى هي 165 بعدقيق وشرح التكثير طه محيد الزيني ــ مؤسسة المطبي وشركاه (1) حياة الحبران الكترى ، لكمان النبل مديد بن مرسى المدينري ع 2 ص ، (64 أداره القدرير للطبع والنسر 1966 . رای العه مسایر رقی العثول، و معثول لا مرقی لا مانتخریه ، وسادی المحرات ، بل این رقی الاوس اطرف تر حد التانی ، واظمه محتمدا بان یقیم علل قول رضاعه الطبیطاوی و هو قی داریس عنی اساسی فیسلی

ه وودر العرب والمحاليات والمحاليات

الي، التواتون عن اللغة الها كان كني 6 منامع 6 وهي علية على ذلك به كتب للوسن البشري علم لاتها لعاشله ، للتي للقاله وتؤول برواله ، والأسلسلمي عصي عرف النطق مثد أن سوى السبات لاته كائل لام ، الأراد المستوالين والديلة بالمنسو بسله وينبي وجاد والواملة الحرار يجارها الا الناهامية والعالمة فيالمورية رصولة الفادة بن الله الم النمال المدول " الم المناس المنافرة ولايني لكانتها ما رد : ١ الا لعسم بهذا الباد وأنث حل بهذا ١ . وء لا وينا ولد و نقد حيث الانسان في كند لم محسب ان جد ما الداعتول الخلكت عالا عداد ما تحسيم لم يوم أحد 6 الم مجعل به عينين وبسالنا وشقفينين وهاديناه أسعة للسن ١١ [١] ، وفي العالمسلث ١ ما الن آدم ، الرابك لسالك تيما حرمت منيك ؛ غتد أعلنك عدمه بطقين ساطيق كاوان بازعمك بحبرك ميها حريت عليك ، مقد أعملك منيه بعلمتين ، مه حم وان بازعك برخت التي يه خريت عست 4 عبد أعلل عديه خلبتين مأسلق ١ (12

وهذا دلي يروون مهمه النسى من طابع حو في او بعن ناسبا به وراتيا للعة ، عانه بيش حديد به و شعة ، نك طبي دور اسعه فيحركات لابينان ومنكلفه عير بعد سعه أداه خذه وهربه ، وأداسته ولرجاله ، بسنسجها دريفه طلحت ، ووسيفه نشرح ، ولا حباه بعيم بدونها ، معاهد ينتى العلماء ودايها يملسول علاب ، ودي د بب خرى حدد والاسا

م ب یہ دی ملابیہ میشیہ وعولہ A de la grandisco de la compa del la compa de la compa del la compa de la comp محية وسنواه دا الواحدي القناه م قال لهم الله الله حامل في ١١ مـ ١٠ مه مسلم الله لانبه نفتل وشمكالدياء إها الحزرا بمارسه إلما ا لا يعصون أنه ما أمرهم وضعون ما يؤمرون ١١ 14، ملها أراد بسحاله أن تتمع حصيم أراهم حجه ت رامان بدو میدم به انفارستون شک دیمساوری ۱ ر الله عالم اللي الشيء الأطوعية التنبس النشاري بقيلة على كثير من السرار الكون وغرائب الوجود 1 و16 قال ربك بليلانكة عن حاعل في الربس هاملة - مانوا الحمل فيها س يقسد فيها ويسقك الدساء والص سببخ لحندك ومتدس بك أعال أني أعلم به لا تعليون ، وعبيم أثم الاسباه كثها ثم عرصهم على البلائكة سأ الدراسين للسهاء هؤلاء ان كنيم مسقمين ، دانوا سيحانث لا علم تنا الا ينا عليتنا تك النف العبد بحكيم 6 عال يا آدم أدعهم باستنائهم - قلها أتناهم بالسيادهم قال ألم أقل لكم التي أعلم قبي التسموات والأرض وأعلم ما شدون وما كىم تكامون # 151

14 الإنسان بولا اللغة ٤ دما هو عبورة ممثلة، مسالة عهيئة ٤ والنه رمع جارحة النسان على سائر

ا) سررة الله ، الأملت 1 ــ 10

حامع لاحكاء له + لام عد الله محم بر حمد الأمساري الفرطبي ج (2 عي - 5) دار الثاب الفرير للطباعة والسم
 1967 _ 1387

¹³⁷⁾ في اللغة والابيب للتكبور أبرأهيم متكور هي، 65 سيلسله (أقرأ) دار السمارية بنصار عدد 337 يناير 1971

 ¹⁴⁾ بعض الآية السادسة من سورة التحريم
 15 سورة لبعرة ، الإيامة 38 38

الجوارح ، غليمن جبها شيء عظم آجر بنه أدا عدع، ولا أعظم قدي بنه اذا جبى 6 وعل دنت بو ابدى دنع شاعر الى نصبيت عن الثلم 6 وورعه أن بكت عنه علم بكل نه عصن الصاع :

ولفت أبر على اللبيم يد دـــــ

د عده به . . . عد ع

م او با به مد م منائه سمسته مسسم

لان من جهل بالصبحة عنى العطق - وسل الله مد رصد مسيرك البعة الاجتماعي في العاس و سيى عن مبي اونان المشركين و لها في دلك من رو المثل و الها في دلك من رو المثل و الها في دلك من رو المثل و المهركين سبب بهم المسيم في تعليم عدد أن عن در المالة مستع تصاهبنا لا و در المالة منوا بعير علم الا و در المالة في المناز الميالة والمن المناز الميالة والمن الله في المناز الميالة والمن الله في المناز الميالة علموا بعير عدى و دالة مناز المناز ا

مال ای عباس تا ۱۱ قاعت کنار عریش لای طبیع:
یا ای شهی بندید واصحانه عی نسیه آلیند وانعسخی
میه د و ید آن نستیه آلهه و با ۱۹ عبریت الآسلة
قال العباء - حکم الآبة باق فی هند آلیه عبی علی دال
مینی کان انگانی فی جنعه ۴ و شعه آن بندیه آلاسلام آو
شنی علیه المبلام آو آلیه عن وجی - قلا نحل لینسم
آل بندیه صادایم و لا فیتهم و لا کانسیم تا و لا بعرص
آلی ید یؤدی آی د به ۱۵ لاته بهتریة آنفت حسسی
الی ید یؤدی آی د به ۱۵ لاته بهتریة آنفت حسسی
الیمونیة آراد

للما في في في في في في مناسبة سري النان العرابية المحا بلا په و نمي د د د د د د د د د د د د د عدائه بد کا ارد از داری در دید استی mar S. to the part of the part ليساؤ لبادرات المحال المستعم ير ها الانسان بالروح وينهيها بالعقل 4 ويبسطو الروح للم و شی بین ایر از رایی بدایات این وسط آنگلت را بدا عار ح رقه در دم . انجه. ودهایه ورجوعه آی سقسی بنل نشیس - ساعل المسلا ما المساحدية ما 18/ ولايك المناس الد المالي حالما دا داماه وقد منكم كالأما جعهوما was a second of the second ا بنده ای جمع چچه ج کو منسی the second of the second نجاب المقارعة بريدان ي نام ما الله عالي عالي الله الله - A ٠ . ٠ . حدَّدُ الآكتير ليم المنهم رجعرا دا سيعطل هيا الميالية بي ال

164 میں د الائد م د الاید ۱۳۹

¹⁷⁾ التجابع لاحكام الفرائل للقرطبي ج 7 ص 61) 18) دليل تصابي الاحكام 1 باللوقة وتحديق احيد الصياحي عرض الله من 58 ــ 59 مصورات البكية العصرية 1 ببررت ــ صيداً .

محمسة حمسرة للسائرناط

¹⁹⁾ سورة الاميام، الآيات 17 ـ 67

⁽²⁰ سررة الاعلى ، الأبات 74 (79 .

الحسس السياسي

للكيورإبراهيم وسوقي أباطة

کلمه تناوسه البلم لاکتبه فی سیره عربر اداخه، استنسی انجیره و سینه بی الدفق .

عیا آیا شیاعی سالع فی هدا آلِمی می د لشیعر اللای حادہ عربیز آباطلبه وهندو السعد انسترحلیلی

ومع كل ذلك أحاسي مداوعا بمكينه عن عر أنطة ... وشعور فرنب بينتختي سجاور جندار الحرج والحيرة ... لعله شعور الوقاء لذكرى تشاعر الكبير ... أو تعله منعور الرحمة عن منتخلاء حو العدمة من شتخصيمة الشعرية .

ولكنه على كل حال شعور استرحمه بالكابسة وأبدال القارئ، لكرام المعدرة كل المعدرة قلما أكب وعلى أن بحد في معرضي لعربر أباظه الإسبال مسا

المطالع لمسرحيات عريز الاقه الشعرية للبمس في ليهرلة وسير العلاية في المعالجات السياسية التي تنبيء عن المعات واستعة فعوفها وفسيفها .

وسين هذا يستعرب على دخل عربى الحكيم وعرب السياسة ، فقد كان تحسرا بقويها التملية،.. مظلما على أسر دها الدقيقة وبعن صلاته الوثيقية بثيار سياسة مصر ، وحاصة صهره رئيس وزراء مصر راحن المهاعين صدقى بائب قد دائة حنكة ومعرفة.

فقي مدرجية بدعير بصور لنا الشيدر الكير الاحداد حسام بن كانت بعداد بدالالد بحث حكير عمله برحمن الداخل فاحرى على سيان التحاص بمسرحية حوارات رائعة بالراوح ابن العسرال الدان والبآمر والمحكمة والسياسة من العام ما فاو در الدائر الداعد في يدلة مدادة

الا علما حلى الحكم يكي من الأراب به المن المحكم الكي من المن المحكم عليه الواد المستعدد للحراب شند حيوش الإداد اللامل المناد من المالام على المنلام على ا

سر د ي

حکے رید یا بارہ

الماع المن وقدونيا

بدفير وت

چې ده په کې د د دې معام د د دي.

دان بیشت فی افعال دیوها هفت شاره حسبی محدید

ا ، ، ده الهجف سو یانجنوش محوطه یماثارر ایمایسا

وفي منبرجية قصيرة التي استوحاها عربسال النفه من تكسير نصور الشنعر على لبنان فتصبر تعلقه الناء : سعنه

فاعاش الماماني والأفام رسحرات

، می اعجکیم عبیب سود به میلا ی

و قبل جاء والجاء عامل جاء ال

ہ ں یہ میں قبلہ ہے۔ عملیت کی انقد ہے

نجش . شکه قبیره

م غړ د په مدانسه ي وانسۍ عصبوه مقاد ي ي له فغراب سير علا پرنځنې علا ۵ که ريا

A WENT OF STATE

age a

(عجگیج ، ، خمر ، د به سب سب سب

سرفائی بحدوث وسکل علی بدل فرادی

د میانید کے حساد

ا پر مینی بخد _ا معدد اختار جات ہا

سيو ي د چي استکنم سي علام بي استن قو حد العالم عدد پ

ا ہے تعدد ہا

J 7 '

اسطیال : , تی سجریسه حريث المصابى لا مصالات د ي الكوامة المسلسي نی نیخد . . , , , , , یسے بی and the second عة سيهوف الصا 12 - 12 42 9 ن ت ن و هن عشة النساس ال آیب رشوت ورید ... يرونيس وامها رقب حياز دهنيان ب لا مستقده ما ۱ و سے ، و هه ورف ملف ياح فلاملة للواضو سوالله i ayeli û وفحرفت عمفر لللللا مرقب فيقه عك سے یہ جدے لگ حوات ۱۱ کاوی ۱۱ م از اوشكت تردى سيمللك

. as the many at

ب به مینید حد، ک

ا تهيأ الجيال لنحروج ونقون في فوه

مدوم عال حرح المسلك

ان الشخوب رسماهــا ولحتبا حمط عراف الأماها ستواد في هي ---فے اور مارجات بحرى خواو تلسمي والع بين يردنوني وحد عفرميان النبي فيه يلامس حجب سي بنه المالم او في والمحل الراب المساعلون يدي يد عيا مالل الوليسية 1 لا تقال ، هذ حسمسي فاحترق واحتن صبابيي

ا سفدم الغارس عبر آبه بسبيء، ----3c c 3c 11 3c ء ر ب سبب فی ک عنواكم الإوا راقسا

يره ــ رجم د لــه _: ا چە ئىلىسىسى لعارج جاها

عد عدل وزرك لو لـــم متتل ابساك الحقيا

بروسين 1 (وقد استرد چاشسية)

نشب حب رہ ! x = , = = , = .

حربه رائل ي

الحمد للحول فالمسوكي. الالمجلب الأوارات والي

ر يا ده ځ ي

وقاد أطبع 1 بغنسي 11 والمعرثة مسلء التقسيم ع

هذه المعابعة السناسية في شغر عويز الاظباة سنده قاصرة على بعض مسرحياته ... واتما تساول معظم اشاحه الشعري ... لاتها في الواقع حزد من فن المسرحية التاريخية الذي يرع قيه ... وكرس حياته من الحه .

فيسوحانه العناسية وشحوه الساد ، وهوب الاندسن وشيونان و قابلة النور ... قطوي القاعلى تعديد من المواقف السياسية التي حتى عزيز باطه في تعلودوها فلتعي عبادة التحس سياسسني بالعس بشعري في صور احدة من الراي و لحكمة والعسامة حورته ساني کړ هــــن اباغ ادلاک باســه ــــک

بروئلیں 3 حدا څیلات اللغیاہ عدا لبات الطبیا۔

ان لم مثل شد طعنا دلیجیج لاشد سک آث

(يعشى الحبال ببوشا)

(سيسمرا في رحاء) بروسن ، هلا ترشته ؟ الي قد دال علي ادلياعي داد ، ، لاد ، الحب

سختان فیلی سراد لیا الا رائد تقد کا کا



اعداد : الدَّستادْعبد القادرارِمامةَ

661 - من شعر المولى أدريس بن أدريس :

ا محمد و دیست رای با عاد ادامه بیان م اما در احدادی رو بیه 64 م امان 14 وهو در در استریک دیس بیاد اید در در ۱۶ به

ید دای د ایس کا د این استان کا د

وہ برداف ہی ہے ہے۔ اگا جاتا ہی جسمو اسر آختہ فح

وکلت کار مال کیات اساله اساله اسال میان میان اسالح

دا الهماري بو فات بعاد هدايها

ک بیا محیه بؤتے ، را یا ح

د چې لاه خاوې د لله او د غېمت مختيمت ويماليم مد رايملامليم

کینے میں بنت کی جمعہ دو ہوسیا بی 2 ہیں جا این جا ایا

ی علی سے احتراک ہا دار ہیں۔ اسی الار تشخالات ام دائیتہ آ کے ہیسم

ی۔ بہتے کا بادی ہد لایائی ہا جاتے مال عکیہ

ئے یأتی صلاح لدیر احتمال ہے انجازہ اص 3,9 نفضمۂ سسید ایہ فی رندہ والماد دانس س اعتدالته بدرال سید

شردن کا بید اور که پیداد کا داوید کا کی منصلی به ای داوید

اهادی نه یما زیرانیه نفاه رماد دای بعدد بافیند لب، حد ہ حصوم شائنہ غملا پ شرچنو میں لرھیس جاور غف حلم عال اور و ایک ہ

يثرب الكمل سميا سدا بيد

662 ـــ من شعر أدريس بن عبد الله :

رحمیت راستان المراجعات ۱۹ منده استان تستیکی آبی آلیویی از راز ما انه مراز عاب

بر د سیی بمیریه ی بیروه
 اشتی بیا کیل تشیی قالیر

لا جیں خصی السیندل لہمیں یقامیری عام عام عام الاعام ول الاعام

در بید د

ه لله المنظم على المنظم ا

663 ــ كتاب ﴿ اسارع ﴾ وكنات ١ المين ،

بجنٹ فی المتدعة اللہ كان الطعاب الدارع الذي الله الواعلی التدی وحدتاله الاساف المدكور من 65 ما رات 1 19 ،

664 - الربان السميري:

الله ما الما العاملي يتمارية التحديث الجماريين. - التي إداية العاملي يتمارية التحديث الجماريين

ب ثم مها صار معاربة الى لامير عبد ارحمس،

الد هما الدخل عبه تحقد اعن الثمام وكان في

الك طحقة من الرمار المعروف ليوم علادالمسمان

رمار عرب عرب حال د المار أعل عام عام

يذكرون السم ويتأسلون عيها وكان فيهم رجل بسمى

سقر داخذ من دلك الرمان شما الطف له وعرسه

حلى علق ودجى والهر فها السوم الرمان السفسري

665 ــ بالعدويسيــــــة __

مجدت فی کتاب فصاف قرعته لیجید بن الدارث المشمی المبرقی سمة 361 هـ د القاهرة (13 هـ فی ترجیة القلشی سنیمان بن أساود الساس

كان ق بقته رجل بين استول يعرف على المدول الم

4 --- 666

مسارچه درستی ۱۰۰۰ سی سده علمه سی دینها ۱۰۰۰ د

667 - من شعر الماءون الموحدي

رحدت فی کتاب لوانی با ایت ج 8 می 323 فی برخیه بی العلاء تریشی بن بعثیات الموحد بیست پذیابون لمنوغی بنته 630 ه .

ا بائند سانده، د د د

ومال ليد بيمة قبل المعسى عبة 1 هذ

وبال ليدينهه قول الماسي همه : هف حجيساح المعربية بكثرة ثتية

اتب الضماء تكتبي صبير

والمستعيد والمستعد

. سے سے دہ ہے

عدارات والعامراني

663 ـــ وليس لحجه شكيـــا

الانساف میشد کامی ادام الای ۱۹۹۹ ای دامه ای الانماد در این دام

669 ـــ الشبغ البيطار وابن يطوطة ا

جمدت في كتاب أندى اليه التيخ محيد عصله التنظير عن من قائدت الاسلام الن سبة من 30 م. الجلمة الناسة

المستحدة على وصوبة التي ديشو دره التقديم التقديم في المحمد التقديم في التهديم التقديم في التهديم التقديم في التهديم التقديم التقديم التقديم التعديم ا

ور يعنى الأعام الناحي

کیا تا خاکه نقط کی چد تقیمیات رسیسه دری دری نخ ۱۱

670 ـ واهـار موسالية 👚 🕆

قال العاملي عمامي ،

عاجر لنو الوبدية نفسه بتعداد لحراسة العراق وكان لما رجع الى أندسى بصريب ورق الاهب للعرا المعتد الماني المعتد المانية المعتد المانية المعتد المانية المعتد ا

671 ـ بعقل معربانه ولا بعش مركبانه

احتساق - باعداد اداد لا ان کا اسلم 2 فیر 253 جدد اسلان دان

عال ۱۰ ما مید ادال دهای بکر باشد. امار آمد ۱۵ دمی دار این بامی انجاد مال

کلسٹ مع اس سنجین من صحیۃ الی ٹریا۔ حیے اعتی بیشر علانا بعثل عدرہ یہ واد تعدل سر مرکاته : ۱۲

672 ــ صاحب شذرر الذهب . !

معند في خوامي الكور الكام الأراسة الكوران والكور الكوران والكور الكوران والكوران والكوران والكوران الكوران ال

لم بعد اجد فی انگرساه مثل نظیه بلایه یحوم مصاحه حاک عدوله ترکیب حثی ؤیل قیه 1

ان لم معبك مشعة التغيم عبيك مسعية لانب على ا وهو صححب كتب شؤور اليهب في مساعليه لكنيناء

673 ــ صاحب ختع السعان :

وحدث في كناب أب تي الدامنات ج 7 على 297 :

ال احمد بن قبلي عن اهي الاخلس كان في عليها مرد يدعى الولاية وكان دا حيل وقلمات المرد عنه المنت عنه المنت في المنت عنه المنت ودسوا نه عن الدرجة عن الحضان بحسة حتى المادرة الى الموحدين عانوا به عند المرين عتال "

معنی بت بدیا ہے بت بہ

110

المال كلار عقار عادة وعباؤه

_

diam'r.

_ " +

الد قصر الكلاب ا

مصحك وعده عنه الله كتيب سياه منسلخ التعيين عنه الله ويمنائب التودي في هدود سسله سنين وحيسيانه ١

674 - لاشركيب

دلانه و مصوده الدار المساور والمساور المساور المساور

: ، ، ۔۔ تیو خیب یا پیافر بالدق عملی ملء قبیب

يا طلق الحالي المسارحة المالية المالي

675 ــ وهندر فنسواح ا

وحدت في غهرسية في العناس الهمدير السنيي أجاز بها أحمد البلسور الدهني عند رحيه السني القاسم في الراهم الدكالي

المحمد الشيوح بقول أ مه حمد الشيوح بقول أ مه حمد الصحيح أكتب صحاح أوريد و أصحات الله المكياء من أصحات المكياء من أصحات الله المكياء من أصحات المكياء من أ

مدادسة الشاعراك على الزاهد مدنها دابيطاب دبان

ای البعیر د ۵ وفی صنحته د محمد پر انتصبیل د عدری وراعده الباعر ۵ جهاد عجرت با وای داد نماد دنت ال اند له .

لكى هى طال يائىغراء المكث بنك البدوسى الاحبيارية ، أو طاب الدعثيم بنك السيلاد السيي جياروها بنكا وماوى ، . . ؟

عد را المدارة و السامة و الشعبية و المحدد المدرد المدرد المدرد المدرد المدرد المدرد وفي المدارة والمدرد والمدارة المدرد والمدارة المدرد والمدارة المدرد المدرد المدرد المدرد والمدرد المدرد ال

الممراء فركز الله في الاستناء الدراك القفاء

د سمعراه الرابية المستعدة المستعدد الم

سمع ده فراسید د مدن سمعر کی به عمل د د مجلی سی د دلای ده کی میلا مخلی د بنشخ

جہ کہ المی ری معتبد جہ عاد د

ر شد در د ده سخا د در د در د در د

راد هدا الإجال عسرا وشــرا مـيا اد جنا بعــــــدادا

، الان كذلك على تبك المحقوط م ودلست لاعمار لا بنا الشيعراء مامن خووج بحيى في زياد تلك المشيئة الشعبة العيواضعة فينتصبغ العجبار وينعه لا وتعاوده فيه ربيا - وتصعلبانغ الحجبانات الاناء الراداد

والعطالع شيعر ابي المتاعية ، يدسى بشيبة عبدا السعر ، وبحس تعاقبه السيبرة ، يدوقه بدي لا تحاول حدودا ميسة ، رسميا له طبعه ، وحديما به تأهله ، وطواها به حدية ، ، وابيع الدلاسية على هذا المراح ، او هذه النقافة المحدودة ، ما بارسية مر وهديف فيبه على شعرة ، واحتطية فسيلج ، با سيشع الفكال منة ،

وس النوافي ان نفزي أن إنا الصافية وقيده حيد النيشي على عاملي لحياد الني كان بحاهيد المرفول و وقوو النفاه والمنعمة في خاصوه المحلافة المدالمة و وأر كان الفراء علم المشاهر كال هيدال والمنسخ المرفود فيها و هد خهرات على نداق والمنسخ لين خالفه من الكورة لا كان في مقدميها و المطبعية على عليه ؟ هرون المرشيد .

ولى ترابى مال العاهية كالله عبيريا بخرانه في هذا الإحد الله عرفه به ومرف عبه لابه كان مجمع بينة وبين اللقهاء في هجلس الجبعة بالذي كان هو وحسناؤه بجدول في ابني المناهبية مسقب روحت لوغارهم و وسلسوى لها برسس على الطوب أثمالا من ملل وسيسام ... ومن بعيسو بي سمينه التي أثرها إلا بعناهبة يجيد أن أوبستك البغر للحاف المثنف وقد ظيرا عبدين المترة طويلية عن كاندهم حدا الشعبة و وطروا الى المسعر بمنظار الناس وبوبيريوا به عن عيدترى لقصاحة و لحرابة الناسي كانوا يؤيرونها عند الشعراء المنطقين ...

سال ابن الادرايي رحلا بن قدال بن تعصيلة ١

المحك قول ابن المناهية 1 :

الا با عتب الباعب ب

عمال له و مه لا عملي ، ولكن يعملي قارن الباعليان:

> حاء تھنفی تارھسا رمھلہ ان شی عملک فیم رمللاح

على احدث بدهر لما تكـــة ام على رقب ام سعيق سلاح

ولا شبك في أن أشاعر د كان يعمد في الاوران تحقيقه ا فيستحيب لمه د و فعيد أني القصار فصداً، بدلك كان سنتطبع أن يدسيء في القوافي فا يشبياء في أي وقب نشيده و عال هذا كان مناعيات سرورة وعنفته الدويكة على كثير من الشيعراء الدين كانبي تعاصرونه د أو تعتشون والافاعني قدم الهنياواة ما

> میآل اس افیاهیه و شخوا جربیدیا عمر دی سنفر شر اوج از فدر انجرده ای مصر داده این ا

این الوں حسامات امن اللم فی سام جاحست ا

لت يە ، بى

ء ۽ رئين اور سن باك

<u>.</u>.

وراقع الامر 6 این به العشاهیة به گای بیسطینیم ب نقرل ما شیاء من انشیمی 6 ولا بنجد فی دلک ادبی عبام او بعده 6 قرا کان بدیله اند

> غو به هستو به م اومگسوی ده ایا به

> > م مثل مرقاته لسيفيانا بن وهيم

مات والله سعباد بن وهسسیه رحم الله سعیناد بن وهسسیا

با آبا عثمان آبکیت عینین با ابا عثمان اوجیت قصیتی

ولعل بلتضيمين الذي بغرق به اور العداهية في حية الشخراء في حية الشخر عبوده من السبق على حي الشجراء في بيد و مقد كان كلعه به وشععه باتبانه ٤ ينمن كسل الإداف ٤ مع اشره القوافي القصاد ٤ ومنسجت أي حد كثير مع فنعوجه المسبق في حلبه المو فني بين بداوه من السعراء ١ وأن كان المناعر شد في يلتبوره المنتف من ذلك النبعر ١ منحداد في فنسخه فعالمني المناد بدر دو داية ـ عد سناس

ولمي هورة من صلور التحلمي دل اللو الماميلية

> بادا الدي في النجب ينحى الله و لله الو كلفية مثه كمست

کم اس جا راجا بیاست است علی الحب ا بلارای وط

> القي ۽ فاقي ليب آذري بيا مدان سنج المدان

انا باب القصر في سمن منا الوق في فصرهم الا رمني

قسي فرال سهام ، قمليا حداد فسي ، وخدم ،

سهماه عالل له کلم ازاد لمای بهما مسجد

وقد وقع في شعر أبي نساهية وكبر مين المحاليات النبوية والبلاغية والبحوية و وربنا كينان بك مرحمه الي نفاقية بصحبة واطلاعه لمحدود و وضالة معرفية بالبراء البلاغة وحي أحد عبية الكشر بن هذه المحالفات ومكنف بها بعن له من هذه القواعي السهنة المنسوطة التي لا تجناح أبي تلين أم اعمال فكنير "

ای ده بهایی

فتان دان ج<u>ان</u> ش_ک جان داها

ومن العراقب ال هذا الشاعر المشهور ، تد كان د، الراي حوله اولئار الحالي على مركز وتوصيعه في د د أ ، فيه رب المدفق فيه على دوا العالم ، عدد عالم في عدم العالم في المرابع المعلم المدن المحملة لا حرى عه ح د حمد المعلم الراها أساد المامة في حامة الحالى عد علمه

> ه جا در ده کتاب حل له الت عبد العالم - والعرودی عثام بخاصه ممال حریبار

ر حرداً المالكية والله بيا فا ن بالمراحي دير احداً

نے ہے۔ یہ یادہ کی جب ہے۔ میا سے کما کئی آبو توانی مجبد بنصرینی کا ۔

اپ ، او عدل به در اخلال همی درجینوه

القاهره: ﴿ ﴿ طَالَتَ زَبَانَ ۗ

بين عموم المتدبي وطمق الرصافيري والما وراق المديدوي

وقي منتي فيه . . د فيحادي and the second second second ه المنه شد در خل تا که المنظري شود اله والأنباء فالمستقا والشام أأأت في الممالية 337 هـ ١ ، ، الكنه عرفيه الاستثفران في العثور بن حباته التي فصافته في طق بسبف الدولة المعبداني س 337 هـ الى 346 هـ - وتعيير عدد القراد أحمل المير الرقائد حنانه الراكلية عافرا البيا أندوله بعد أن رم ما دست و دده را در ادر حساسم العر الله من حياته عبد كالبر الأحد في ع سنة 346 هـ الى (350 هـ ، ومن حلال شعبيره في عده العشرة للاحظ أنصا أنه لم يعرف الاسته الرابراء ولذنت غائد انصر لبفضي الصواد الاحبراء من حياسه مسقلا في بلاد فارس وأنفر في دُمن مسة 351 هـ الى الله السنة (3) هـ م

وقبي هذه العبرة الأحبرة من مستسبي و قائمة حصوبه شخصا آخر من كبير الماس في عمره هو الصاحب بن عبد الورير الأدمة العالم الذي توفي سنة 386 ما دارات فلاسة سبة 326 هـ.

بعكدا مني الوصد الدي ولمد فيه الصحصب المحلف المستمدين على المسلم معالم المعلمة المسلمية تعرسا ؟ وقد شهد التسي تصبيفه المعلمة المسلمية وتمسلول وحديث على بد ولاه الأصراف الطابحين المبلسلامينية أنها من القاص الإمبراطورامية الاسلامينية المسلمية المداولة يعتمدانية في اللهم ؟ و يونها المدونة وقارس او لاحشيقية في اللهم ؟ و يونها المدونة عاد وعبرها ، وقد قطى المتسى للحطر المحمق عد المدونة المعالم المتبي المحلو المحمق المدونة عالما محدولة الاعاجم المدونة عالما محدولة المدونة عالما محدولة المعالم المتبية المدونة عالما محدولة المدونة عليات محدولة المعالم المتبية المدونة عالما محدولة المعالم المتبية عليات محدولة المعالم المتبية عليات محدولة المدونة عليات محدولة المدونة عليات محدولة عالما محدولة المدونة عليات محدولة عالما محدولة المدونة عليات محدولة عالما محدولة المحدولة عالما محدولة عالما محدولة عالما محدولة عالما محدولة المحدولة عالما محدولة عالما عالم

ا عبد الم الماد الم الماد الم

۱۳ با با با سر حما بعقمه و همدخ داک به با ساخت به حد میا سعود و د. و فی به چانهه قر بیر احده میغ نمود هیا و به با

عقالور دا مجد آنا . نام رق در معنوم

واد تجالت عن الإنساء فهو نسيه نهم ؟

الله في الله تدوركها اله الله غرب، كمائم في تعلود

س اله لا بري حدا موهسته

ان اگل معجما فهجبه عجیبه لا بری برف نصبه بن عرباد

رجهر ساك أمام الناس باثلا

سیحم الچمع ملتی علم مجلستا تأنی خیر می تسبی به قسام

ويغس هدا اللهوف يأنه ثبع على كل مبدان ، لبو فيرس شنجاع ، وشاعو عبدري البحال والمن والبداء تعرفيني و بسيف و ترمح والعرفاني والفيد

فيقل هده الادوس التي تكررها دائمه متحدسا يديم الن في النجاب له تعليمه النامي عبيه الازام الى شاعرانية وعنقرانية ، كل ذلك حيق ليمسى الشيعي الفظام اللدى فلعسه التحصيمة الاديبة واشتهمس على كل سنان د حصوماً وحناداً كشرين ، احتسرا على عاتمهم البيل منه والحظامن فاعله ما ن السير المدادي: ابي الحسن مجمة ان مكك السمر كان لحدد العتسى وينافسه ، وأحماد إن أبرأهم المبسى الجيا استعاب العباجب إن عباد ووريز فجر الدولية البريهي وادنه معن أنسولة بعد الصحب ، بقال أر حصوبته للمتسى كاسا أرساء للصاحب وتميرهما من الحصوم ، كما أن بحد الله لا يحد ، يركيره ، وأنفته حرث عليه المولاف ، فهنسو بتكم عني معاج غمر المعلوعة با الشميء الذي أأثار عسممه غصب كثير من السحصياته المرموقة ، أمثال بورير الهلبي الذي هال أن مناظرة محائمي للمنتبي كاللم

العار منه و وكدنك الصاحب بن عبد الذي أستصدع ان يثار معنده بالمعظ من فلمة شاعرائه في وللنائه و الكثيب عن فلماويء للنعر المسلم الله وهو كالسمة هاك علاقة بين المتنبي لشاعر العطيم و المداد وربر الأدبية لعام ال

من الدوّكاد اله لا علاقه بين الشاحب والمسمى لا نلث المراسلة التي تمنى فنها الشاحبة الى برورد السبني ونقلحه ، فينحاطله المسبني ونقلحه من السباب تحاهله ؟

لفد عرب المسبى الفئ سرفع عن مماح غيسس البلوك أن هذا الشاب لن نشيع ظموحسه 4 فماسس مراسسة بالتحاهن وقال سعص اصحابه مستخفسة عدد

الد ان غیرمه معماد بالری بر شدن بروره و مدحه ۱ ا

والحقاعة أن هذا الموقعة معنول من شحبات كالمشى عادم عرف آلة بن بنان ما بريسالة فيعاد يكند مراجن النبعر مرة حرى وهنو بن يتسال الا دريهات معدودة .

بكن بالك البويف دفع العباحث وهو الهبرفع الهبتة بنفية ألى عدم الرضى ،

بلا دان من الاشهارة هما التي فيفه فيستركانية بنيهما ما وال كانب فقده الصيفة مجمعه من واحد أبي المياني عدد الميمة فتي الطموح به فالمنتبي طموح التي الفيسة الدم

الصبح المئي عن حبشه المنيني فيوسفه أبادنعي ص 82 ـ عضعة الإعتمال فعند با بدونه.

وبجال أمه كان تنفن من تطوافه على أسولا والأمراء ومدحه اياهم أي ينال ولاية فينسريخ من أعطوافيه . ونكبه لم عبيادف الإ العبيل والحبية

> الدا دهع البلاد ولجملي في نحرس وهمني في مبعود

فنماذا كان المبثيي فداحات ونير سننطع لحقنق والساع طموحة ۽ فان افضاحت واڻ وصن ابي ۽ أعداله من صغره لتولي درسة رفيعية في ايسبوراوه المتحدثين اليرسء وكعللت كتلبوافي مقدعه كثالبه عصره مافاته حاب أنعت في بأجيلين

الاولى ، حاب في حص المسنى بملحه فيطير برائه في الاناق وعجم السؤند من اطرافه .

الله 3 كان الصاحب وريبوا لمنسو شوون لماء الأسان الحولة بعبل الأسريسة ومشورته م وكاسم حصرته قليه لكتاب والشعسراء معون بنابه فهي أهار له بايدخول نظاع أبه بال ما تعنى أنب مع دات كان علمح الى ما هو آكثو وأسمسي ه وكتبرا مد عبر عن ذلك الطموح بلك الآمال بقوليسه

اا ما نفي من وهاري واعراضي الا ان الملك لعراق د وأنصفر معداد د واستكسدانا السحسان لمايي 2 ونكتب على راسر هيه 8 . 3

ولکن ذنك طن مجرد امل بم يحصلي ، کب السم سجعق الله في ن بملحه النسي - الشخر العطيم . وهدا بدوره لم نفدم على مقاحه لابه كان يعوف الله في بجعق صهاحه الدرا فثبل لعولا العظام كبيف الدوله 8.4 ANG ST 5

احدي فالحباب عرم فلمنا مم يعطاني المستى المالة + عملتها في ناسية جين وأساء أنفرافية فاطلق تقلمه بعيان يستحرج سوءات أبشاعر الدي شعر الناس في كل من الأمصار ، وبتايمه لهنده الرسالة في لا أنكشف عن مساوىء شعر المشبى لا عد مَنَ العَكَ القابِي شَمَارِكُواْ يِتَحَبِينَهُمْ فِي مِيقَانِ ابتعَمَا الادبي ، كما عه طرافا في قلتُ المحسومات ادبي بشمية حول المسين وشاعرائه في العوان الوابع الهجسوي واستمرف نعدة فاعتم المكتبة التقدية العرابية إ

وعلى يرغم مة في خلاه الرسالة من بجامق عافان التمنية لا تمكر ٤ فالأ مدعرفيًا أن كباب , الوساطينية . النشي وحصومه , عدامي الحرجان عد تاسي سات مهم في بنقد الإدبي مع الموارية) للأمسيدي في هرن الرابع انهجري ، قابه بكلي ان تكون رسالسيه بضاحت سيبا في دفع باقاء كسر كالفاضى المورجالي لى رضع ذلك الكناف الذي بعد من أهم كتب الثعام اللي تفلحر بها المكتلة العربلة ، فالك الكتاب السدى أهاد فيه الجرحاني أبجل أأن تصابيسه ودأمسع عن المسى دفاع القاصي العادن .

مكتاس : على لغزيوي .

2) هو ابو اسحاف اپر هم بن عقل .. بنجرآني بصحبيء د نقاد دوران ابر سالسال سنسنه 349 هـ . عدد ٠٠٠ منك عضد الدوله بعداد أعنفته سنة 367 هـ ١٠ لأن مكاتباته له كان فنيد ما يؤلمه ١ وغرم على الدَّبُه تحدد العلمة فشافع فيه تعميهم ، ثو اطلق سردجه سنة 371 هـ ، ، مرة أن يعسم ع ه تا هو خار مادله السليسة فعلي له الالتان التي المنافي ملية 1844 م المسلم كالماوكي البيريف لرضي صفاعا له فرساد عصيده عطلهها

راب کیف حما در او الد ادی لا ما حمد عم لا۔ به د

نام عدم الادارة بالوائد الروائي ، ج 6 في 1 306) - مطبوعات دار البعبان مصر 1936 ،

مكتبة دعوة الحق

- دیوان ا درصا فی البیسی
 دضول فی الدید والأدب والاجتماع



« ان حربة المكر في الغرب بخنفي أدى الأوروني عندما دمتد مُكره الى بحث العالم الاسلامي ع مالمعهوم الصليبي العبدق الاتر في التفس الأورونية بحول دون حربة الراي إذا كان موضوع البحث هو الاسلام

عبود د پر. ج.



بدكور احسان عياس قه منه عظمه في عنق الدراسات الإندلسنة المعاصرة عوفي نشر ترالها من حديد أو دعادته نظريفة عنهنة لا تحتمسل الجسندان والنعاش و أن جانب أباد أجرى منه و في نشر تر ماحر عربي عاكدوان ابن حمدين السعبي ودد الله بيد نشروجه .

وللاحظما على فيواننا هذا ، أنه لا يعســق له ال سمو ديم الديوان ؛ عل كان يسعى أن سنه . منظ « من شعر عرضاني » أو « شعر الرساســي » هكذا بالمعمد ؛ كه تفعن مكمة صـــافر في شيــر بحاد د شعرية ، يســت كاملة لامتحالها ،

عي ترمية النجارة سقطب مطبتان ۽ هستنا

ادرها فالعمامة قد اجالست سيوف الرق في لمم البطاح

وراق الروضّ طاووسا بهيسا تهب عليه انقاس الرسسساح

تعول وقف تنى فرح عليـــــه تباب الغيم معلمة النـــــواح

خلوا للسحو أميتكم فأنسي أعرث المرن فأنفتي جنساح

قصير الاناسب لكتــــــه نظول مضاء طوال الرمـــاح

أدا عب للتعس في دامـــس وبب من الطرس فوق الصعاح

تجلت به مسكلات الامــــود ولان له الصعب بعد الجماح

والانبات لاحيوه ، سه انها مي وصف ظير ه وقد حدد النب الأول سير في المطبع ٤ هكد

> قصير اللاباديث الكنيسة يقول معنا طبوال الرمساح

> > ولا سنتيم ' ر ، مي

وڤي خرف ايدال ، د المال ه د الماد ه الى المال ، د المال الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد ا المادة الإنباث ، الماد الماد الانباث ، الماد الماد

> اما البيان فقد آجر لسانسه شكم نفتكته الحمام العاد (ي)

با ظامنا دكب السرى في ليلة طار الدليل بها وحاد الحاداي،

اعرز علما ان حططت بهسول بل على الزوار والعسسواد

ر جاراً لافراد) هنالك حيره سقياً لتلك الجيرة الأفسراد

الساكسين الى المعاد قيانهــم متشورة الاطناب (والاعمـاد)

من كل ملقبة (الحران) بمضرب عاب البلي فيسه عن الاومساد

معرس السعر الإلى ركبوا (السيري) مجبولة العابات والأمسساد

سبان فيهم لبلية ويهارهـــا ما اشبه التاريب (بالاستاد)

لحق النظون من (اللعوب) على الطوى وعلى الرواحل متعوان الزاد

۱۰ م ۱۱ ای آخر البث الدی ورد فی الطبیع م
 کذلک سعیما برباده ۱۱ فی ۱۱ قبل ۱۱ حمایت الاحب.
 ۱۵ م ۱۱ م ۱۱ می ۱۱ قبل ۱۱ حمایت الاحب.
 ۱۵ م ۱۱ م ۱۱ می ۱۱ قبل ۱۱ حمایت الاحب.

يا ليت شمري والمثا الك جِنْة والحال مودنة بطيول بعساد

هل المثلا بك تعدها من يهضاء أم لايعتمياء بوالد مسن ميمساد

> ىاد ىي رقىدى عام دى. دد دد ب

تعم الدماء التي ما قد غوروا جثمانه بالآبرال المنقاد (كذا)

(علياء) خص بها المتربع وانما تعم القوير باتؤس الأنجساد

اللي (ابي) العباس أي حلاحل سلبتكم الدنيا وأي مصاد

حطوا على عبيد الطريق فقد خيت (الآلاء) داك الكوكب الوفساد

ما قل لهزمه الصقيل والمسا ترت كعوب فناكم الهلساد

ما عشر سينات كلت عقد مطامه أن لم نصر بردا الى الأسساد (حسيب) 166 - 266 -

(وتعليات البسيسة الا توحييين الان

(کشع) الحجاب فما بری منفقلا فی ساعه نصمی به ویاد (ی)

المم بربعك غير مامور فقسند عص الفناء بارجل العصساد

حيرا بيلغه آلبك ودونــــه امن العداة وراحة الحســـاد

ضاطا الجبل الهنبف قداله للحار بعداد واقشعر الواد (ي)

أعد النعائف تحويًا واظنـــه مثل الحديث لنبك غير معاد

وامسح لنا می مظلمات من الکری دوما تکامد من یکی وسهـــاد

هدا الصمال ولا تهب الى (سي) طال الرفاد ولات حين رفساد

وكانما قال الردى بم وادعـــا سيقب (لك) البشرى تحسن معاد

أموسها تلك الرحام بمرقبه احسن به من فرقد ووسياد

حصب بندرك جعره فكانهها من جوفها في مثل حرف الماد (كدا)

> وثر لجبيك من اثاث مخيهم ترب ند وصفائح انصياد

امترسا عصر التسسة ما الذي طوى دونتا تلك النبييية والمصرة

محل آغر المهد لم بيد ذكسره على كيد الا أميري ادمها حمرا

مفاحي -

خليلي ان أصدر لها فالهــا هي الوطى الحدوب أو كلمه الصدرا

كفا ولا يسبعيم ورنا ولا نشح معني

ولم أطو عنها الحطو هجرا أدا فلا لنهب بعلى بيباكنها الحصرا

ولكن الحلالا لترسها التسبي بضيم فتاها الندب او كهلها الحرا

الكارم عاث الدهر ما شاء فيهم فيادت لماليهم فهل استكي الدهر

هجوع بيطن (الارض) قدضرب الردى عليهم فيسات فويق الثرى غيرا

تقضوا فين بچم (هثالك) ساقط أبي الله أنّ برعى السماك از (السبرا)

وس سابق هذا اذا (شاء) عابة

كل وقيه بعد ١١ عاية ١١ شية ، ولا يندو وجهه).

وغير محمود جباد العلى حضرا

اللس اذا لاقيت من شبت منهم نلفوك لا عث الحديث ولا عمرا

وقد درچت اعمارهم فیطلموا هلال ثلاث آو شیطا رق او سیوا

اللائة امجد من النمر الالسبي زكوا خبرا بين الورى وزكوا خبرا

نکلتهم تکلا دهی العین والحشی فعجر دا اما وسجر ذا جمرا (کذا) عل كان الا المين وافق سهمها فدرا فأقصد ايما اقصــــــاد

اخطل بمحد لا يسب مكاسبه بالاحوة التجيسياء والاولاد

ولکم یری بك من هضاب لم یکی لولالد غیر دکاند ووهــــاد

ما زلب تنصبها بسيبك فانهب منها على الاصباع والاعصباد

هـى أراك أنا محبد الـــردى كيف انهداد بواذخ الاطـــواد

باحرها من جمره مشبونسة بلغي لها الايدي على الاكتساد

كيف العزاء والها لرزســـة خرج الاسى فيها عن المعاد

صدع الثعاة بها فقلت لمدمعي كيف السكانات يا أيا الحسواد

لك من دعي ما شيث عير مثهبه صب كنك شبت معصور الابراد

كلا ولا بسميم لا ورد ولا معنى

لقصیر محبهد وحسبات غابه او قد بلعث بها کیر مسراد

أما اللم وع ١٥٤ داء

ثم السلام ولا أصب قسراره وارتأت صوب ووابع وعبواد

فی خرف الا بیمه به ۱۸ سر مراف فصله آف بیمه الایمار الایها فقاً میپا آ آفاد دان بعد بینه دیمان به

لبستا بها ثوت الشبات لباسها ولكن عربنا من خلاه ولم نفرا بيكون الساقط الله تلايين بيمه ٤ والعالب أن السبب لم يكن محسما له القصيدة

ولی خرا نیان هاد فضعه عراله دانات لر ایران کا نارکای

ادرها على افر فها بم فن بــــاس وان (حددت) آذابها ورق الأبس

وما هي الأضاحكات عماسم لواعب من ومض البروق بمقباس

ووقد رياح زعزع النهر (منده) كما وطنت درعا سينانك افراس

وفر حافظ به في ورد للك التفقية الدهي في الأخلية بالك للسفة ألياف السبقة أمر أو أو الآن الدار السبلة

> دعاك حلين والاصيل كانسه علىل نفضي مده الرمى (الباقي)

> > لللى فللط المكا

ومهوى جناح للصبا بمست الرنا خفي (الخوافي) والقوادم حفاق

> وفیبان صدق کانتجوم نالقسوا علی النای من شبی بروج و آفاق

على حين راح البرق في الجو منصدا طناه ودمع المنزن في جعنسه راق

وجالت بعيتي في الرياص النفانه حبست بها كاسي قليلا عن (اسافي)

على سطر حيري ذكرنك فانثنى يمين باعثاق ويربو بأحسداق

وقف وفقه المحبوب منه فالها شمائل مشخوف بمراك متساق

وصل دُهرات منه منفرة كالهنا وقد خضلت قطرا محاجر عشاق کعی حربا آبی بیاعدت عنهنسم فلم آلی من مسری متها ولا بسرا (کدا)

> (واتي) متى (اسال) يهم كل راكب لطهر لي حيرا العلم لي شرا

> الاحته عن صالحات عهدتها (هناك) فينسيني عما يعصم الدهرا

محيا خُلس غاص ماء حنائـــه وساكن قصر (صار) مسكته الآبرا

وأزهر كالاصباح قد كنت جنلي سمأء كما يسمقيل الارق الفحرا

عتى لم يكل خاو الصعات عن المتدى ولم بتناس الجود أصرم او السرى

(بصرف) ما بين البراعة والقنا الأعلم لا دل هواطلية العلم)

طویل تحاد السیف لان کاما مخطی به فی البرد خطبه سهر ا

سقته على ما قباك من اربحيه حلائق هن الحمر أو نشبه الحمرا

وتشر محيا للمكارم لور سرت حيناه في وجه الإصبل لما اصغرا

هل اللمد الاحيث حط صميده لمن بن في شغري ضريح له شغرا

طوين اللبالي طبهسن والهسسا طوين (بها) على البحد والصبرا

فلا حرمت سقیاه ادمع مزئسه بری مسیم التوار علیز مصرا (کدا)

وما دعوني المرزق عذرا ادعوني ادا ما جعلت البعد عن قربه عدر؟

الله ها دا ما مدا البيث في الأخير ... وحاد ليه في الإحاظــــــه

معاهد قد ولت اذا ما اعتبرتها وجدت الذي بحلو من العشي قد مرا

في حرف للام حاءك أعامة آبيات من قصيفة
 ذكرت بعشره أبيات في الإحاطة ، وأقبينان السافطان همست : (بعد انسين الاو) :

في كل قب عزيرات مذلك

اللحسن) والحسن فلك حبث جل (ولي) ؟

نف ن خرر

هيهات آنفي به من غيره بـــدلا أحرى اللبالي وهل في القير من بدن

هذا وهذاك ملاحظات ، بعدي على المدن ، هي قبيله جدا ، والعالب أنه من الدر له ، راما ، يا لا الصال الصالا خوهرات بلوضوع مثل بعلقة في صفحة 45 عنى مكتابة ، رايول المدالمة بطعرات على المحر

وقد وسند المجمل المجمليات فلأدل الدالم المحلوم المستجفة في الأدل والاصلام المجلوم المستجفة في الأدل والاصلام المستجفة في المحلوم المح



فصول

रिक्नि १८०० १८०० १८०० है।

"أليف: الاستاذ زيدين حيدالعزيزين فياض حون دنعتديم: الاستاد عمد المزمج سالاحة

ال عدد في الدين الدين المن المحمد الدين المن الدين الدين الدين في المحمد الدين الدين المن الدين المن الدين الدين المن الدين الدين الدين الدين المن الدين ال

بدرد بالدو عدي الدوالية المالية المال

وسى المعوم فان الكتاب من التحجم البنوسية يقع في سيمائه صفحه عقسمه الى عدة فصول عربة على سنة اقسام ساول فيها المؤسف الموضوعيات النابسية :

1 - بمسلين عين الماضي والطابير

2) العبيرم والمعييرات

January 13

4) فعادن وشحصات مراسعات

16) استاس و نخیساه د

سر ما عام من سا الكلاب للإنه بواحي هي الله الدا الدا الكلاب بعلمي و لاجتاع عاما أراب ل أسعي من الكلاب بعلمي المؤلفة حاليا عامن هالله

المسلم الاول .

المسلمـــون بن الماضـــي والعاصـــــ

تعرف صود في طف الخليم في الدواه في الدواه في الدواه الأسلام والمسلمين للحاليين للحاليين للحاليين للحاليين المحلمين للحاليين في عند الله ما الله والمسلمين المحلمين ا

وهكدا بعد المؤلف بعسول عبن الإسسلام : ا الاسلام دين التطرف: راسفوس اذا به عرفيه السلب عبية راغية راضية بحدوها الإمل الناسم ، والمسيد الكريم ؛ راضيفاته العاجلة والآجنة .

و معم الإسمان في طلال الإسلام بنهناء وراحة العال كا وهدوء المائل ماوان كان حطها من المسال والمستسمية قسملالة .

وعن الدين الاسلامي وأعدائه كسب المؤسسة بعول * * يم بحد أي دين من المقاومة والعماد والحرف

ما وحد الدين الإسبلامي ، وعد الله فرق شدي وطور لما محتفه ومداحه متعدده م وحاوله انعصاء عليه وازاليه من الوحود قوى بناعيه بهد من الإمكانيات المدية الهائلة ومن الاحتراجات وقوه السبحة وأملاك الإسبحة الغثاكة والمحيرة بالإسابسة الشورود أما يال لمغون وقد بعى الاسالام شابحا كالمطود فويا تأبت مع با بويي عبية من المحلي وما بعرض به من العبل في كن الازمان و ودائلة من آلمات الله الدانة على أن فعده الله فوق كن يعرف من المحلي والله مع حفظة لله على أن فعده الله فوق كن يعرف الرابعة والله مع حفظة الله على المسطيع هوه بهما لحيرات الدانة على أن فعده الله فوق كن يعرف الدانة الله الدانة على أن فعده الله فوق كن يعرف الدانة أن فعده أن المعرف الله في المعرف الدانة الله في المعرف المعرف الدانة الله في المعرف الدانة الله في المعرف الدانة الله في المعرف المعرف الدانة الله في المعرف الدانة الله في المعرف الدانة الله في المعرف الدانة الله في المعرف الدانة الله المعرف المعرف الدانة الله المعرف المعرف المعرف الدانة المعرف المعرف

و كتب البؤيف على الشيوعية في أول المسيوعية مذهب هدام ٤ مد قص بعظره والعقول والإدبان ، وهي تدبيرت بالمحاوى البراقة ، والإسابل الماعقة ، وهي برعم آنها حاءت لرفع مسبوى الطبقة العاملة ، مع أنه ليسب في أندينا كلوا في قد مم الرمان أو جدلته ما شيء نفس بمصنحية العاملية ، بيشي على حموجة ريسلية حقودة ويقسلو عبيسة ولعملا حقة من الشيوعية ،

ان المعسن واسعهوعین هم اللبن تعدل فی شرالا لشموسه وعلمقطول فی قحافها الاسبم لا بینطیوی العلامی ا واسه بخونهم سیجه انکسسر والدوارها فرهسته و رسدر آن یعمد آثوام نظر سی لفکاک من ردیسه وشیاطیسه ا وان نقسالروا علی الهرف من بیجید ترهیب

ان اشب عنه تمكر وحود الله ونجحل بدوات وتنتخر بالله بن والمشلابين وتنخمي الأخلاف الكريمة وتفاوم الجهود الهردية وينتخر المسقة العاملة وتستعل بئة دسته ال حساء الساء المرأ والمحاد المايا المنتخال وتشبعه .

وقد ارضى الدرجوم أحهد أمين الله في كداله الله ولا الله والالله والدين فالله في كداله والالله والدين فلله الديس والدين فلله المدلك وراحه ألروح به فادأ سليت من القراق و الوحسة وتعلملت من القراق و ال الساس بعدون الحواس حفسا ولكني أعلمك ال عناك في كل الساس حاسة سالدية هي حاسة الدين دور عسر فقد فقد فيدرا هاما من عاصره الوركنا عقيم من

ارگان حداله و ولديث هذا الاموسي واضعوب المنجه و در في حدرا و مدرب و عدالته الدين المدينة و المدينة و عدر الله و مي و حد الله و مي و حد الله و مي الله و الل

وعن الخطار المداهب التشايرة التي احتمات تفرو العالم كاواسلاد بمرسه والاسلامسيد كاك المؤلف هول غور للطلبوسة الالعرو الثعافي السلو one of your plant of the ء ١٠٠٠ تنسم وعرط وير فر في المرا و الحاسبة المدة والمرامى القاصية أم كاسوا معي يسميدسم البهود في يراوكولائهم العمنان أبدس سعدون الضاف الاعقاء لمرن وعي ء ولعن الماسونية بأسمائها لمحشفه وتعاريها لهطوية والديها الكليرة والمنتهب المصطانية هي أشباء ما يواحه العانم الإسلامي في هذا العصراء لبواء كاسا مكتبوقة م مستثبرة ستستار المدية والجونة والمساراة والاحاء أم كاسه محتميه باشيبوعية او الصهيونية او الكبيسية والنهار ما الليل له المسلميان لما أي من أساليب مذكر د ولمو مرأك فصفه لأوبدلك نحت مجاريتما أر

التمسم الثامسي :

الملسوم والمعسارف

الد احتراب من هذا المنتي هابه أروايه النبي عليه المؤلف عن ما حرى بين الرشحة وسهمال بن مراب المحرد على الرشحة وسهمال بن من حد حراب المحرد فقال : المسلم المحرد المحرد المركات حتى لكم عراب المحرد المحرد المحرد المحرد المحرد المحرد المحرد المحرد المحرد على المحرد ع

 إ) عبد قرآن مؤجرا بن الصحف دعوة عجل بيو د القصاء الدين كالوا لا يؤمنون بالله بالإ بديون بد ان الإنسان بالله ووجدانينه فهم عدوراً من رحيتهم إلى الإرض بقديمين بأن هناك حالتا فيدا لكون بحث أن بياحد الإنسانية في عبدته. احدا تعدمني الى هذه البعني قان " الن اعشى هيد .. الله الله ال

> رابائہ امین خبر بی تساری وانتہ ایوم خیر بنٹ ایس

و ئنا قد اولك أيجنو اضلفك الدلا تجزية سافة علم تنصلي

القبيسج الثالست

الإدب والبيسسان

ان من البس لسحرات فكم اران السان مسير حفود وفرت من وقد وبقى من كدر واقاف بقونها علاقة المستد قاهيت للاستام واستعدت بعدث مان سحر البسان بعد العداء ويستحسم الصفاء فللحوى الحجام الى وثام والحدد الى حب و في هسيدا الصدة عال عامر السحيي أ وقدف سودة بست عمدة بسبة الاستر فاست فيه للاستر فيه بسميت بسه فعال لها النبة الاستر فاست تحييم

صيف عفي حيث در نها ارت عام طفقا الاصطفا^{ا ا} فــرا

ه کار کا انجلیکی رافعه از البید ایکار کا کار

المع جار ميودي د عدايا د مير اسا پ

لاهلا پا چانواد = یا ه عمم ند خدارم بده ای

قالت ، امنو الموملين مات الراس ويثر المنيب، فدع منك بدكار ما قد نسبي ، قال حميات ليسي مثر مقام حات نسبي ، قاسه صدف والله با في المؤمنين. بدكان الحي حدى بمعام دلين المكان ، ولكن كمان داست الحاساة ...

و للعرا أيد له له محمد في راماد ال

دانه آبریک در بودید آب سیم در سخه جد دیست ویدیی جینه سی

> منتي الابه على ووج تصميه فير يتصبح فيه العين مانغون بد حانف لحق لا ينفي به بعد فصار ناحق والإنمال مغروب

ال ومن دبك أ قالت " دبي بن ابي هالسبط .
 ان د دا اوي عدلك منه ثبر !

قاسته أندى البنه يونا في رجن ولاه صافرت فكان بيئة وبينة ما يين العث والسعين قوطلسنه داد علم دادال اللاد مادال إلى الله وتعلم الله حاجة لا فتحدرته خير الرجن فلكي المادالي السماد فقال اللهم التي لم المرضم عدادة ولا ترك حمك ،

ب حد ابر حسه بعده این حراف بکتب مه بدیم الله الرحین الرحیم طلاحت تکیم بدیه می برنگ ماردوا ایکیل واسیران ولا متحدوا الثانی اثنیاه هم سئوا فی الارض مفسیدین ،

در قال معاونه (اكنوا بالانصاف بهدو لعندل عايا قبالت ، التي حاصة ام تقومي علمة (قال (وفا انت وغيرك (قالت (هي والله أدن المحتسناء والوم ان كان عدلا تناملا ولا يستعبي ها وسنع قومي ، قان هاي اد .

> عاکم با بنی دا جنه شب یمان بحد بیملاه

فی هدا نقسم تدم استراب فصیصیا کا ما وهر قب بشیخسیات کشر خاص محسف انفساور می

بحال هذا العرص لا منبع لتعديب بمنادج مين دو عبوعات هذا القسم مفضلين الاستمال الى المست بحامين الذي خصية الاستاذ ريد بن ساص العسيم

القبيسم الحامييس

طلب العليم وشبه

می هذا نفسم بعرض النویک ای اهمیه لعدم وما قبیل لیا من قضائل عمسی العصور ریاستی قی ایجانه بعیته کثیره من دلک عول الشعبی فی اداب نبتم : حالسوا بعماء قائم ای جسسم جمدوکم وان اسأتم تاولوا فكم وعدّدوكم وان أحطانسي بسم جمعوكم وال شهدوا لكم تعدوكم وال شهدوا لكم تعدوكم

الى غير ڏيگ جن ايٽوائر و لايوان و لاعثـــال نئي دويت عن عشين العلم و يعماد لا ينيخ المحــال استعادي عن معمن

الفسيسم البسيادس

النساس والجيساة

هدا العليم هو الذي أحد عدد هام من بيعجاب الكتاب حيث شهده المؤلف كل الإحاديث التي كتبها

إلااعله الرياض أو التي بي ها بر يتحد و بحد . و وهي بحق مو سوعات توجيها جد ه . . مدل م و التؤلف أي حابب من جواسه أنحما و وقد حبر من الموصوعات ما كنده المؤلف عن العلق حدة قال بعد قل العدر من المرسوعات ما كنده المؤلف عن العلق حدة قال بعد قل العدر من الدس على الدين المدى بالمساور وهو أعراض الكبر من الدين المدى بالمساور أن كثر بن قد أصحوا للظرون الأشياء نظرة ماديه صوفة لا وقد المفطور المطرون الأشياء نظرة ماديه المساورة في المال أو الحاد و الوصفية المساورة في المال أو الحاد و الوصفية أو التعرب عن الكبر والوجهاء وغطوا عن تكسر أمه المال المالية في بياد ، و حدد المال درا مالية المالية المالية في بياد ، و حدد المالية المالية المالية في بياد ، و حدد المالية المالية المالية المالية في بياد ، و حدد المالية المالية المالية في بياد ، و حدد المالية المالي

د عد رعاوده

....

ابه عرض موجر لكنك التبديق ريد بن فحص وهو كتاب سنغرض جبود كانب حكنسه التجارف وعاركته الحياة فاعلى قلمه الهياض سحبور جواب همه من بحياة على تصعبسك الدئيسي والادبسي والاحتماعي لا وابه عن رابي لحاص ليس هباك اسة التقدات او ملاحظات بمكن الدرتها في هذا لتحسن

عرفا

ان الارض لا تعلو عن قائم الله يحجه ، وابي أوسك الانتون عساددا «الاعتمار في الدالية الله المدالية في المولاد حرادة السحارة الدالية وارواجها معلقة المعجل الاعلى «اولتك هم الرياشون .

علسي بن ابي طالسپ

حبوان المجللة

- 🔵 فيرالصحارى لمباع خيرما ثلث
 - 🕒 ہیں قبلیت ورب
 - فداه إلحيط النصر



ان الاسلام بنوبع بالمكاتات هائلة ، واذا ما وجد الطريق الصحيح معودة أمامه عان كثيراً من المنعوبات الاقتصادية سوف بحلها هنو وحده ، وهو أغير على ذلك من غيره من مداهب الاعتصاد السرعينية الغربينية))

حسالك لستسروي في كتاسه: ١١ الاسالام لهم النطور الاقتصادي ١١

وقي الصحارى طباع فيرما ثلة

لی عز المغرب العرافی الکیسر * الاستباد مفدی زکرمای

یا سامر لمعرف بعربی » از در است. انفرینه راست و دینانه انتخا - امانینه بادد اد انتکری البنافیسة تشارة لاینانقلالها البحدد

ہ عنے ر ∘ مختف ہ

فيتلسى كالموسها المائدروب مبيرمكات دخت د د یا چی بلاری ایسا بين بأستسم الشيعر عابدري الدرين عديت ومعسير لم سارل بالليه معصيلين ومعلمت يتبين المسلاة دي أحمله بتنفيع ويتلا وعلم مے لاحیت اور دیوا ہ ویست make a separate that it was ة سه دسيه م چنه ه و مد بر سرمه در دو در ه بـــ (حـــــــــ) ٠٠٠ ینیسی بداد بی دف میدرست مستند مرید سے کای دارہ کارہ فرات لوافالين والجريب المراد المحمد ئصر شراريي ويستراريهم رمان عالم کا کا نے۔ کے وکا است. د دردما مانشمر کیش انصحاری ــ ام برل حرب ا

ت ما هار ساو موجد حسام دی حسی بسیر دکسی بنسیث پرناء سال په الانسول واداد يسرنيه المحاجم بدرات إن الربال المحتسمي عفد التنا رق کا رو ست سی مست د في خيليکا يه ي فيد للله ا الأحلية المناه المناه 'ه فق حد لا نست"ل بحد به أنابه دخم والحندة جاجان البلاديات a so on the second . A sus_ X a sa a ارسي هيئة الدارد افدان واريت a. A allum of the state عھه خاتا ہے ہدت ہے۔ جدالت المنتسب والخبيات الم لاعتركزا وعوارا ينسوه نشيعوا بيسحه

یرو د سی در ردید می در حالا بردای بعد ود یا ر فلسج ستر می د اسام بلسه د راه ودی که ۱۰ د این رسام بلست

فأصبح أنصيرنها الأكرانية سامضرما بحصار اليرضح فينبه التهليج والنظوة ی دریم شبعه عنیسد ، و مشبوی ، د، یه النهب حصد عرشا ، بلهب الهام Land the state of فردده عباراته د the decision of the second of جعد شکه چه د ساد چدا د د رق جد ہے۔ ہے جد مد رق and the second of the second د د دري ، محم ي خ د د managin on the same محصور لالتي عدر لاره . ١٠ ١٠ المسترصحت شباك الاصباع وأسهاما make an and an ending +- + 5 + 4 8 الالتلوير الماكال شاطراط طرمت يا دام و بقياده الأحيوار بشخصيا يا داير باندين والاحسلان محصو المتحاجد ديدال العما لله عليلك السبر القاوة سنة القبلة الإيساسا التبلل الكامليات والكثار فالعليا

(احدی وستین و شادت صرح وحد: ـــــه (حیس وسیموں اور البیتانی) یشرفسه الفيصيبية فللذا الأساب يمسراعن تفسه عاد الحوار الى لاقت ع - فاصطنب and the second في ورقب عدد هرب م . و ـــــه د جي شيه (دي ته ته ت رد کرا کی فر ہوئے کی میں رزنے ا عم تمم تمم المحالي الأرواع الأناب الأناب السبية في تدرير جائد الد وغرضت الاستعوالات المسلم تهنی که دیند م د ف عراق محل راجر جياسه المساملة يس الالس حاليم التربيس وحديث عد الإسبى عصب بدانية المحاجرة ا ندن الألبي د مي الردا معينا والدسو المميراة وفدارهم A See See See فاسته که سک د ملا د و دهای والمسأنمطية باءا فالاسراء و کا مد بید دیا

مقسدى زكريساء



ولشاعرالأستاذ عمرميها والدميش الأميري

المسلی می کلویر با سبی بلا مسی از این بازی کا این بازی این

ورد وي مي د . د. د . د . د

ر. بد نے ہے قانسی سات عمد، باطارت جات

کی کا داران کی کا سیایو سی) اداری کا اسال کائی

مه سی و د سم مید مسته و اماری د به الفاسی المستقد دلاید

> ہ عدد کا بلن ہے۔ ہ جبہ ہادا فائدہ

مدر کافی - رفاط داد الآعم ازیمنا محملی

ہ تنے ہے بہت سی مست ۔ . مامید دیمیا جھ

و المارة العالم المارة الم

ية الهسيي في الكسرية ، والقرب لا ح.» روز سي من عام العشن اسمي

عداد دارا الاستخداد في كواسخ. الدارات الدارات الحيلاتي ا

يخطيء الحر 4 و فق يستعصبو السنة مناذة ، ويذكر الله صوعا

سحال عن الصغير أبدى الاميسة. أمارك الكير الأهياء

مالدین النظم و دلمان ها دراهان ها است. حط به بمغالباتی آنها

د و الحالق . العالم وغرمتنی تقیات پئیدہ عربیتا

الأ <u>سي ال</u> عدر سه د الده لا د فعة سم الراحجة

ہ چي گاہ دختہ عالم نے واقعہ ہو

گ اینٹیٹ راضد کیل ڈانسی رڈیکانس عجیب عی بعد نے

وأعلى ؟ واطاق النور في سعيسي. مادو في وقدد الظهر لجمت

سلطعا يبور الشمرس وبهتيبا ، شيانا في متبال الكنسر سيمسه

فداء إلى النسم

___ للشاعر الأشاذ المدفي الحمراوي

و بہت ہے۔ یہ و اور میں اسلام میں اس

عبر بعر ، دو بيا يا دارد بارد عدم الحسام الورسائل الدارد بيوائه الكفساح الولاسائل الله في ما داري الدارا الدارا الوا دايا الدارات الدارات الدارات الوا دارات الدارات الد

د بدرار حمو المسلم المالي الم

وحظ بهم سيء اسعبيبييع

غر باللح لا عدد وحرف بها لنعدي مصنصب سو ن عرب دن ع له مر سرف فلللم ٠٠, -- يا قا e in a sure. فضيو وفاف لم الموصل للعج حدد د لاع × .3 ، حال ہے جب مصا دی رفت لمحرف ادائد السلم عد ساميه د کند والمسيحات الأرب الأساء د ڪر د ۽ الادم ۽

65

المستثنين البياء فلأمراط الوا ابي أن تعود سينتي المستسدي وست ساخي د استرحالت أبي الحسير فد صميت أسيسية يما للعروبة حلين فيملللل اذا لم عجري فسنظيب وفلها لثا شرفه معلللكالث ومسدي مدون يك ح وصلى بنه عمسان بعسستام ومهاد المسيخ عهدور الساء بكيف القعود لأ وأمحادسسسس ومواسئ والدمين عسع المصطابسي ودانن تعالنههم كلهلل بنك الماس تاد العبسيرة وتلك الهبياحة بيحسيسيور وبيك ﴿ القامه ﴾ مجروبــــه فسنفرية الامتينكس الدا

وبا الباه لما يحسسوع ! فعسن در سه د مع سہ بر نہ سے ک a_ _ _ 2 · · · _ _ _ · · a_R , ورفعر دس و پ د مدر سده ع (-

فنا صِّيعة الدين في 10 فدينسنه 1 سی مسر ب ہے منى بسيرة الجعن اهلسنسنة أ الخري وحمر لحب وند لرفية في ا فللهجود بالإله للمقل . 3. ، سسسر ۷۱ ی ، د حب 4 0 4 4 6 4 4 4 5 9 9 9

المسر بها حاله المحاد داحسا المحاد المحسود المحاد المحدد المحدد

×

ب ہ م 2 الى حيث الديم تحسس 2.4 طب المعيد الم العالم وكابت مكاند تسترف و د در کر حمله حما ونکنے دہ ـــــه عمــــــ e - Lines de la constante de l ا ا جا جا منفسا هـــــ سه مند م سے ویا ہو تھ وبالعدل لتدهم تصفييع ا اتيے جاحقہ تو حجے ولم بيق بي فوسهم منسيرع فوتينهم لكنه نصه المسم

المستمسر ولا عيا ىد غروبه بب __ ی ل سخی مهجمی ---وه حبيه علي 2 3 4 12 3 4 <u>6 2 4 E -4 4</u> .. 4, , .. یہ جو تھا سے وأعجاك ديننا بالدامينين ومحراضي معجه عدا وهارا کوبه مح کا 📖 - 4- 20 3 3 20 20 3 وجبي عسائيت الك دراند ماسی به د يهم شرف الدرب سيعصين p. 20 40 5 40 40 وبالله يكمل تصبير مستندي وس ربنا العبون سنبسسح الرياط ، المدني الحمراوي



لمل<u>شاعی _</u> غرفت فتحد

> دور کا ای اقدال اند کی کل تعلی ۱۰۰۰ راه الا کا تسر تحییت قلما الله دی تنیاد از دی کا ایسا

وقلعة الوسي والتك وحاسك مستسمر المستاكسية إما عادية بمسلا

ر نین می به سی مقد به به حماری سیب کل هدا نخش باید دو ک داند به این این ۱۷سته به دو

الیک ٹی پرعشی تر در یہ لکتا ہے انداز عالم میں ہمیکھ جام الا

سی اے جب ہ ہوساک ۔ وبنیدے جارہ ابداریجنا جسی مناب بی تارہ انجاب میں معادل میں

وعليه تلال كا كنونية المميناتر التوليون أن العليل أصبيح شامينالا

وبعد وحدث النفس بعثرهما المسلمين ومسلمهما هما الهيام بي نفسسا ومسخف عدى مهال "نفسى أثنا ١٤ المنب

رات عسلی از دال که . . . ددی ایم دس شهرانیاس

و قسمت لهسند والحيسماد المي روال المدالية محوجها والي ألم تصليمال وعد العي وعدرهوتسمة من قسموال

محسنى السي مويسان بسه شاكسيان الدعوسسة برادل ، والاعسارة ساتسالا

وقع آنگی علی الیسه مساوی ارکا بعابسی آن آلسه آن شده فرجسا سے بدون و سیداً م ریاح کان آنا رکاسا و

ويقاسي وعني حائل الدئسونيا يناكستان المنسران عسلم حسسرة وسسلاستسلا

حدد همدی الله لعبام لیده المدود ویره واحیال انکلون الاسالدود در با

ومن أهمال التقوال بجديم التهماسي والمسلم المستم عبداً ثم همسائه ، حالسماللا

اری عالم بیوم استخصیف بدنیه بین بر با بی د با ایج مقبط مقبید ایرجیس بدندیه

ا يا يا يونون كانسه ي السيا متقليد راسينيلا

شمشارن ــ قربــی محمد

• من نشاط وزارة الأوقاف والشؤون الاسلامية

شنبين خرابة المسجد الاعظلم ببسلا

سر اسمد الداي ولد سيدن بده ورسر اد د والتبورد الإسلامية موخر بعد المحمد الانتخبيم بحضور الكاميب الم لبوراه وعامل الرباط وسلا وبشد بالديبة مسلاه بس المجلس المدى وبحية من اعتمام و يتمين د ... العدية د وبحيوي الحرابة عنى فلاش فعام العليم الاسابية والشيعيب أي المود والاعلابة لعلوم الإسابية والشيعيب المامية بالعليان العربيبة

و لتى السبلا يورار بالمحسبة الله قال النباء السري في هذا اليوم السعيد أن احضو في هذا اليوم السعيد أن احضو في الاوقاف وانشؤون الاسلامية الا أن شبنها في رحاب هذا المسجد لنكرن موقع اشعاع وتربية وسعبسف لاساء هذه المدينة العزيزة ، وان تنشين هذه الحرالة في هذه النقفة التي اشتهرت في ماضيها وحاصرها بشبثها بالثقافة وبالعلم ، ابها هو عمل تريد أن بلسس به سلسلة من الحرابات التي سنقبسل الوزارة على الشابها في المساحد و لهدن الكبرى ،

وآمل أن تؤدي هذه الخزانة رسالتها على ألمل وحه وأن تجد فيها الرواد نقطه أشعاع وفكر في هذه المدينيية

وقبل أن أخيم هذه الكلمة أربد أن أعير عسس مشاعر الامنتان والشكر لكل الذين سلاموراً في أنشاء هذه التقرآلة سواء تخبرتهم أو بما تقدمسوا نسبه من مساعدات 4 وأشكر كذلك السلطات المحلسبة وعلى راسها سعادة العامل على اهتمامها بهذه المنجسزات الذي تعد في نظريا حزءا لا يتحزا من عزه هذا البسب وعظمته واردهاره)) •

سعير بالسنان بزور مدبرية الشؤون الاسلاميه

 مام سجادة سعير جهورية باكستان الإسلامية عبريات النواب خبر ان منافث عبد المحيد بريارة محامله يدار به سبهان الإسلامية حيث كان في استعبالية الإستاد محمد سبعا مدير الشؤون الاسلامية ، وقد

دار الحديث البيان البيان البيان البيان المنظم المن

و ما در سيد سيد الدر الدر هده ده سه اليا اليا له الدي الدراء الد

مساركة وراره الاوقاف والسؤون الاسلامية في مهرجان النجويد بتركيا

و في سبه سده ن ١٠٠ يقر ريس دوره سدكي ور المرفة داره في ه و كيا على العالم العربي والاستلامي مركزه على الدور يحي الكنو الذي يعية هذا أنتك الاستلاميي الى الراسية الكال

الحزء الثالب من الموسوعية المفرييسة للإعلام البشريسة والعضاريسة

صدر عن ورارة الاوقاف و سيؤول الاسلامية مديرة لمشؤول الاسلامية الجينزة الدينية من الاعلام النسرية و لتحماره المدين الله المدين السيام محكمة بينيق النفرسة في الوطن بعربين ، ومن المعرو از تطهر احراء الحرى عن هذه الموسيعة بناها، وهي تعطي عبورة بشيرية عن مطاهنين الحمينارة والثقافة المعربة وتطهر عيدهمة العدة والمكرين

• من نشاط وزارة الأوقاف والمتؤون الاسلامية

المعاوية في شبى العجالات المعكونة والحصاريسة . وقد دان الاستياد تباء العويز النعاد الله جهود شاهلة في تبحث والتشب والنباسة ، وهو جو عن للهضل لهستدا الممل الداني المنات

برنامج موسع لنحفق الكتب الإسلاماسية

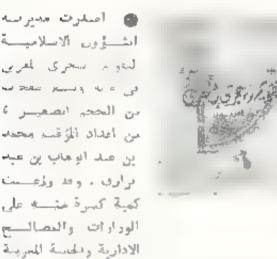
محمد على الاستان المستحدة المتحلس الشمي المحلس المستحدة المتحلس الشمي المدلة فالمن ع كما سيتعلق الحلسرة المتحلس الشميلة فالمن المتحدد المتحدد

ومن كلمه لبراث التي سيصدرها مديريسة الشؤول الاسلامية في الفراسة تحسول الله كتسلامة لا تشير النبود الدولة الدولة الملاحة عبد الله الله الشامية الشيمية ، وكان قد طبع بالمطلقات المولى عبد التعالل المولى عبد التعالل .

وسنعل الدكتور محمد تناسبة في تحقيلني الكناب ه معيد الاحتيار في ذكر المعتفلية والدياد الادن تقرر نسره هذه النبية

وقاد النهى الاستاذ حبين المنالج من مطيسق ابرحلة المحجازية للينوى .

التقويم الهجري المربي





و بعثار الا التقويسية الهجسترى المصبريسية بالتحاوري والمياسات المدفقية التي خالسيت طائعة من الحكم والاسال والايسات الشعريسة المحتسارة .

ری ار ___ ،

• شهريات العالم الاسلامي

مؤدهر المجلس الإفريقي للسسيق الاسلامي

المعد في داكان في الراحر الشهر العنصرم
 الاعظين الافريقي للسيسق الإسلاميين ٥ حصيدره
 مصول عن عدد في اللول الإفريقية الإسلامية .

وقد ألبحه المحدين التنفيدي وهر يصم سبه عشر عشوا وبدلك أصبح رئيس المحلس من السبعان وبأتب الرئيس من فويتا الحب والرئيس المساعسات الاسباد أو بكر الفادري من المغربة .

وقد اسمو المحلس عدة قرارات في معدمتها بدل كل الحمود سشير تعاليم الاستلام الحمودة في كالسنة ارجاء الفارة الاقواهية و رفعي للتستاق بين رابعات دام الاسلامي و لافريمي د وبدل ما في لوسع س احل رفع المستوى التعافي والاحتماعي للسفا وما الافريقياسانة

أسبوع السلطسان عبد الحميد بشركيسا

 احمض في تركيا مؤجراً بأسبوع أسبطان عبد العميد . وقد دنت صحبه ؛ سبس اا الإسلامية أبي دلك لحبد؛ لذكري آجر خلفاء الدولة بعثمانية.

ومنعت صنعته الميدي لبنان والطبية علمتاه المعرب على ديك بدولها :

« لم يظلم رجل كما ظلم السلطان عبد الحمسة فقد صوره اعداؤه رحلا ظالما طاعبة متعطشا تلسده محكم بالحديد والثار ، ومع دلك فقد استطاع هسدا الرجل الدكي ال محتفظ ما استطاع بكن الدولسة الاسلامية مده 33 سنة ولكي قدر الله وسوء حسط المسلمين هو الذي مكي لاعتماء الله مسن خليفسة المسلمين ، واليوم شا المسلمين يتركسون اهميسة الرجل وعظمته الله م

1 100 مليون دولار من السعودية لياكسيان

و قامه الملکه الفراسية السعودسية على الاشهراك بملع عدد بعبيار ومائة ملسيون دولاد عي مسرد الله مستعد دلياكستان ي المحاس الاستعدى

و نفسکری و وقد اتحقا خلالة فینك خالد هدا نقرال اثناء وباریه الاخیره ساكستان - اند بختا ان منسلع ۱۵۵ - از دار - اند اندر اسار استوری انجدیستانی

معهد للدراسات الاسلاميسة بباريس

 فررت الحكومة العربسية السام معهد العي والدوليجة العربية والاسلامية و وسيحتبض لسنة حد عدر أسار حية دارسي والعيم المحد للاله الإسلامية ومكتبة تحتوى على المراجع الاسلاميسية المسرجمة الى الفرنسية واللماك الداد

رسنوم بميد حام بند دامل محاصرات الجامعية بهادف الفاد الصود على حواصد من الحصارة الأسلانية وبغايم صورة حية بلعراطين الفرسيين عن الفكر والفافة العربية الاسلامية ،

أكادىميسة للطسوح الإسلاميسة

دعا معزر حمعيه ١ احداد التراث الاسلامي ١ دهامر الى الشاء اكادسيه بلسوم الاسلامية نتكسون حطيه درابده وملهمه من احل بهضة الاسلام والمستعين

وضائمه مصروده المهاج المعكير الطعي لكي بعد العبيب مهدف الدى بريو الله ودلت سقطيسي مسا اشتمل عليه العراب الكريم والسينة اللوية السويعة عن عظم وأحكام ودراسة عهد لطفيساء الراشائيسي وضم التحكم والإدارة والإقتصاد وأغيج الإسلامي .

بعثة من زعماء المسلمين في امريكا تزور مصو

 هامت سته بن رعماء البسيمين عن الولادات المنحقة الإمريكية درنارة لتحقيورية عصر العراسسة تبتل حميم الهبئات لاسلامية .

أعاده بثاء مساجد السويس المدبرة

 أهمات الحكومة المصرية سلسم 10 الاهما خينة ساسيس المساحد بني فيسترانه في علائسة السريس لسجة العلاوان العليوني 6 ودلك الافعالة اولى المعهد (لعالم) حرى ...

• شهريات الفكروالثقافة

المنسبب :

♦ الحي خلالة المبلك الحسن الشعي تسره الله محموعة من الدكو محموعة من الدكو عند الحميم محمود شبح الارهر ، وقد بعث خلاسته معظل إلى تصلله الشبح برسانة شكر د د د محمد عنه الإهرام العاهرية .

وقاب الصحيمة الله الله لعلا لحسر المحلالة لعلا لحسر للمان فد أرسل لى الدكتور عبد الحليم محيدود المحتوطة المنكية للحامع الكبير اللاطلاع عليه وعلقت الاعرام على بلك لله هذه أول مرة لعار للها المحطوطة حادج لمكتبة ألمنكية .

 قام الاستاد آحماد الاحصر غران مشروع اصلاح الطباعه بعربية لموتمر اليومسكار التمنعتاء فإحسبوا ا يا الدريا من طرف جميع الإلىقان الدرياسة ه بر ۱۰ در د نظه که قدا هری کی ای e volume estimated year عدي معالدة والعصلة والممالة للجارة فالواها المواعض معلواه البان الفلية أغر ، حب به بحرف غري فيه ۾ لات ي بعدورة بدولة مع البلاجية عي لارابة الأصبيلية وصمان علامات أشكل الصرورية يرفع كل ليستن وباد لی لسهومی بالفصحی کم آن مشروح الاحسال العربية معسكونة في لإعلاميات عني أساس وحسمة أتبل بس الافظا أبعرتية يوتنائس التفاحب (الادمنة الانكبورية . د تما تبكيل التحور فنعا سنيا صحاوق عنبه كلائك بالإجماع وطلب المؤتمر من فمدير العام ال يقدم هما المسروع لمـــ بالعرسة اسمدريه البشكولة باشتغرام المربية الوام ے متعدد مشعد تعدید کے لاعتماده كوسنته وسجبة للتداخيل بين حجيع المعدار التي نسبعين الجرقيا لعربي في كتابه لمانهد ،

انعمات کلیة انصو یاد ده ده ده ده ده دون برضوع ۱۱ اشتال والمعرفه انستی ۱۱ استی بنشیها اللحمه بوطنته المعربیة بلونستگو ودیگ

تحصور انصاء الاتحاد المغربي بوادي اليو مند سجت القط يا العلمية ومكالنها في جناة الانتخار مي خلال فحاضرات الاسائلاء المختصين .

حن بنمعرف مؤخراً محمدعة من الاستخدادة
 صد سر بر يحديد دسيسر بر يحديد
 د بحرانه الملكية حيث التيمفية التي شروع
 معملة بن طرف الاستاذ عبد الرحمي العامى بحديث
 د بسية

وقد اوضع الاستاد عبد الرحين الفديني بالمحردة الطكية تحتوى عنى محطوط الله وربائسي ومطوعة يتمل علدها الى 25 الف كداد المحوطات فى العالم وان بارابع الله الله عليد ما أبي عهد المولى السبعان المائشية فى ذلك بعيد ما المائي ورازه فالية بدائها نقوم بنسج الكتب العلمسنة المن تسليه ما سوا ما ماحل المائكة أو خارجها الى أبي الوقب المحافير فعد النا ماحل المائدة العالمي المحافي فعد النا ماحل المحافي المحافية المائدة المحافية ال

و به الداد بدار حتى الاستان المراد المنكية السنجية المنكية المنكية المنكية المنكن المنك المنافق المنطوعات الم

- والمعرب الادسان العرافيس حبر الراهيم
 حبر وسعدم الكمائي ، وقد بعيم بيدة المعاد كساب سدر الله عام جمهور البثعة ي ، عه المحاسرات يوراره الثما السالم

• شهرايت الفكر والثقافة

والمؤلف يهدي الكتاب الى جلالية المليف الحسين النائب مسع مسمياته (ا بان ترف سينة عروسا لجنابه العزيز ١١ م

والكتاب عوض تاريخي مسهب وتحلل ودراسة لمختلف مواحل الاحتلال الاجتبي لمدينة سبت. وسنهل ببحث حول تسميتها وذكر الفرى المجاورة له ته بسرسل في عرض الاطوار الناريخية من المواد الناويخ الي طارق بن زباد الي الادارسة الي عبد الرحان الناصر المرواني الي استيلاء السيمة على المدينة ، ومن الحدم المستنصر الي المنصور بن الي عامر الي الحدودين الي الداجب سكوت البرغواطي عامر الي المحدودين الي الداجب سكوت البرغواطي وبعضي أبي هذا المسلسل الي عصر الفاضي عباض وبن البرغواطي على عبد المؤمن وولده سعيمة ومن ثم الى العربين وفرح ابن الاحمر ثم يقف عند تمرد أهل سينة على بني الاحمر ، لمنتقل الى عهد بسي مرسن ،

ويركز المؤلف على العصور الحديثة بعد أن يأني هال ذكر مقصل لتاريخ اختلال الساليا للمديثة ليعطي بعد ذلك صورة شاملة للحياة العلمية والاحتماعيسة والادارية للمغاربة في مدينتهم المحتلة بما في ذلك عادات السكان وتعاليدهم ومظاهر تشيئهم بالاسالة المغربية والتقافة العربية الاسلاميسة رغسم ظروف الحتلال القاسية ، وتعزز المؤلف كتابه بالصسور والخرالسطة .

● تعزرت المكتة المغربية بمعجم الترعيسة والتعليم للدكتور محمد بن شقرون ، وهو الجاء جديد في التاليف التربوي قصد به العولف اظهار غزارة وتتوع المائدة التربوية في الثقافة العربات الاسلامية ، ولذلك يقول المؤلف :

الوادهي من ذلك الله مما كلفت بنسك من عناء ، فان نجد في مؤلفات هؤلاء الاساتذة ذكر المفكر عناء ، عربي أو احالة على مرجع اسلامي ، تصفح كتابا لتاريخ التربية العام يستمرض فيه مؤلفه أطوار الحركة

التعليمية أو التربوية ، ويقدم نظريات الفلاسقية والمنظسانين والخبراء والمربين ، ولكنيه يجهال ويتجاهل ما خلعه معكرو المرب والمسلمين من تراث أصيل يستحق الدرس والتعليل ، والتسجة الحدمة هو ما يجثيه طلبتنا من الكار ، أذ يعرفون عن أوروبا كل شيء ولا يعرفون شيئا في الفالي عما تركه أسلافهم من نظريات ودراسات ودراسات وتحليلات في الموتضيع التي تهم المعلمين والمتعلمين،

كب الدكتور عباس الجراري مقالا عى مجله
 الدوجة) عدد ديسمبر تحت علوان أعن قضايا
 اعكر والادب في المغرب جاء قبه على الحصوص :

الالسنا تزعم ان النقاب كشف كليا عن المكتبة المغربية ، ولا أن اسباب البحث العلمي قد عيسرت للدارسين ، فما ذال الفيار الكثيف يخبي الكثير من قرائنا المكتوب ، وما ذال الباحثون يتكبدون مست المشال ويصادفون من العرافيل ما يعسوق عسن الاستمراد ان لم يعق عن البدء ، ولكنا مع ذلك ثرى حقا لنا سنحن أبناء مذا الجيل ساواجها علينا كذلك أن تقول كلمتنا تضيف بها دما جديدا أو تحرك السدم القديم على الاقل ، وتحن على يتين من أنه يوم يزاح السنار عن المكتبة المقربية وما يكملها من مختلسف السنار عن المكتبة المقربية وما يكملها من مختلسف الوان التراث ، ويوم تناح دراسة كل ذلك بموقوعيه وفكر متحرد من كل ألوان القيود ، يومئذ سيمساد وفكر متحرد من كل ألوان القيود ، يومئذ سيمساد عن الدرائية من جديد ، وفي اطار يبرز الملامسح علنا التقافي والحصاري ، وسيكنب الحقيقية للنكر والادب في المغرب » .

الحِـرَانْـــر :

♦ الباحث الجزائري ال موسى البال ٥ اصدر كتابا عن الا الحسية المذهبية في بلاد المقرب المربي: نشائها وتطورها الله تعرض فيه لجيانب من تاريسخ المغرب في مختلف الدواره.

• شهرايت الفكر والثقافة

تــونـــــــــن :

- اصدرت كلية الآداب بالجامعة الموضية كتابا باللغتين المربية والغرنسية بعلوان : « التجارة في المعبرب الاسلامي من القرن الثامن للهجرة » من تاليف الباحثة تجاة باشا.
- اقامت منظمة البونسكو بالاشتراك مع المهد الغومي للتربية بترنس حققة تداسية على مستدى البلاد العربية بمدينة الصمامات ته حيث المركسر التقافي الدوني وعالجت الحلقة موضوع مشكلات الكاب والقراءة وقصاباها في الاقطار العربية .
- البتية القصصية في رسالة الفسران الحسين الواد صدر عن دار العربة للكتاب بتونس .
- « المعري وجوالب من اللوميات » للحيب حمادي أصدرته الدار التولية للشر .
- ٥ شاعرية أبي ألعلاء في نظر القدامي ٥ لحمد مصطفى بلحاج أصدرته الداد العربية للكتاب .
- « الزهريات » للنبيخ سالم بن حميدة اعدرته الشركة التونسية النوزيع بتحقيق وتقديسم محمد الحبيب عباس في 288 مسلحة .

ليب ا

■ سافعت ليبا بثلاثمائة الف دينسار ليبسي للدفئة مسجد طوئيو ، ويعبلغ معائل لمسجد في كوالامبود ، وتقسدم العجلس الاعلسي الاندلسسي للدعوة الاسلامية الى ليبيا بطلب مساعدة من احسل يناء مستشفى ابن سينا الاسلامي .

 حصل الدكتور محمد مهدي علام على جائرة الدولة التقديرية في الآداب بأغلبية اصوات المجلس

- الاعلى الفنون رالاداب.
- الاعمال الكاملة للمفكر المحسري « جلسي مبارك » ظهرت مؤخرا في مجلد يضم 13 جسرءا من أنجاز المكتور محمد عمارة الذي امدر من قيسل الاعمال الكاملة لمحمد عمارة ورفاعة الطهطاوى وتبدل الرحمن الكواكي .
- أعادت دار الالمختار الاسلامي المالقاهرة
 طبع كتاب الماذا حير العالم بالتحقاط المسلمين اللعالم الهندي الكير إلى الحين التدوي .
- قواعة المنهج السلفي والتـق الالـلامـي
 في مبائل الالوهية والعالم والإنسان عند ابن تيميه»
 كتاب جديد للدكتور مصطنى حلمى.
- انظريات شمخ الاسمالام ابن بيميسة في السياسة والاجتماع » لمؤلفه « هنري لاووسست » صدر الجزء الاول منه في القاهرة بترجمة محمد عبد المعليم علي ، وتقديم وتعليق الدكتور مصطفى حلمي.
- سارت في القاعرة مجموعة كبـــب المراث
 الاسلامي الثالية :
- " اتعاظ الحنفا باخبار الالمة الفاطهيين الحلفاة التقي الدين آحمد على المقريري من تحقيق الدكتور محمد حلمى المحمد احمد ، والدكتور جمال الدين الشيال .
- تأويلات أهل السنة اللامام أبسي المتعسور الماتريدي ، من تحقيق الدكتسور أبراهيسم عوضين والسيد عرضين .
- الطيفات السنية في تراجم الحنفية ال المولى تفي الدين عبد القادر النميمي ، ومن تحديق عبد العتاج محمد لحار .

• شهر ماس الفكر والثقافة

الفكرية والسياسية المعاصرة من وجهة نظر اسلامية دلهمة موضوعية من تاليف الدكتور لربدان عبد الباقي المدرس بكلية المشات الاسلامية بجامعة الادهر .

- ١ مثالبة الدعوة والمعاد ؛ كتاب حديد لعبد الحقيظ فرغلى الفرلي صهر مؤجرا في العاهرة.
- التحضارة والخرية ١١ تراسات في الالسان والتطور الحضاري ظهر حديثا في مسسر لمؤلفسه البال توثيسي -
- ازاد غدية في مشكلات الفكر والثقافة المتلب جديد اللاكتور فؤاد زكرياه يضم بجموعة مسين القالات التقلية التي تسهرها المؤلف في الفترة ما بين 1964 ر 1971 .
- الاسداف الداحث محمد عبد الله عنان الموجود حاليا في المغرب اسدر مؤخرا المجلد الثالث مسن كتاب لسان المدين آين المخطيب « الإحاطة في أخبار فرناطة لا . وقد اعتباد المتحدسق على محطوطيسن مهمين احدهما بمكتبة الاسكوريال باستانيا والنالسي بجامع الوبتونة يتونس و ربيلغ المجثد الثالث أدد من 600 سفحة تتضمن مجموعة كيبرة من التراجيم تبلغ نحو 194 ترجمة للهلوك والعلماء والادباء والمتعبن .

الملكة العربية السعودية :

- الله المراة الإفراد الم آخر الوقاف الله عبد الوهاب عبد الواسع وزير الحسج والاوقاف في المملكة العربية السعودية . ينقسم الكتاب الى تعابة السعواب :
 - نشاة وتطور علم ادارة الافراد
 وظالف علم ادارة الافراد -

- 3 _ التحليل المهنى الوظائف
 - 4 _ تجنيد الموة العاملة
- 5 _ اختبار والثقاد الهراد القوة العاملة .
- ٥ ــ تنظيم المؤسسة روطائف الإدراد داخلها
 - 7 _ ق م الوطائف
 - 8 النوجيه المهنى والتدرسيه .

ونقع الكتاب في 300 صفحــة خـن العقـــع التوبــــط ،

■ صدرت في المملكة العربية السعودية مجلة جديدة بعنوان ١١ العجلة العربية ٤ ، وقد وسلتا منها المدد الثالي وبد وضوء ان عن المقارب ، الأول التطلاع مصود عن مديثة الرباط كتبه السيخ طه الرالي . . والثاني بحث عن القاضي عهاض تتبه الاستاذ عبد الله كنون .

ا والمجلة العربية التي براس تحرير فا الدكور منبر العجلاني تعتار باحراجها المهتار وبنوع موادهما ودسامتها . وقد إفالت صدورهما في بهمروت واضطرتها ظروف لبنان لملائنهمال الى الرساص . وتقصل من عدديها الاول والثاني مدة سنة .

- اصدرت تلبة الشريعة بالرياض كبابا لمحمد
 اين عبد العزير السديس عن ٥ أتدراسات القرآئيسة
 المعاصرة ٥ ثدم له الشيخ مناع القطال .
- الشوارد ؛ كتاب جديد من منشورات دار
 اليدامة بالرياض أصفره عبد الله بن خميس ،

اله____اق :

 ساد الشاعر فاضل العزادي دروان شمر جديد بعنوان : د الشجرة النسرقية » . وصحدات له قبل ذلك رواية بعنوان د القلمة » وعي نسق جديد في الرواية العربية .

• شهرايت الفكر والثقافة

فليطين المحتلية :

 الحركة الوطنية الفلسطينية « كتاب جديد المؤرخ عندل حسن غنيم . يستعرض مختلف اطوار القفاح العسكري والسياسي الذي خاضه الشعسب الفلسطيني من أجل حقمه الطبيعسي في الحرسنة والاستقسالال .

- خلهوت ترجمه فرنسية لكتاب الاستاذ مالك
 ابن ببى الظاهرة الفرانية الإشراف اتحاد الطنية المسلمين فى فرنسا ،
- القرآن والعلم الأكاب للمفكر الفراسي مورس بوكاي ظهر مؤخس البخرا بيارس بؤكد فيسه مؤلفة أن القرآن هو الكتاب الوحيد في العالم الذي لا شعارض مع العقل والعلم .

وزير الحديجية الفرنسي السابق ميشيال جوبير أعدد كتابا عن مشاهير النساء في العالم بعنوان الرسائل مفتوحة الى التساء اللائي لعن دورا قياد، في بلادهن ، بيمت 50 الف تسخة من الكتاب في اليوم الاول من سدوره.

الاتحاد السوفياتي :

صادر نی موسکو کتاب بعنوان ۱۱ الاسلام ۱۱ قال منه مراسطی مجلسة ۱۱ الاتسلام ۱۱ العرائیسة ۱۱ آنه ما آن طرح فی السوق حتی نقدت نسخه چمیما و اعید طبعه ثانیا بهانة الف نسخة ۱۱ ۸

يقع الكتاب في 128 صفحة وتشريب دار وليتحدكانا ليتراتورا الآداب السياسية ا ، وبحتوي على تسمة نصول تتناول ظهرور وانتشار الاسلام ودراسة واقع الاسلام السوم اصاحبة الى مسح تاريخي وسياسي للواقسع الاجتماعي السدي رافق ظهور الاسلام ،